

# РНБ-ИНФОРМАЦИЯ

## № 2. ФЕВРАЛЬ 2005 Г.

### ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

#### **ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФИИ** **ОТЧЕТ О РАБОТЕ В 2004 ГОДУ** **раздел VI. БИБЛИОТЕКИ РОССИИ**

Объединяя в себе достижение двух целей: сохранения культурного наследия и укрепления единого информационного пространства России, данное направление деятельности Агентства в 2004 году реализовывалось по следующим разделам:

Создание и развитие общероссийской информационно-библиотечной компьютерной сети "Либнет" (федеральные и региональные библиотеки). Внедрение системы международных машиночитаемых форматов, разработка и внедрение стандартов и других нормативных материалов, переход на корпоративные электронные технологии, создание библиотечных он-лайн центров. Подключение региональных библиотек к действующим компьютерным сетям. Создание электронных информационных ресурсов и развитие автоматизированных технологий в библиотеках субъектов Российской Федерации.

В проекте "Национальный информационно-библиотечный центр ЛИБНЕТ", выполняются работы по созданию Сводного электронного каталога библиотек России (СКБР), объединяющего ресурсы ведущих библиотек страны и внедрение в стране технологии корпоративной каталогизации и заимствования сертифицированных библиографических записей.

Участниками СКБР стали 52 региональных библиотеки, объём совокупных информационных ресурсов СКБР достиг 5,7 млн. записей, библиотеками страны из СКБР в 2004г. заимствовано свыше 181 тыс. записей, ежегодный прирост количественных показателей информационной деятельности центра составляет более 15%.

Продолжалась работа по созданию и внедрению системы национальных библиотечных форматов RUSMARC. Завершена разработка формата RUSMARC для классификационных данных и второго этапа разработки формата для холдинговых данных. Подготовлено второе издание формата RUSMARC для библиографических данных.

В проекте "Национальная электронная библиотека России" (НЭБ) разработаны и согласованы профили и инструкции по комплектованию фонда электронными изданиями и их библиографической обработке, единые стандарт и протокол обмена данными, принципы каталогизации для представления записей в распределенном электронном каталоге, шаблон для представления библиографических записей, структуры сайта и базы данных «Национальная электронная библиотека».

В проекте Развитие технологий доступа к распределенным электронным ресурсам российских библиотек организовано

взаимодействие более 270 крупнейших российских библиотек из 54 регионов. Активно развиваются проекты по реабилитации Государственной общественно-политической библиотеки - создание электронной коллекции документов по социальной и политической истории России, развитие системы электронных каталогов ГОПБ, создание электронного каталога периодических изданий в формате RUSMARC.

Проводилась работа по реализации национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации. В этой связи внимание было уделено обеспечению нормативного режима хранения, реставрации и консервации библиотечных фондов, развитию федеральных, региональных центров консервации, материально-технической базы сохранения библиотечных фондов, развитию федеральных региональных центров консервации, материально-технической базы сохранения библиотечных фондов, созданию страхового фонда документов библиотек и регистра страховых микрофильмов, его интеграция в европейский регистр микроформ, организации единого распределенного фонда книжных памятников России и государственного регистра книжных памятников, создание электронных изданий книжных памятников.

Получила развитие работа по созданию Российского страхового фонда документов библиотек как части Единого российского страхового фонда документации в 24 федеральных и региональных библиотеках и Российского регистра страховых микроформ.

Продолжалась работа над созданием Общероссийского свода книжных памятников (ОСКП) как единого распределенного банка данных о книжных памятниках Российской Федерации всех уровней и, прежде всего, по созданию в его рамках Реестра "Фонды книжных памятников России".

Продолжалась модернизация материально-технической базы сохранения фондов, оснащение хранилищ библиотек современным оборудованием для контроля за режимом хранения и консервации документов, обеспечения безопасности библиотек и их фондов, технических средств для хранения микроформ.

Продолжалось приобретение особо ценной, научной и методической литературы, повышение качественного состава и эффективности расходов при комплектовании фондов для российских библиотек

Был разработан, издан и разослан по региональным библиотекам «Сводный аннотированный тематический план библиотечных изданий». В целом работу в данном направлении можно оценить как высокоэффективную (и в экономическом, и в социальном плане), т.к. увеличивается информационный ресурс, находящийся в общественном пользовании, модернизируется система библиотечно-информационного обслуживания населения, направленного на реализацию конституционных прав граждан на свободный доступ к информации.

Финансовые вложения в библиотеки и библиотечные проекты содействуют увеличению информационного потенциала действующих библиотек, в т.ч. в зонах социальных бедствий и чрезвычайных ситуаций, содействуют снижению социальной напряженности.

Финансовая поддержка библиотечных проектов из средств Федеральной целевой программы (ФЦП) позволяет привлекать бюджетные средства регионов, муниципальных образований, а также внебюджетные источники.

## НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

### **2-я ГОРОДСКАЯ ТОПОНИМИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «Традиции и новации петербургской топонимики», посвящённая 80-летию создания топонимической комиссии.**

**14 февраля** в Актовом зале Нового здания Российской национальной библиотеки (Московский пр., 165) состоялась II городская топонимическая конференция «Традиции и новации петербургской топонимики», посвящённая 80-летию создания топонимической комиссии. О задачах конференции журналистам рассказали члены комиссии на пресс-конференции в Институте Культурных Программ. В организации конференции приняли участие представители Комитета по Культуре Правительства Санкт-Петербурга, члены Топонимической комиссии Санкт-Петербурга, сотрудники Института Культурных Программ, Международного фонда имени Д.С. Лихачёва, сотрудники Центра чтения при РНБ, журналисты, горожане. Вопросы на конференции были поставлены как новые, так и старые, повисшие в воздухе ещё с первой топонимической конференции 1989 года. Специалисты рассказали о своих планах на следующий год, о том, что им удалось сделать в прошедшие годы, о проблемах, мешающих переименованию городских названий и о многом другом. Одна из проблем, заявленных для конференции, – неверное употребление названий городских объектов. Об этом подробно рассказал А.Г. Владимирович, старший научный сотрудник Института Культурных Программ. Дело в том, что большая часть населения города, в том числе и чиновники, нередко ошибаются, называя тот или иной объект. Например, вместо «Садовой улицы», произносят «улица Садовая». Но по правилам, если улица названа по фамилии домовладельца, то имя собственное произносится перед «улицей». Также часто сокращают то, что сокращению не подлежит, произносят названия в неправильном порядке и т. п. не всегда при этом обращаются к справочной литературе по топонимике, несмотря на то, что есть и Энциклопедия, и Реестр.

Другая проблема – политизация темы городских названий. Например, в 1997 году из 40 было принято всего 9 решений, а в 2001 году – одно. Иногда исполнительная власть города сама даёт название объектам. Но недавно, во время строительства нового моста, впервые был объявлен конкурс. Горожане могли предложить своё название объекта. Таким образом, из 127 вариантов был выбран самый логичный – Большой Обуховский мост, т.к. находится он на станции метро «Обухово», а «Большой», потому что уже существует просто Обуховский, который лежит через Мойку.

Топонимическая комиссия стремится поэтапно изменять названия там, где это необходимо. Например, ул. Куйбышева раньше называлась ул. Дворянской, а позднее ул. Деревенской бедноты. В итоге петербуржцы могут путаться в названиях.

Еще одна проблема – менять названия дорого. Ведь нужно и количество жильцов сосчитать, и сделать соответствующие записи, и таблички поменять. Хотя в Москве был прецедент – за одну ночь изменили 150 названий. Но дороговизна – это, конечно, лишь одна из причин.

Ещё одной проблемой сегодня является несовпадение названий в документах, указах и справочниках. Единая топонимическая карта должна быть во всех городских учреждениях и о смене названий необходимо сообщать во все учреждения. Нередко горожане звонят в топонимическую комиссию с вопросами, существует ли та или иная улица и где она находится. Часто и на почте возникают проблемы. Если произошли сбои и о переименовании улицы не сообщили – почтальону сложно выполнять свою работу. Ведь невозможно доставить письмо по адресу, о котором он никогда не слышал.

Обо всех этих проблемах, а также о новых названиях, о возвращении старых, о проблемах и задачах топонимической комиссии, об истории городских улиц, мостов и площадей можно было услышать на II Городской топонимической Конференции «Традиции и новации петербургской топонимики». В конференции приняли активное участие сотрудники НМО Е.Г.Муравьева, Л.В.Глухова, В.В.Ялышева.

## **V-я юбилейная специализированная выставка-ярмарка «Книжный Вавилон»**

**9 февраля** в Культурно-выставочном центре «Евразия» при поддержке Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга была организована V-я юбилейная специализированная выставка-ярмарка «Книжный Вавилон», в работе которой приняли участие зав. отделом комплектования Т. В. Петрусенко и зав. сектором отечественного комплектования Н. Ю. Тихомирова.

Одновременно в рамках этого книжного форума была развернута II специализированная выставка-ярмарка литературы для детей и юношества «В фокусе – детская книга». Ленинградская областная детская библиотека в числе прочих представляла книги, награжденные знаком «Нравится детям ленинградской области», который присваивается детьми и подростками 7-15 лет десяти лучшим детским книгам, изданным в текущем году.

По заявлению организаторов выставки, ими решались задачи продвижения книжной продукции отечественных издателей на Российском рынке, содействия динамичному развитию малого и среднего бизнеса в области книгоиздания, представления новинок сезона, продвижения молодых российских авторов.

Среди участников выставки обращали на себя внимание экспозиции издательств «Азбука», «Третий Рим» (г. Москва), «Аврора», «Материк-Альфа» (г. Москва), «Академия», «Атлант», «Дмитрий Буланин», «Лики России», «Владос» (г. Москва), «София-Пресс» (г. Москва), «Русский дизайн - Северо-Запад», «Эклектика» и др.

Издательская продукция литературных музеев, областных и городских библиотек была представлена специальным разделом под названием «Литературный Петербург».

Программой выставки был предусмотрен обширный деловой репертуар. Большую дискуссию вызвал круглый стол «Издательства и библиотеки – движение навстречу друг другу». В числе других мероприятий были заявлены: Круглый стол «Взрослые на рынке детской

книги: коммерция и/или творчество; семинар «Особенности полиграфического оформления современной детской книги»; пресс-конференция ведущих специалистов детских библиотек ЛО «Путь современного ребенка к книге. Социальная проблема. Опыт и перспективы взаимодействия библиотек, издательств, книготорговли» (10.02.2005); презентация «Лиги сказочников»; презентация проекта «Ценность каждого дня»; презентация книги «Азбука счастья. Учебник жизни» (11.02.05) и др. Во время церемонии закрытия ярмарки запланировано подведение итогов опроса детей и родителей «Лучшая детская книга на книжной ярмарке» (Санкт-Петербургская секция Совета по детской книге).

В год 60-летия со дня победы в Великой Отечественной войне, на выставке особо был выделен раздел литературы, посвященной данной тематике.

Н. Ю. Тихомирова

## ФЕВРАЛЬ 2005 Г. ХРОНИКА

### РЕСПУБЛИКАНСКИЕ, ОБЛАСТНЫЕ И ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

**31 января - 2 февраля** в Москве в выставочном центре "Крокус-Экспо" в рамках X Международного форума "Технологии безопасности" состоялся семинар "Безопасность учреждений культуры, хранилищ культурных ценностей", в котором принял участие зав. ОФО А.В.Лихоманов. Семинар был организован Центром безопасности культурных ценностей, в нем приняли участие представители учреждений культуры федерального подчинения, музеев и библиотек субъектов Российской Федерации. А.В.Лихоманов выступил с докладом "Хищения культурных ценностей в России и за рубежом: проблемы предотвращения". Участники семинара имели возможность ознакомиться с новейшими разработками технических средств охраны, пожаротушения и защиты информации, представленными на выставке. Организаторами была подготовлена экспозиция, знакомящая с новыми разработками в области обеспечения безопасности учреждений культуры. В работе форума принял также участие зам. начальника Службы безопасности О.В.Смола.

**2 февраля** в Москве в Государственной Думе в Комитете по культуре состоялось первое заседание специально созданной Рабочей группы по подготовке новой редакции ФЗ "О библиотечном деле". Было принято решение о подготовке предложений по структуре новой редакции Закона. РНБ обязалась представить для работы группы материалы по разработке аналогичных законов в странах Европы. В заседании приняли участие генеральный директор РНБ В.Н.Зайцев, зам. ген. директора РНБ В.Р.Фирсов, начальник управления развития РНБ Л.В.Куликова.

**8 февраля** в Постоянном Представительстве МИД в Санкт-Петербурге состоялось заседание Правления Международного Фонда Канцлера А.М. Горчакова, на котором был обсужден план работы Фонда на 2005 год, рассмотрены вопросы о мероприятиях по увековечению памяти Канцлера Российской Империи Н.П. Румянцева, о кандидатах для награждения медалью им. А.М. Горчакова и др.. В заседании принял участие в качестве члена Правления ген. директор РНБ В.Н. Зайцев.

**9 февраля** в Москве в Минкультуры РФ состоялось рабочее заседание по вопросу подготовки к заседанию Коллегии, посвященной формированию государственной политики в области библиотечного дела в Российской Федерации в условиях реформирования органов государственного управления. Заседание было организовано Отделом архивов Департамента государственной политики. В его работе принял участие В.Р.Фирсов, зам. ген. директора РНБ.

**10 февраля** в НИБЦ "Либнет" (Москва) состоялось рабочее совещание, посвященное обсуждению вопросов, связанных с:

1. Представлением сериальных изданий в Сводном каталоге библиотек России.
2. Направлениями дальнейшей совместной деятельности по представлению формата RUSMAC в XML.

В качестве представителей РНБ в заседании приняли участие начальник Управления автоматизированных технологий В.В.Скворцов и зав. сектором автоматизированных технологий А.Л.Пашкова.

**10 февраля** в день памяти А.С. Пушкина в Конференц-зале Пушкинского Дома (Института русской литературы) состоялась первая встреча из серии "Пушкинодумских бесед", которая была посвящена предстоящему столетию со дня учреждения в декабре 1905 года Пушкинского Дома, ныне - Института русской литературы Российской Академии наук. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 ) Задуманный в пору столетнего юбилея Пушкина как мемориальное хранилище наследия поэта, Пушкинский Дом вскоре превратился во всероссийский, а затем и всемирный центр собирания и изучения документов, текстов, экспонатов, связанных с историей русской культуры. Его рукописные, книжные, музейные коллекции насчитывают сотни тысяч единиц и составляют бесценное достояние России. Обращение к этим фондам демонстрирует не только духовное богатство былых эпох, но и неисчерпаемые возможности русской культуры сегодня и завтра.

Необходимость глубокого осмысления путей этого развития вызвала к жизни такую новую форму творческого общения деятелей науки, искусства, представителей власти, деловых кругов. Во встрече принял участие ген. директор РНБ В.Н. Зайцев.

**10 февраля** в Театре эстрады им. Аркадия Райкина состоялся благотворительный вечер, организованный Всероссийским музеем А.С. Пушкина и Благотворительным фондом им. Ю.Г. Слепухина. На вечере "Пушкин и о нем", посвященном памяти А.С.Пушкина, произведения поэта читал народный артист России Михаил Козаков. Вечер вела актриса театра и кино Анастасия Мельникова. В фойе театра была развернута выставка картин Людмилы Яковлевой. Сбор от концерта был предназначен на пополнение книжных фондов библиотек Санкт-Петербурга и Ленинградской области. В вечере принял участие председатель Правления Фонда, ген. директор РНБ В.Н. Зайцев.

**11 февраля** состоялось заседание Правления Общества друзей Российской национальной библиотеки. Была рассмотрена информация о работе Общества в 2004 году, о состоянии строительства 2-ой очереди книгохранилища Нового здания, об участии Общества в юбилейных мероприятиях РНБ (200-летие Отдела рукописей - 11 марта, 210-летие основания РНБ - 27 мая), о международных связях Общества друзей. В заседании приняли участие Д.А.Гранин, В.Н.Зайцев, Б.В.Ананьич, В.А.Петрицкий, А.А.Козлов, Л.Н.Полозова, Т.М.Некрасова. Принято решения включить в состав Правления зам. ген. директора А.И.Букреева. В состав Общества друзей РНБ приняты в качестве коллективных



членов Общества друзей Государственной библиотеки в Берлине и ООО «Нева-патент».

**С 12 по 19 февраля** состоялись областные курсы повышения квалификации библиотечных работников ЦБС Мурманской области, в работе которых по приглашению Мурманской ГОУНБ приняла участие зам. зав. ОФО РНБ Соколова Т.В.. Она прочла курс лекций и провела мастер-класс по актуальным проблемам библиотечного обслуживания, библиотечной психологии и конфликтологии.

**13 февраля** в РНБ в ходе Симпозиума № 4 «Информационные технологии в образовании», проводимого в рамках I Международной научно-образовательной конференции «Биоинформационный ресурс человека», организованной Петровской академией наук и искусств, Международной академией «Информация, связь, управление в технике, природе, обществе», Санкт-Петербургским государственным университетом, Российским философским обществом, зав. отделом комплектования Т.В. Петрусенко в торжественной обстановке было вручено удостоверение Члена Петровской академии наук и искусств.

**14 февраля** в Актовом зале нового здания Российской национальной библиотеки (Московский пр., 165) состоялась II городская топонимическая конференция «Традиции и новации петербургской топонимики», посвящённая 80-летию создания топонимической комиссии. О задачах конференции журналистам рассказали члены комиссии на пресс-конференции в Институте Культурных Программ (ул. Рубинштейна, 8). В организации конференции приняли участие представители Комитета по Культуре Правительства Санкт-Петербурга, члены Топонимической комиссии Санкт-Петербурга, сотрудники Института Культурных Программ, Международного фонда имени Д.С. Лихачёва, журналисты, горожане. (Подробнее см. НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ).

**16 февраля** в Смольном состоялось заседание Издательского совета при Правительстве Санкт-Петербурга, на котором были рассмотрены заявки, поступившие на конкурс издательских проектов, посвящённых 60-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг. Обсуждались сроки и порядок проведения нового Ежегодного конкурса поддержки книгоиздания Санкт-Петербурга. В качестве заместителя Председателя совета в заседании принял участие ген. директор РНБ В.Н.Зайцев.

**18 февраля** состоялось открытие Библиотечного, информационного и культурного центра по современному искусству и музыке ЦГПБ им. В.В. Маяковского. Год назад 19 февраля произошло трагическое событие - пожар высшей категории в библиотеке на Невском, 20. Во время пожара выгорело более 1000 кв.м на втором и третьем этажах здания. Потери фондов составили около 100 тысяч единиц хранения, утрачены коллекция и оборудование медиатеки. Город помогал библиотеке справиться с обрушившейся бедой, коллеги из библиотек города, студенты и курсанты военных училищ оказывали

помощь библиотеке. В тяжелых условиях сотрудники библиотеки проводили эвакуацию книг, проверку фондов, каждая из 280 тыс. книг была очищена от копоти и несколько раз упакована и распакована в зависимости от этапа ремонта. За прошедший год была восстановлена кровля здания, заменены перекрытия третьего этажа, выгоревшие окна и двери, восстановлено тепло и энергоснабжение, что позволило подготовить к открытию несколько помещений центра. Для полного окончания ремонта и реставрации здания необходимы дополнительные объемы и источники финансирования. Спустя год после пожара, несмотря на то, что ремонтные работы еще не закончены, состоится открытие первых залов центра. С 21 февраля начинается обслуживание читателей. В открытии центра принял участие ген. директор РНБ В.Н. Зайцев.

**22 февраля** в Москве состоялось заседание коллегии Федерального агентства по культуре и кинематографии (Роскультура), на котором были подведены итоги деятельности Агентства в 2004 году. С докладом выступил Руководитель Роскультуры М.Е. Швыдкой и его заместители, ряд руководителей учреждений культуры. В работе коллегии принял участие ген. директор РНБ В.Н. Зайцев. (раздел отчета Роскультуры, посвященный библиотекам см. выше в "Официальных документах").

**С 23 по 27 февраля** в Москве по инициативе компании "Европалия" в РОСИЗО были проведены переговоры по организации фотовыставки в рамках фестиваля «Европалия». Обсуждался проект организации выставки в Брюсселе (октябрь 2005 г.) с участием РНБ. В переговорах приняла участие зав. отделом эстампов РНБ Е.В.Бархатова.

**24 февраля** в Москве в Центре ЛИБНЕТ состоялось рабочее совещание, посвященное вопросам ведения корпоративных национальных авторитетных файлов. Были рассмотрены и утверждены общая схема ведения этих файлов, их пополнение и редактирование. Кроме этого обсуждались вопросы ответственности двух библиотек за создаваемую систему авторитетных файлов, включая индивидуального автора, унифицированных заглавий, классификационного и др. Подготовлен для утверждения Генеральными директорами РГБ и РНБ календарный план на 2005 год по «Развитию технологий корпоративного создания и использования сводного электронного каталога библиотек России (4-й этап)». В работе совещания принимали участие представители Центра ЛИБНЕТ и РГБ, а также специалисты РНБ: зам. ген. директора О.Н.Кулиш, начальник Управления автоматизированных технологий В.В.Скворцов, зав. сектором систематизации Отдела обработки каталогов Ю.Г.Селиванова, зав. группой коллективного автора Т.Л.Масхулия.

**26 февраля** в Шуваловском дворце по приглашению Санкт-Петербургского губернского Дворянского Собрания с.н.с РНБ А.Я. Разумов выступил с рассказом о работе Центра «Возвращенные имена»

на презентации Книги «Обречены по рождению» и дал интервью 5-му каналу ТВ.

## В ДИРЕКЦИИ

**1 февраля** на заседании дирекции был заслушан отчет отдела рукописей (М.Ю.Любимова, зав. секторами). После обсуждения отчеты были приняты к сведению, руководителям подразделений были даны рекомендации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3).

Были обсуждены также следующие вопросы:

- об утверждении плана командировок сотрудников РНБ на 2005 г. Было принято решение зам. ген. директора внести коррективы в план и представить его для окончательного утверждения ген. директору.

- о составе сотрудников РНБ для доставки материалов выставки «Философия и власть» в г. Бордо (Франция). Было принято решение командировать 18 – 21.04.2005 г. для вывоза экспонатов О.К.Гордову и О.Д.Симбирцеву.

- о составе делегации РНБ для участия в Парижском книжном салоне. Решено командировать 16 – 24.03.05 В.Н.Зайцева, Т.А.Нижник, Н.А.Елагину, Е.С.Смирнову в Париж.

- о составе делегации РНБ для участия в Лейпцигской книжной ярмарке. Решено командировать в Лейпциг 15.03 – 21.03.05 г. А.И.Букреева и Н.Ю.Прохорцову.

Заслушана информация ген. директора В.Н.Зайцева об итогах совещания директоров федеральных учреждений культуры в Федеральном агентстве по культуре и кинематографии (Роскультуре). Решено проработать вопросы оценки критериев эффективности деятельности библиотеки, составить перспективные планы финансирования.

**3 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты ФЦКБФ (С.А.Добрусина) и ОВО (Б.Ф.Сизов). По итогам отчетов руководителям подразделений были даны рекомендации. (См. ПРИЛОЖЕНИЕ №3).

Были рассмотрены также следующие вопросы:

- о подготовке обращения к спикеру Совета Федерации РФ С.М.Миронову с просьбой поддержать в Правительстве РФ вопрос о строительстве 2-ой очереди;

- информацию об итогах заседания рабочей группы в Роскультуре в рамках работы по подготовке Закона о библиотечном деле;

- об итогах переговоров с испанской стороной (Роберто Ривас) на предмет участия РНБ в выставке в г. Барселоне в октябре – декабре с.г.;

- о командировании зав. сектором ООиК Е.К.Соколинского в Пензу и Тамбов 14 – 20 февраля с.г. в рамках работ на Сводным каталогом русской книги XIX в.

**4 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты ОБиК (Н.К.Леликова) и НИОБФ (И.В.Эйдемиллер). По итогам обсуждения

руководителям подразделений были даны рекомендации. (См. ПРИЛОЖЕНИЕ №3). Члены дирекции рассмотрели также вопросы:

о включении в состав делегации РНБ на книжную ярмарку в г. Лейпциг (Германия) сотрудников ОК А.И.Романовой и У.В.Мещановой;  
об участии в подготовке заседания круглого стола в Роскультуре в рамках подготовки доклада Министра Культуры на Правительстве РФ.

**4 февраля** состоялось очередное заседание редколлегии сайта РНБ. В заседании приняли участие: А.И.Алексеев, О.В.Барышева, А.А.Варгузов, Н.Веденяпина, Н.Ф.Вербина, Т.В.Соколова, Е.В.Тихонова, В.А.Черноусова, Н.В.Ялышева. Обсуждалась структура сайта библиотеки. Web-мастер В.А.Черноусова предложила вниманию членов редколлегии проект структуры сайта. В предложенном проекте информация представлена в 6-ти основных разделах: О библиотеке, Ресурсы, Обслуживание, Профессионалам, Новости, Помощь. Ученый секретарь А.И.Алексеев обратил внимание собравшихся на тот факт, что часть значимой информации, представленной в разделах Профессионалам и Новости, недоступна для пользователей. Он предложил обсудить возможности увеличения точек доступа к значимым разделам информации. В прениях по предложенной структуре сайта выступили О.В.Барышева, А.А.Варгузов, Т.В.Соколова, Е.В.Тихонова. Было отмечено, что предложенная структура логична и в достаточной мере отражает основную значимую для пользователя информацию. Определенные трудности возникли при обсуждении вопроса о путях предоставления информации о фондах и коллекциях РНБ. Т.В.Соколова указала, что не видит причины для изменений существующего порядка, поскольку реакция посетителей сайта в целом положительная. В рамках дискуссии члены редколлегии провели ряд сравнений с сайтом РГБ, главная страница которого отличается обилием, но вместе с тем излишней дробностью ссылок. Было принято решение одобрить предложенный проект структуры сайта и продолжить работу над качеством размещенной информации. На очередном заседании редколлегии было решено рассмотреть дизайн сайта. А.А.Варгузов проинформировал членов редколлегии о том, что существующие возможности позволяют заинтересованным подразделениям библиотеки самостоятельно размещать информацию на сайт. В частности, было отмечено, что этим совершенно недостаточно в целях рекламы пользуется издательство РНБ. В целях оптимизации сбора информации для размещения на сайте было принято решение подготовить проект приказа, предусматривающего персональную ответственность руководителей подразделений РНБ.

**7 февраля** на заседании дирекции был заслушан отчет отдела редкой книги (Н.В.Николаев). По итогам обсуждения руководителю Отдела были даны рекомендации. (См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3).

Ген. директор В.Н.Зайцев информировал членов дирекции о предстоящей встрече с руководителем Федерального агентства по культуре и кинематографии (Роскультура) М.Е.Швыдким. на которой предполагается обсудить вопрос о правовом статусе РНБ.

**8 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты отделов: Производственно-технического (А.В.Креузов) и Капитального строительства (П.А.Бондаренко). По итогам обсуждения руководителям подразделений были даны рекомендации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3).

Члены дирекции рассмотрели также вопросы:

о подготовке заседания Ученого совета. Решено: назначить заседание Ученого совета на 25 марта с.г. Темой основного доклада определить обсуждение перспектив развития Центра чтения РНБ. Отв. В.Р.Фирсов, А.И.Алексеев.

о приглашении ген. директора В.Н.Зайцева на открытие выставки в Варшаве 16 – 17 июня с.г. Решено: отложить решение вопроса до выяснения ситуации с мероприятиями на июнь 2005 г.

о подготовке программы встречи ветеранов РНБ в честь празднования 60-летия Великой Победы 6 мая с.г. в Новом здании РНБ. Решено: одобрить представленную программу, продолжить подготовку. Отв. А.И.Букреев.

**9 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты Службы безопасности (А.В.Владимиров), хозяйственного отдела (В.В.Голикова), Службы охраны труда (О.А.Купцов). По итогам отчетов руководителям подразделений были даны рекомендации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3)

**10 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты Управления развития (Л.В.Куликова, М.Е.Комаров), отдела библиотечных технологий (О.Н.Шелюто). По итогам отчетов руководителям были даны рекомендации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3).

**11 февраля** на заседании дирекции был заслушан отчет Финансового управления (ФУ) - Т.Н. Ивлиева. По результатам отчета ФУ были даны рекомендации (см ПРИЛОЖЕНИЕ № 3). Была рассмотрена также информация о работе Секретариата РБА за 2004 г.

**14 февраля** на заседании дирекции были заслушаны отчеты отдела кадров (Е.В.Шиллинг) и Службы правовой поддержки (К.В.Петров). По итогам отчетов руководителям подразделений были даны рекомендации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №3) Были рассмотрены также вопросы:

о подготовке к открытию выставки «Эстонский флаг» в новом здании РНБ;

о включении в состав делегации РНБ для посещения Микеле-центра в г. Хельсинки (Финляндия) О.Н.Кулиш, С.А.Добрусину, Т.Н.Шомину, В.Г.Агаркова.

о командировании ген. директора В.Н.Зайцева и н.с. ОР О.М.Ястребовой в г. Тегеран (Иран) 28.02 – 5.03 для участия в церемонии открытия нового здания Национальной библиотеки Ирана.

**14 – 17 февраля** Ученый секретарь А.И.Алексеев находился в г. Москве. В Церковно-научном центре «Православная энциклопедия» был проведен ряд консультаций в редакциях авторитетнейшего издания, которое выпускается попечением Российского государства в рамках

Федеральной программы «Культура России 2001 – 2005 гг.». Обсуждались тематика статей, круг авторов и рецензентов. Был представлен отчет о работе Санкт-Петербургского представительства за 2004 год. Отчет был принят к сведению и работа представительства, в целом, получила высокую оценку.

В РГБ А.И.Алексеев встретился с Ученым секретарем Л.Н.Тихоновой. Состоялся обмен информацией о профессиональной деятельности и планами работы на 2005г. В Посольстве Исламской республики Иран была оформлена виза для ген. директора В.Н.Зайцева. В отделе рукописей Государственного исторического музея была проведена работа по выявлению источников канонического трактата «Власфимия». Была в частности просмотрена знаменитая «Варсонофьевская кормчая», представляющая собой замечательный образец ранней московской книжности (XIV в.).

**15 – 17 февраля** начальник Финансового управления Т. Н.Ивлиева и зав. ППО В.В.Яковлева, находились в командировке в городе Москва в Роскультуре. Цель командировки годовая отчет за 2004 г., смета 2005 г. по новым статьям бюджетной классификации. Отчет сдан в срок, принят без замечаний. Федеральным Агентством принята смета 2005 г. по новым статьям бюджетной классификации.

**18 февраля** на заседании дирекции был заслушан отчет о работе Службы обеспечения организационной деятельности РНБ (Служба делопроизводства). Отчет был принят к сведению, высказаны рекомендации.

Были рассмотрены также вопросы:

о проекте оборудования зоны релаксации в новом здании РНБ плазменными панелями в целях демонстрации телеканалов. Решено: изучить вопрос на предмет согласования проекта с условиями работы читателей. Отв. О.Н.Кулиш, А.И.Букреев.

об планах организации в мансарде корпуса 20 «Б» по Садовой ул. зоны для активного отдыха сотрудников.

Об организации медпункта в свободном помещении нового здания.

Об оказании материальной помощи Б.Ф.Володину в связи с тяжелой болезнью.

Об объявлении замечания зав. ОВО Б.В.Сизову.

**18 февраля** состоялось заседание оргкомитета по подготовке сессии РБА в Петербурге 23 – 28 мая. В совещании приняли участие А.И.Букреев, В.Р.Фирсов, А.И.Алексеев, М.А.Шапарнева, Н.Ф.Вербина, Т.А.Нижник, Е.С.Смирнова, Н.В.Колясова. Обсуждались предварительные планы основных мероприятий.

**21 февраля** в Доме Плеханова состоялось торжественное открытие хранилища, в котором размещены архивы Георгия Валентиновича Плеханова, членов Группы «Освобождение труда», РСДРП, других общественных и политических деятелей России конца 19 – начала 20 вв., известных отечественных и зарубежных исследователей - плехановедов. В церемонии открытия приняли участие генеральный

директор РНБ В.Н.Зайцев, зам. директора О.Н.Кулиш, В.Р.Фирсов, В.И. Александров. Поздравить коллег с праздником пришли заведующие и сотрудники ряда других отделов библиотеки. Ремонт и переоборудование помещения проводились в рамках «Плана мероприятий сектора Дом Плеханова, посвященных празднованию 150-ой годовщины со дня рождения Георгия Валентиновича Плеханова (1856-2006)», разработанных Домом Плеханова и утвержденных дирекцией РНБ в мае 2004 г. В ходе выполнения работ были заменены паркетное покрытие, оконные рамы, светильники, установлено современное архивное оборудование. По оценке сотрудников Отдела библиотечных технологий, составивших техническое задание на изготовление нового оборудования и осуществлявших контроль за исполнением, новое хранилище отвечает современным требованиям, предъявляемым к помещениям такого рода. В Доме Плеханова была развернута выставка новых поступлений архивных материалов и коллекции «Современные политические партии и движения России», которую Дом Плеханова начал собирать около пяти лет назад. Коллектив Дома Плеханова выразил искреннюю признательность и благодарность дирекции и сотрудникам отделов, принимавших участие в разработке планов и переоборудовании помещения архива.

**22 февраля** в Федеральном агентстве по культуре и кинематографии ген. директор В.Н.Зайцев и зам. ген. директора В.И.Александров провели переговоры по вопросам строительства 2-ой очереди нового здания.

**22 февраля** состоялось заседание конкурсной комиссии по избранию на вакантную должность заведующего сектором иностранного комплектования Отдела комплектования. Конкурсная комиссия под председательством зам. ген. директора О.Н.Кулиш в составе ученого секретаря А.И.Алексеева, зав. НМО И.Н.Качковской, зав. ОФО А.В.Лихоманова, зав. ОБТ О.Н.Шелюто, зав. ОК Т.В.Петрусенко, зав. фондом МКО Е.Г.Спешневой рассмотрела поданные документы. Кандидатами на вакантную должность выступили и.о. зав. сектором иностранного комплектования В.А.Прянишников и помощник ученого секретаря О.В.Чумичева. Члены конкурсной комиссии обсудили представленные документы и заслушали выступления кандидатов. По результатам обсуждения состоялась процедура голосования: в поддержку кандидатуры В.А.Прянишниковой высказалось 4 члены комиссии, 3 голоса было отдано в пользу кандидатуры О.В.Чумичевой. Мотивированные заключения по результатам голосования подготовлены для представления членам Ученого совета.

**25 февраля** в дирекции состоялось совещание с представителями городских организаций, осуществляющими проекты по подсветке зданий Невского проспекта. Намечены мероприятия по разработке проекта, энергообеспечению и устройству подсветки Главного здания РНБ.

**26 февраля** в рамках семинаров, проводимых Домом Плеханова и Фондом «Альтернативы», состоялась презентация книги канд.

социолог. наук, вед. сотрудника Института социологических исследований РАН Б.И.Максимова «Рабочие в реформируемой России. 1990-е – начало 2000-х годов» (СПб., 2004).

Дому Плеханова автором подарен экземпляр книги с дарственной надписью.

## ПОЗДРАВЛЕНИЯ

**2 февраля** в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств состоялось чествование Анатолия Николаевича Ванеева - одного из крупнейших ученых России в области библиотековедения - по случаю его 80-летия. От имени РНБ юбиляра поздравили Зам. генерального директора О.Н. Кулиш и многие сотрудники библиотеки.

**21 февраля** исполнилось 50 лет доктору наук, заведующему Отделом редкой книги Российской национальной библиотеки **Николаю Викторовичу Николаеву**. Друзья и коллеги тепло и сердечно поздравили его с юбилеем. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 4)

## В ПРОФСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

В феврале состоялось два заседания профкома, на которых было принято решение оказать материальную помощь 14 членам профсоюза и выделить деньги 24 юбилярам. На заседании 14 февраля председатель профсоюзного комитета Т. Е. Зюзина проинформировала членов профкома об отчетах на Дирекции руководителей подразделений РНБ о работе за 2004 г. На заседании 28 февраля, в связи с жалобами сотрудников, работающих в Новом здании на Московском пр., 165, было решено просить администрацию РНБ проверить работу вентиляционной и канализационной систем.

В феврале для работников Библиотеки была организована бесплатная экскурсия в Эрмитаж, распространено около 500 бесплатных и льготных билетов на художественный фильм «Русское» в кинотеатре «Аврора», на концерты в Большом зале Филармонии, на фестиваль «Времена года», на спектакли Александринского театра и театра им. В. Ф. Комиссаржевской.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

**2 февраля** зам. директора А.И.Букреев принял зам. директора библиотеки г. Валенсии (Испания) Рома Сеги Санчеса и куратора выставки, посвященной юбилею издания «Дон-Кихота» Сервантеса, Роберто Риваса. В ходе встречи была проведена работа по подготовке выставки, отобраны материалы по истории книг Сервантеса в России.



**3 февраля** библиотеку посетил Сигизмунд Дичбалис русский австралиец, меценат, фотограф, автор воспоминаний, проживающий с 1949 г. в Австралии. Он осмотрел библиотеку и передал в дар свои книги: «Детство. Отрочество. Юность. Не по Льву Толстому» и «Зигзаги судьбы».

**8 февраля** Российскую национальную библиотеку посетил директор по производству американской компании ProQuest Роберт Ли. Данная компания является одной из крупнейших в США по производству микрофильмов, микрофиш и CD дисков В конце 2003 года эта компания приобрела компанию Norman Ross Publishing Ink. давнего партнера РНБ. На встрече с г-ном Ли присутствовали генеральный директор РНБ Зайцев В.Н., зам. генерального директора Букреев А.И. и руководитель проекта директор Издательства РНБ Нижник Т.А. Обсуждались возможности и перспективы развития сотрудничества, большой интерес к которому был проявлен обеими сторонами.

**4 февраля** в Новом здании Российской национальной библиотеки состоялось открытие фотовыставки «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке». В торжественном открытии выставки принял участие ген. директор РНБ В.Н. Зайцев. Консул по делам культуры КНР в Петербурге господин Ли Чжи высказал надежду, что выставка "поможет узнать и понять многогранную культуру Китая". Помимо уникальных фотоматериалов на выставке были представлены карты и атласы, предметы декоративно-прикладного искусства Китая из фондов Российской национальной библиотеки. Перед открытием выставки состоялась презентация видеofilmа «Известные горы и реки Китая».

**14 февраля** в Российской национальной библиотеке (Московский пр., 165) состоялось открытие выставки «120 лет эстонскому флагу». Экспозиция, освещающая историю эстонского триколора, впервые открылась в Национальной библиотеке Эстонии в г. Таллине летом 2004 г. В Российской национальной библиотеке выставка была организована по инициативе Генерального консульства Эстонии в Санкт-Петербурге и при содействии Эстонской национальной библиотеки. 14 февраля ("Эстонский флаг"): На открытии выставки присутствовал генеральный консул Эстонии в Санкт-Петербурге господин Андрэ Пунг, а также председатель госкомиссии по празднованию 120-летия эстонского триколора, работник МИДа и специалист по протоколу Юрий Трей, который привёз выставку в Санкт-Петербург. На открытии выставки выступил зам. ген. директора А.И. Букреев.

**21 февраля** РНБ посетил генеральный консул Франции в Санкт-Петербурге господин Паскаль Мобер с супругой. Целью визита было знакомство с западноевропейскими рукописными памятниками Отдела Рукописей РНБ. Данный визит стал продолжением предыдущего, ознакомительного визита, состоявшегося в январе с.г. В РНБ господина Мобера с супругой приветствовал заместитель генерального директора А.И. Букреев, а также заведующая сектором Отдела рукописей Н.А. Елагина, показавшая гостям коллекцию Отдела рукописей.

## ИНФОРМАЦИЯ ОТДЕЛОВ

### ОТДЕЛ КОМПЛЕКТОВАНИЯ

**4 февраля** на заседании Научно-методического совета отдела комплектования были обсуждены итоги работы Отдела в 2004 г., представленные на отчете в Дирекции РНБ 26 января и рекомендации Отделу на 2005 год.

**18 февраля** зав. Сектором отечественного комплектования Н. Ю. Тихомирова в помещении «Петербургского книжного центра» приняла участие в презентации нового ежеквартального бюллетеня-каталога новых книг Санкт-Петербургских издательств «СФИНКС» и получила в подарок для библиотеки первый номер этого журнала.

### ОТДЕЛ КАТАЛОГИЗАЦИИ

**16 - 19 февраля** заведующий сектором сводных каталогов Е.К.Соколинский находился в Тамбове и Пензе. Командировка предполагала выявление русских книг в книгохранилищах Тамбовской и Пензенской области для двух федеральных проектов: "Международный сводный каталог русской книги, 1918-1926" и база данных "Русская книга гражданской печати XVIII века". За время пребывания в Тамбове были обследованы каталоги Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, а также описаны ценные конволюты 18 века из библиотеки Г.Р.Державина, обследованы фонды Государственного архива Тамбовской области, Тамбовского областного краеведческого музея, Центра документации новейшей истории Тамбовской области, Научной библиотеки Тамбовского государственного университета им. Г.Р.Державина, а также получены сведения по Моршанскому и Мичуринскому краеведческим музеям, благодаря сводному краеведческому каталогу Тамбовской области. В Пензенской областной универсальной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова проводился покарточный просмотр генерального алфавитного каталога (буквы А-В) для выявления книг первых лет советской власти; получен ксерокс описаний книг 18 века в отделе редкой книги, просмотрен сводный краеведческий каталог Пензенской области и выявлены местные издания в областных архиве и музее, достигнута договоренность о сотрудничестве с директором Пензенского государственного объединенного краеведческого музея.

### ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ (ФЦКБФ)

**24-25 февраля** в Российской государственной библиотеке по искусству прошел научно-практический межрегиональный семинар "Фонд изоматериалов: теоретические и практические вопросы формирования и

обеспечения сохранности". На семинаре рассмотрены вопросы структуры, формирования, изучения, сохранности фондов изоматериалов в библиотеках и музеях. В рамках семинара работала выставка "Реставрация: до и после", посвященная реставрации документов из фондов РГБИ. В семинаре приняли участие директор ФЦКБФ С.А.Добрусина, зам. директора ФЦКБФ Т.Д.Великова, главный специалист ФЦКБФ Н.И.Подгорная. Сотрудниками РНБ прочитаны доклады: "Режим хранения документов на бумаге" (Н.И.Подгорная), "Микрофильмирование и сканирование документов (библиотечных фондов)" (С.А.Добрусина), "Аварийные ситуации: предотвращение и ликвидация последствий" (Т.Д.Великова). Организаторы планируют опубликовать материалы семинара.

## **ОТДЕЛ БИБЛИОГРАФИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ**

На сайте «Возвращенные имена. Северо-Запад России» размещены 2157 имен Тверской Книги памяти. В поддержку Центра «Возвращенные имена» поступили 10 000 рублей от ОАО «ЛЕНЭНЕРГО» (Генеральный директор — *Андрей Николаевич Лихачев*).

## **ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ**

**13 – 18 февраля** в командировке в г. Москве находилась научный сотрудник Н.И.Крайнева. В фондах Российского государственного архива литературы и искусства, Российской государственной библиотеке она работала над плановой темой, посвященной исследованию творчества А.А.Ахматовой.

**20 – 24 февраля** в командировке в г. Москве находилась научный сотрудник О.М.Ястребова. В Посольстве Ирана она оформила визу на поездку в составе делегации РНБ, которая приглашена участвовать в церемонии открытия нового здания Национальной библиотеки Ирана.

**21 – 23 февраля** в командировке в г. Москве находился научный сотрудник П.А.Медведев. Целью командировки являлось доставка экспонатов и оформление документации в ОДО «Группа ИМА» для Книжной ярмарки в г. Париже.

**20 – 26 февраля** в командировке в г. Москве находилась старший научный сотрудник С.О.Вялова. В фондах Государственного исторического музея и Российской государственной библиотеки она работала над изучением памятников глаголической письменности.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

**11 февраля** в библиотеке Санкт-Петербургской академии постдипломного образования (ул. Ломоносова, 12) на заседании Круглого стола "Мотивация чтения и формирование круга чтения: психологические и педагогические аспекты" в рамках научной секции "Психология и педагогика чтения" с сообщением, посвященным проблемам чтения (по данным исследования "Чтение в библиотеках России") выступила н.с. Центра чтения А.С. Степанова. В работе Круглого стола также приняла участие к.п.н., с.н.с. Центра чтения В.В. Ялышева.

**9 – 13 февраля** в выставочном центре «Евразия» прошла юбилейная V ежегодная специализированная выставка – ярмарка «Книжный Вавилон», в работе которой принимали участие санкт-петербургские и российские издательства, музеи Санкт-Петербурга, Северо-Западный институт печати, Ассоциация детской прессы, библиотеки и многие другие организации. В рамках Книжной ярмарки Санкт-Петербургская секция Совета по детской книге России провела Круглый стол «Издательства и библиотеки – навстречу друг другу» и пресс-конференцию ведущих специалистов детских библиотек Ленинградской области «Путь современного ребенка к книге – социальная проблема» (Опыт партнерства детских библиотек, издательств, книжной торговли). В мероприятиях участвовала н.с. Центра чтения Макарова А.Г.

**24 февраля** в ЦГПБ им. В.В. Маяковского прошла презентация сборника стихов «Пицца» израильской поэтессы и литературоведа Хамуталь Бар-Иосеф, подготовленная совместно с Израильским Культурным Центром. В презентации приняла участие к.п.н. с.н.с. Центра чтения РНБ Ялышева В.В.

**25 февраля** в ЦБ им. К. Паустовского в рамках мероприятий семейного клуба «Услада» прошла встреча с писателем Б. Алмазовым, в которой приняли участие директор Центра чтения Муравьева Е.Г. и н.с. Макарова А.Г.

## ОТДЕЛ БИБЛИОТЕЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

За февраль перемещено 55.442 ед. хранения. Из них в Новое здание 55.442 ед. хран. (основные фонды: РКФ, РЖФ, ИЖФ, ИКФ, ЦСБ), в т.ч. 9.347 – новые поступления РЖФ, 12.000 – новые поступления РКФ, 1.595 – новые поступления ИЖФ). Всего перемещено фондов: 23.344.632 ед. хран., в т.ч. в Новое здание 20.495.162 ед. хран.

## **В ИНСТИТУТЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ИГИ) И РУССКОМ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОМ ОБЩЕСТВЕ (РГО)**

**8 февраля** состоялось второе занятие Школы практической генеалогии. Его тема – «Формы и методы подачи генеалогической информации». Руководитель Школы А.В.Краско подробно рассказала о родословных схемах, отражающих восходящую и нисходящую родословную, и о приемах составления поколенных росписей (русская и немецкая традиции). Были продемонстрированы генеалогические работы разных лет издания, в которых опубликованы родословные росписи и родословные схемы. Член РГО М.А.Доммес поделилась со слушателями личным опытом хранения и систематизации информации по генеалогии и просопографии многочисленных родов, которые входят в орбиту ее исследований.

**10 февраля** прошло очередное заседание научного семинара "Генеалогия и история семей". Член РГО О.М.Бражников сделала доклад на тему «Из родословной Сокольниковых, Хрущевых-Сокольниковых и Чеховых». Она рассказала о своих предках с середины XVIII до начала XX века. Среди них – Козьма Семенович Сокольников – строитель храмов в Туле, механик Тульского оружейного завода... Генерал от инфантерии ген-адъютант Александр Петрович Хрущов. Гавриил Александрович Хрущов-Сокольников – писатель, поэт, издатель.. Докладчица рассказала о жене Гавриила Александровича Хрущова-Сокольникова Анне Ивановне (урожденной Александровой), которая вторым, гражданским браком была за Александром Павловичем Чеховым, братом писателя, о ее судьбе и судьбе ее детей от брака с Чеховым (по письмам Александра и Антона Чеховых и другим литературным источникам). Член РГО Б.Н.Федоров, побывавший недавно в Государственном архиве Орловской области в поисках документов по истории своей семьи, подробно рассказал о тех фондах этого архива, в которых содержится информация по генеалогии. Член Совета РГО Ю.Н.Полянская сообщила об Учредительном собрании Тверского историко-генеалогического общества, которое состоялось в Твери 21 декабря 2004 г. Председателем ТИГО была избрана Татьяна Ивановна Любина, кандидат исторических наук, доцент кафедры Отечественной истории Тверского университета, секретарем – Вера Владимировна Чижова, старший преподаватель этой же кафедры. В состав Совета вошли также представители Областной библиотеки, Университетской библиотеки, Тверского объединенного музея, архива Тверской области, местные краеведы.

**25 февраля** состоялось третье занятие Школы практической генеалогии. Его тема – «Печатные источники в генеалогическом поиске». Проводила занятие руководитель Школы А.В.Краско. Слушатели имели возможность поддержать в руках многочисленные издания по генеалогии и истории семей из фондов РНБ и библиотеки РГО. На занятии были подробно проанализированы типы таких источников: энциклопедии общего характера, профессиональные и региональные, биографические

справочники, некрополи, генеалогические справочники, монографии по истории отдельных родов и семей и т.п.

**26 февраля в конференц-зале Главного здания РГО** прошла традиционная встреча членов Русского генеалогического общества.

## ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Справочные и библиографические издания

1. Библиография русской библиографии. Указатель библиогр. пособий. Часть 2. 1922—1927 гг.

Редактор: Г.В.Михеева

Объем 30,0 уч.изд.л. Тираж 300 экз.

### Внепланово

2. Информационный бюллетень РБА. № 32.

Составители: М.А.Шапарнева, Н.А.Слепухина

Объем 17,5 уч.изд.л. Тираж 900 экз.

3. Издательская деятельность общества для распространения просвещения между евреями в России: Автореф. дис. ... канд.ист.наук.

Автор: В.В.Кнорринг

Объем 1,18 уч.изд.л. Тираж 100 экз.

4. Труд Г.В.Плеханова "История русской общественной мысли". История создания, источники: Автореф. дис. ... канд.ист.наук.

Автор: М.В.Пронина

Объем 1,4 уч.изд.л. Тираж 100 экз.

## ЭКСКУРСИИ, ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ, ВЕЧЕРА

В **феврале** по фондам и каталогам библиотеки проведено **18** экскурсий, в которых приняли участие **195** человек. На выставочных площадках всех зданий РНБ в феврале функционировали **9** выставок.

**4 февраля** в Новом здании Российской национальной библиотеки состоялось открытие фотовыставки «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке».

Китай – одна из древнейших цивилизаций мира, обладающая богатыми археологическими ресурсами. На протяжении ста лет в XX веке китайская археология получила большое развитие и достигла блестящих успехов. Сто крупных археологических находок в Китае были подобраны Археологическим институтом при Академии общественных наук Китая. Они были обнаружены в разных местах страны. Временной промежуток этих находок распространяется от синантропа Юаньмо 1700-тысячелетней давности до могилы Динлин императора по имени Ваньли династии Мин начала XVII века. Эти археологические находки имеют важнейшую научно-исследовательскую ценность, занимают важное место в

истории китайской археологии и пользуются большим авторитетом, как в стране, так и за рубежом. Помимо уникальных фотоматериалов на выставке были представлены карты и атласы, предметы декоративно-прикладного искусства Китая из фондов Российской национальной библиотеки. Перед открытием выставки состоялась презентация видеофильма «Известные горы и реки Китая».

**14 февраля** в Российской национальной библиотеке (Московский пр., 165) состоялось открытие выставки «120 лет эстонскому флагу». В 2004 году исполнилось 120 лет со дня освящения эстонского национального флага в Отепя. Президент Республики, председатель Рийгикогу и премьер-министр провозгласили 2 февраля 2004 г. в Тарту год флага. В Эстонии по этому случаю была открыта выставка в Национальной библиотеке, освещающая историю эстонского триколора. Летом 2004 года в Таллине прошел Всеобщий праздник песни и танца, который носил идею годовщины эстонского национального флага. Выставка экспонировалась на протяжении всего года в Эстонии и за рубежом. В Российской национальной библиотеке выставка была организована по инициативе Генерального консульства Эстонии в Санкт-Петербурге и при содействии Эстонской национальной библиотеки.

В этом году исполняется 85 лет со дня рождения писателя Ф.А. Абрамова. В Главном здании Российской национальной библиотеки открылась выставка **«Федор Абрамов. О деревне с любовью и болью»**, посвященная юбилею писателя. На выставке были представлены художественные произведения автора («Братья и сестры», «Две зимы и три лета», «Дом», «Деревянные кони», «Пелагея» и др.) и его публицистические статьи («Чем живем-кормимся» и др.). Кроме произведений Федора Абрамова экспонировались книги, посвященные личности и творчеству писателя (Ш. Галимаков «Федор Абрамов. Творчество, личность», Л. Ханбеков «Веленьем совести и долга», Л. Крутикова-Абрамова «Дом в Верколе»). В экспозицию были включены фотографии писателя, его жены и окружения; представлены афиши и фотоснимки со спектаклей по произведениям Абрамова. Рисунки архангельских художников выгодно дополняли выставку.

В феврале продолжили работу выставки «Великая Отечественная: возрожденный Ленинград», «Техника безопасности», «Петр Дубровский – основатель и первый хранитель «Депо манускриптов». Большой интерес вызовет еще одна выставка: «Шпаргалка: учебные материалы для школьников, студентов, абитуриентов».

В феврале состоялось **36** лекционно-массовых мероприятий, на которых присутствовало **1863** человека. Презентации новых книг, литературные и музыкальные вечера по-прежнему занимали значительное место в программе ЦКП. Гости рассказывали читателям и сотрудникам библиотеки о своих судьбах, творческих успехах, научных достижениях. Обычно такие вечера проходят в теплой, доброжелательной обстановке.

**3 февраля** Российская Национальная библиотека принимала в своих стенах русского австралийца, мецената, фотографа, автора воспоминаний и просто интересного человека с интересной судьбой – Сигизмунда Дичбалиса. Жизнь Дичбалиса – это удивительная история удивительного человека. Сейчас ему 83 года, но он полон сил и новых идей. Покинув Россию еще в годы войны, Дичбалис не терял надежды вернуться на родину, но смог сделать это только в 90-е годы. С.Дичбалис вырос в довоенном Ленинграде. Еще с детства немало времени уделял занятиям спортом: увлекался греблей и мотокроссом. В самом начале Отечественной войны попал в плен, стал участником антифашистского подполья. После войны остался в Германии, где пережил все тяготы и лишения полной страха жизни перемещенных лиц. Там же встретил свою спутницу жизни – Гертруду. В 1949 г. Дичбалис с женой уезжают в далекую Австралию. Жизнь вдали от родины была нелегкой, но никакие трудности не сломили молодых людей. В Австралии Сигизмунд начинает профессионально заниматься фотографией, что в дальнейшем сыграло большую роль в его жизни. В 1992 г. впервые после многих лет Дичбалис приезжает в Россию и теперь почти каждый год старается навещать родную страну. Он не миллионер, но человек с достатком, поэтому старается, чем может помогать своим друзьям, знакомым. В 1995 г. выходит его первая книга воспоминаний «Детство. Отрочество. Юность. Не по Льву Толстому», а в 2003 г. – вторая, уже более полная, – «Зигзаги судьбы». Дичбалис издает эти книги своим собственными силами, а все вырученные от продажи средства направляет ветеранам Великой Отечественной войны, друзьям и товарищам. В 90-е годы Дичбалис организует поездку в Австралию для детей – жертв Чернобыля. Немногим позже он покупает в Берлине грузовик, с которым отправляет в Россию груз гуманитарной помощи для госпиталей, купленной им на свои средства. При участии Дичбалиса стало возможным возведение в Санкт-Петербурге Мемориала автомотогонщикам. Долгие годы Сигизмунд Дичбалис хранил в душе память о России и всегда считал себя русским, несмотря на долгое пребывание за пределами своей родины.

**9 февраля** к Дню памяти А.С.Пушкина состоялся литературно-музыкальный вечер «С любовью к Пушкину».

**25 февраля** в цикле «К выходу в свет» была представлена книга «Братья Дуровы на литературной арене». Читателей познакомили с интересным сборником, в который вошли памфлеты, рассказы, очерки, заметки о животных, стихотворения и сатира.

В рамках цикла «Театральные встречи» петербургский режиссер Владимир Туманов рассказал читателям о своей работе в театре. Во встрече также принимали участие популярные артисты Академического театра Комедии им. Акимова Вера Карпова, Светлана Карпинская, Людмила Вагнер, Борис Улитин. Также в цикле «Театральные встречи» состоялся вечер Театра живого слова и звука Евгения Макарова. На встрече прозвучали избранные стихи, песни, выступили друзья Театра.



Совместно с Общественным объединением «Институт Петербурга» в РНБ состоялась очередная встреча из цикла «Вечера на Фонтанке». Она была посвящена теме «Вечер у поэта Козлова».

Наиболее популярными у читателей и сотрудников библиотеки стали прошедшие в феврале лекции из циклов: «Кавказская война. XIX век», «Параллельная культура Ленинграда – Петербурга», «Сергей Есенин в Петрограде – Ленинграде», «Светский Петербург». В здании на Московском пр., 165/2 Санкт-Петербургский театр «Эксперимент» в течение февраля представил спектакли: «Урок смеха», «Девушкин и Варенька», «Гость», «Гарикиибайки».

В Доме Крылова прошел вечер концертов звукозаписи из цикла «От Тамары Грузинской до Дианы Гурцкой». Вечер был посвящен Кэто Джапаридзе.

В здании на наб.р.Фонтанки, 36 состоялся вечер в цикле «Концерты – встречи гитаристов в РНБ», где прозвучали новые сочинения для гитары с оркестром. В концертном зале на Фонтанке, 36 совместно с Петербургским музыкальным обществом состоялся вокальный вечер. В программе прозвучала музыка XVIII-XIX веков. В концерте принимали участие лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов.

В феврале состоялись очередные просмотры в видеолектории. Были показаны фильмы «Неизвестный Чаплин», «Страсти Жанны д'Арк». Оперный видеолекторий представил фильм «Пласидо Доминго», к дню рождения певца. Продолжились показы фильмов из цикла «Анджей Вайда: ретроспектива фильмов».

В феврале состоялось несколько лекций медицинской тематики. «Народная медицина» – тема сообщения профессора Н.П.Александрова. Автор представил читателям библиотеки свои новые книги. О мануальной терапии как эффективном методе лечения рассказал член Международной ассоциации мануальных терапевтов В.Ченцов.

Продолжили работу лекционные циклы «Русский портрет» (Автор цикла искусствовед и историк архитектуры В.Исаченко); «Русский портрет: кто есть кто?» (автор цикла доктор филологических наук, известный пушкиновед В.Старк); «Из истории Петербурга» (автор цикла историк Г.Богуславский).

## ИНФОРМАЦИЯ В ПРЕССЕ

**1 февраля** в газете «Деловой Петербург» была опубликована заметка Алексея Коломенцева «Библиотеку приютит бизнес-центр» о строительстве второй очереди РНБ.

**2 февраля** в газете «Газета» была опубликована заметка Юлии Хопта «Дали по недвижимой части: культурное строительство в Петербурге», в которой упоминалось также о строительстве второй очереди РНБ.

**3 февраля** в эфире «Радио России» в передаче Густава Богуславского «Петербург в лицах» рассказывалось о старейших работниках Отдела картографии Н.К. Шаблаевой и В.В. Кукушкиной.

**3 февраля** газета «Вечерний Петербург» в рубрике «Знаете?» опубликовала анонс выставки «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке», открытие которой состоялось в Новом здании РНБ.

**4 февраля** в информационной программе «Радио России» прозвучал анонс выставки «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке».

**3 февраля** в газете "Культура" был опубликован аналитический материал, посвященный насущным проблемам развития отрасли, основанный на материалах Коллегии Роскультуры, которая состоялась 31.01.2005г. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 9)

**5 февраля** в вечернем выпуске новостей телеканала «Россия» «Вести» был показан сюжет о Федеральном Центре консервации и о ходе работ по реставрации Плана Ф. Шуберта. Прозвучало интервью с Директором Федерального Центра консервации библиотечных фондов С.А. Добрусиной.

**5 февраля** газета «Невское время» опубликовала материал Александры Заспа «О Китае будем знать больше», посвященный выставке «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке».

**6 февраля** в эфире «Радио России» в программе «Невское утро» прозвучало выступление Председателя Совета Федерации С. Миронова, в котором он говорил о необходимости строительства второй очереди РНБ.

**7 февраля** в информационной программе «Невское утро» «Радио России» в прямом эфире прозвучало интервью с ведущим специалистом ЦКП Ольгой Смирновой об открывшейся в РНБ выставке «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке».

**7 февраля** «Строительный еженедельник» опубликовал материал «Бизнесмены потеснят библиотеку» (Министерство культуры РФ и Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации объявили открытый конкурс на лучший проект строительства второй очереди РНБ).

**8 февраля** в газете «Невское время» была опубликована заметка «Защитим силуэты Петербурга», где упоминался конкурс архитектурных идей второй очереди РНБ.

**8 февраля** газета «The St. Petersburg Times» опубликовала заметку, посвященную выставке «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке».

**9 февраля** в газете «Аргументы и факты» была опубликована корреспонденция Татьяны Хмельник «Книги на ремонте». На вопросы корреспондента ответила сотрудник Федерального Центра консервации библиотечных фондов РНБ Виктория Латария.

**9 февраля** в газете «Комсомольская правда в Санкт-Петербурге» в рубрике «Вещи века» был опубликован материал Руслана Кравцова

«План Питера реставрируют» о процессе реставрации Плана Ф. Шуберта.

**11 февраля** газета «Невское время по пятницам» опубликовала заметку «Единая система – во всех библиотеках» о модернизации библиотек города и об объявлении в 2005 году Санкт-Петербурга библиотечной столицей России.

**11 февраля** газета «Санкт-Петербургские ведомости» опубликовала объявление о конкурсе на замещение вакантной должности заведующего сектором фондов Отдела фондов и обслуживания.

**11 февраля** газета «Санкт-Петербургский университет» опубликовала заметку Алексея Наумова «Мы готовы ответить на любой вопрос» о работе Информационно-сервисного центра РНБ.

**12 февраля** газета «Невское время» опубликовала материал Александра Уреса «Где эта улица, где этот дом...», в котором рассказывалось о второй городской топонимической конференции «Традиции и новации петербургской топонимики». Она проходила в Новом здании РНБ на Московском проспекте. В работе конференции приняли участие сотрудники РНБ.

**14 февраля** газета «Вечерний Петербург» в рубрике «Знаете?» опубликовала анонс выставки «120 лет эстонскому флагу», которая прошла в Новом здании РНБ.

**14 февраля** в утреннем выпуске новостей «Радио России» прозвучал анонс выставки «120 лет эстонскому флагу».

**14 февраля** в новостях ТРК «Пятый канал» был показан сюжет об открытии в Новом здании РНБ выставки «120 лет эстонскому флагу».

**15 февраля** газета «Невское время» опубликовала материал «Балтийские метрополии выстраиваются в цепочку», где под подзаголовком «Библиотечная столица» говорилось о том, что Петербург станет в мае 2005 года библиотечной столицей России.

**15 февраля** в газете «Санкт-Петербургские ведомости» была опубликована заметка Зои Федоровы «Названия старые и новые» о второй городской топонимической конференции, которая прошла в РНБ.

**15 февраля** в газете «Коммерсантъ» была опубликована заметка о второй городской топонимической конференции «Традиции и новации петербургской топонимики».

**16 февраля** в газете «Коммерсантъ - Санкт-Петербург» была опубликована корреспонденция Дмитрия Маракулина «В горсуд отправили полмиллиона долларов» о конфликте из-за участка под строительство на Московском проспекте, 165, закрепленном за РНБ.

**16 февраля** в газете «Смена» была опубликована заметка «Улицам вернут исторические названия» о второй городской топонимической конференции «Традиции и новации петербургской топонимики».

**17 февраля** в газете «Санкт-Петербургские ведомости» была опубликована заметка «Полмиллиона долларов» о конфликте из-за участка на Московском проспекте, 165, закрепленном за РНБ.

**17 февраля** этой же проблеме была посвящена заметка в газете «Смена» «Построят новый Горсуд».

**В №7** газеты «Санкт-Петербургский Курьер» была опубликована заметка «Библиотеки подключат к сети». В ней говорилось о том, что председатель Комитета по культуре Николай Буров заявил на пресс-

конференции, что в скором времени все публичные библиотеки Петербурга будут обеспечены выходом в Интернет и начнут работу по подготовке своего каталога и ресурсов в электронном виде.

**18 февраля** газета «Санкт-Петербургские ведомости» опубликовала материал Сергея Загацкого «На Фонтанке лечат Шуберта» о работах по реставрации Плана Ф. Шуберта.

**18 февраля** газета «Вечерний Петербург. Номер выходного дня» в рубрике «...Вот этот дом!» был опубликован материал Кати Кутейниковой «О пище духовной. Прогулка шестая. Книжная лавка Плавильщикова» о том, что в 1813 году Плавильщиков-младший открыл свою книжную лавку в доме Балабина. Сегодня это дом № 18 по Садовой улице, он принадлежит РНБ.

**21 февраля** в приложении газеты «Вечерний Петербург» «Книжный клуб» в рубрике «Книжные новости» была опубликована заметка «Книжные встречи в Ледовом». В ней говорилось, что в мае пройдут Всероссийский конгресс библиотечных и информационных работников и 10-ая ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации. Также упоминалось, что Петербург в 2005 году объявлен библиотечной столицей России.

**22 февраля** в эфире телерадиокомпании «Мир» (страны СНГ) о реставрации Плана Ф. Шуберта в своем интервью рассказала Директор Федерального Центра реставрации библиотечных фондов С.А. Добрусина.

**24 февраля** в газете «Петербургский Час Пик» была опубликована рецензия Дмитрия Шилова «Крутая фамилия» на книгу сотрудника РНБ Ю. Кузьмина «Российская императорская фамилия. 1797-1917».

**24 февраля** в информационных выпусках телеканала НТВ был показан сюжет о Кабинете Фауста в РНБ.

**25 февраля** в эфире «Вести»-Культура» телеканала «Россия» в телесюжете было рассказано о симфоническом оркестре РНБ.

**28 февраля** в эфире «Радио России» прозвучал анонс выставки «Федор Абрамов. О деревне с любовью и болью», которая экспонировалась в РНБ.

**В февральских** номерах журналов «Печатное дело» и «Печатное слово» были опубликованы материалы, посвященные «Второй ежегодной Церемонии передачи в дар библиотекам Санкт-Петербурга изданий, представляющих национальную культурную ценность», которая проходила в Новом здании РНБ на Московском пр.

**В № 1-2 за январь и февраль** журнала «Питерbook» был опубликован материал Павла Колпакова «Оправдание графа Воронцова» о презентации в РНБ книги Вячеслава Удовика в популярной серии «ЖЗЛ» «Воронцов».

**В февральском номере** журнала «Петербург. Классика» были напечатаны материал «День рождения РНБ» посвященный Встрече Друзей РНБ и открытию выставки «Подарено РНБ» и заметка Алексея Наумова «Взгляд в прошлое» о выставке «Книги. Планы. Карты. Гравюры XIX века», которая экспонировалась в РНБ.

**В февральском выпуске** газеты «Региональная жизнь» был опубликован материал о предстоящей юбилейной десятой ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации. Также в этом

номере опубликована заметка о выставке «Возрожденный Ленинград», которая была открыта в РНБ к 60-летию Победы в Великой отечественной войне.

Анонсы об открытии выставок и лекционно-массовых мероприятиях, которые проходят в Российской национальной библиотеке, распространяют информационные агентства ИТАР-ТАСС, РосБалт, РИА Новости, ИМА-пресс, Интерфакс, Интерпресс, РосБизнесКонсалтинг, газеты «Санкт-Петербургские ведомости» в рубрике «Афиша. Вас приглашают», «Аргументы и факты» в рубрике «Афиша», «Санкт-Петербургский курьер», журнал «Досуг», рекламные газеты «Среда Петербурга», «Петербургская афиша», «Афиша», «Утро Петербурга» и др.

### **Информация на сайте РНБ**

Загадки Китая (о выставке «Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке», материал Ольги Давыдовой)

Выставка «120 лет эстонскому флагу»

200 лет Отделу рукописей

Выставка «Федор Абрамов. О деревне с любовью и болью» к 85-летию писателя

### **Информация о РНБ в Интернете за февраль**

**1 февраля** сайт [www.lenizdat.ru](http://www.lenizdat.ru) сообщил, что Северо-западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации и Российская национальная библиотека объявили смотр архитектурных идей на строительство второй очереди РНБ.

Сайт [www.qzt.ru](http://www.qzt.ru), говоря о проблеме инвестирования объектов культуры, также упоминает о строительстве второй очереди библиотеки на Московском проспекте и о начале смотра архитектурных идей для нового книгохранилища.

**3 февраля** на сайт [www.kommersant.ru](http://www.kommersant.ru) была размещена информация о том, что 2 февраля председатель Совета федерации Сергей Миронов отчитался о проделанной работе перед делегировавшими его в верхнюю палату депутатами законодательного собрания Санкт-Петербурга. Он сообщил, что исполнил их поручение и обратился к премьеру Михаилу Фрадкову по вопросу о возобновлении строительства второй очереди Российской национальной библиотеки.

**4 февраля** сайт [www.rosbalt.ru](http://www.rosbalt.ru), ссылаясь на информацию пресс-службы РНБ, сообщил об открытии фотовыставки «Сто крупнейших археологических находок в Китае в XX веке» в Новом здании библиотеки на Московском проспекте.

Также об этой выставке была размещена информация на сайтах [www.interfax.ru](http://www.interfax.ru) и [www.lenizdat.ru](http://www.lenizdat.ru).

**5 февраля** на сайте [www.vesti.ru](http://www.vesti.ru) была размещена информация о реставрации Плана Ф. Шуберта. Сообщение включало в себя интервью с заведующей Отделом картографии РНБ Людмилой Кильдюшевой и

директором Федерального центра консервации библиотечных фондов Светланой Добрусиной.

**11 февраля** на сайте [www.lenizdat.ru](http://www.lenizdat.ru) появилась информация о том, что в Новом здании РНБ пройдет II топонимическая конференция «Традиции и новации петербургской топонимики».

**16 февраля** на сайте [www.ifap.ru](http://www.ifap.ru) было размещено сообщение о том, что издательство РНБ выпустило очередные книги из серии, подготовленной ЮНЕСКО ко Всемирному саммиту по информационному обществу (WSIS), – «Наука в информационном обществе» и «Мониторинг информационного общества и обществ знаний: статистические данные».

**16 февраля** на сайте [www.saint-petersburg.ru](http://www.saint-petersburg.ru) была размещена информация, что инвестиционная комиссия Судебного департамента при Верховном суде РФ выделила первый транш в размере 500 тыс. долларов на строительство нового здания горсуда в Московском районе. На часть этого участка строительства претендует Российская национальная библиотека.

## **ДАРЫ**

### **ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КОМПЛЕКТОВАНИЕ**

В сектор в качестве дара поступило 1383 издания. В том числе:

Изд-во «Савин С.А.» подарило библиотеке:

Кукай. Три учения указывают и направляют Санго: сиики. – М.: Савин С.А., 2005. – 448 с.

Составитель сборника Ромашова В.И. подарила РНБ:

Аграрные преобразования П.А. Столыпина и земство. Сборник документов. – Вел. Новгород, 2004. – 486 с.

Изд-во «Прогресс-Традиция» подарило издания:

Тимошенко Л.Я. Реальность других измерений. Дневники. Письма. Воспоминания. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 272 с.

Добрицына И.А. От постмодернизма – к нелинейной архитектуре. Архитектура

современной философии и науки. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 416 с.

Болдинский монастырь. Из архива архитектора-реставратора

П.Д. Барановского. Т. 2. – М.: Прогресс-Традиция, 2004. – 320 с.

Российская государственная библиотека подарила издание:

Из сокровищ Российской государственной библиотеки. Книжная культура XVI –

начала XX вв. – М.: Издат. Центр “Классика”, 2004.

Поступили издания в дар от авторов. Среди них:  
Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII – начало XX вв.). Генезис личности, демократические семьи гражданского общества и правового государства. В 2-х т. Т. 1. СПб.: ДБ, 2003.  
Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII – начало XX вв.). Генезис личности, демократические семьи гражданского общества и правового государства. В 2-х т. Т. 2. СПб.: ДБ, 2003.  
Виноградов О.Т. Фрагменты из истинной начальной истории славян. – СПб.: Ольга, 2004. – 544 с.

Ребенщикова И.Т. Эволюция познания. Австро-германская традиция исследования в научно-философском контексте. – СПб.: Роза мира, 2004. – 226 с.  
Пленков О.Ю. Третий Рейх. Арийская культура. – СПб.: Нева, 2004. – 468 с. – (Секретные материалы).

### **ИНОСТРАННОЕ КОМПЛЕКТОВАНИЕ**

В сектор в качестве дара поступило 135 изданий. В том числе:

Тартуский университет, кафедра русской филологии, подарил РНБ: Пушкинские чтения в Тарту. Материалы Международной научной конференции. Тарту, 2004.

Поступили издания в дар от авторов. Среди них:  
Stadelmann M. Isaak Dunaevskij – Sanger des Volkes. Bolhau, 2003. (Beitrage zur Geschichte Osteuropas, Bd. 34).  
Pullat Raimo. Looturste linn Peterburi ja eesti haritlaskonna kujunemine kuni 1917. Tallinn, 2004.  
Соловьев Л. Стихи и жизнь. Опыт поэтической биографии. Таллинн, 2003.  
Bjczy I. Erasmus and the midle Ages. The Historical Conciousness of a Christian Humanist. Leiden. Boston. Koln, 2001.  
Mynbaev D.K., Scheiner L.L. Fiber – Optic Communications Technology. Ohio, 2002.  
Findley C.V. The Turks in World History. Oxford, 2005.

### **СТРОИТЕЛЬСТВО И КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ**

Продолжались работы по строительству здания Садовая ул., 20, литер Б: работы по обслуживанию бетона перекрытия третьего этажа для набора прочности 70%. (В соответствии со СНиП прочность должна набраться в течении 27 дней)

5 февраля началась кладка стен 4 этажа выполнено 70%.

С большим опозданием объявлены торги на генерального подрядчика по завершению строительства здания.. Рассмотрение заявок участников торгов установлено 12 апреля..

## ТЕХНИЧЕСКАЯ И ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. ЗАО «Союзстрой» завершил работы по ремонту помещений № 1, 1-а и коридора 1-го этажа Главного здания.
2. ООО «Фасадремстрой» ведет работы по ремонту помещений на Орджоникидзе 31.
3. ЗАО «Простор К» проводит работы по капитальному ремонту зала медицины и техники.
4. Завершены ремонтные работы в помещениях бывшей столовой на Фонтанке 36., переданных Федеральному центру консервации библиотечных фондов.
5. Проводятся ремонтные работы по замене светильников в хранилищах Нового здания.
6. Завершены работы по ремонту коридора Отдела внешнего обслуживания.
7. Ведутся работы по ремонту помещений № 140 в Административном корпусе.
8. ООО «Невская строительная кампания» выполнила работы по сбрасыванию снега и льда с крыш зданий РНБ по адресам: Садовая 18, Фонтанка 36, Обводный 11, Московский 165, Дом Плеханова.
9. Проведены аварийные работы на системе отопления на Литейном 49.
10. Закуплено оборудование для буфета на Фонтанке 36.
11. Собственными силами выполнялись все текущие заявки, плановые и аварийные работы.

## КАДРЫ

### О дисциплинарных взысканиях:

#### ПРИКАЗ № 31к от 16.02.2005 г.

Заведующему Отделом внешнего обслуживания **Борису Васильевичу. Сизову** за нарушение распоряжения № 8 от 28.01.02 «О местных служебных командировках», выразившееся в самовольном оставлении рабочего места 15 февраля 2005 г. и не внесении соответствующей записи в журнал о местных командировках, **ОБЪЯВИТЬ ЗАМЕЧАНИЕ.**

#### Приказ № 34к от 21.02.05 г.

**Медведевой Екатерине Михайловне**, научному сотруднику 11 раз. Отдела редкой книги, за нарушение порядка ведения кассовых операций, **ОБЪЯВИТЬ ЗАМЕЧАНИЕ.** Медведева Е.М., получив деньги (500 руб.) 28.12.2004 г. за оказание платных услуг, не сдала их своевременно (28.12.2004) в кассу РНБ, а сдала их 18.02.2005 г.

#### ПРИКАЗ № 35к от 22.02.2005 г.

**Девятериковой О. А.** бухгалтеру 8раз., за нарушение трудовой дисциплины - недобросовестное выполнение должностных обязанностей, **ОБЪЯВИТЬ ВЫГОВОР.** Перед уходом в очередной отпуск Девятерикова О. А. не сформировала журнал регистрации счетов-



фактур и книгу продаж за отработанный период с 01.12.2004г. по 15.12.2004г. и не провела сверку с кассовыми отчетами кассира за этот период. Это привело к искажению отчетных данных по НДС.

**Приказ № 30к от 11.02.05 г.**

**Бояриной Натальи Алексеевны**, библиотекаря 1 кат. 9 раз. Отдела комплектования, за нарушение трудовой дисциплины – опоздание на работу более чем на 3 часа 8 февраля 2005 г., без уважительных причин, **ОБЪЯВИТЬ ЗАМЕЧАНИЕ.**

## **ПРИКАЗЫ**

В течении февраля было подготовлено 43 приказа, в т.ч.:

**02 февраля** – «О составе ученого совета РНБ».

**02 февраля** – «Об утверждении состава комиссии по списанию бланков строгой отчетности».

**03 февраля** – «Об установлении сотрудникам персональных надбавок».

**03 февраля** – «О лишении надбавки за профессиональное мастерство библиотекаря ОК Бояриной Н.А.».

**04 февраля** – «О командировании Нижник Т.А., Елагиной Н.А. и Смирновой Е.С. в Париж (Франция) для участия в Парижской международной книжной ярмарке с 16.03 по 24.03.2005г.».

**04 февраля** – «О командировании Букреева А.И. и Прохорцевой Н.Ю. в Лейпциг (Германия) с 15.03 по 21.03.2005г. для участия в Лейпцигской книжной ярмарке».

**04 февраля** – «О командировании Гордовой О.К. и Симбирцевой О.Д. в Бордо (Франция) с 18.04 по 21.04.2005г. для вывоза экспонатов на выставку».

**04 февраля** – «Об установлении надбавок сотрудникам за платные услуги за 4 квартал 2004г.».

**04 февраля** – «Об установлении надбавок сотрудникам за платные услуги, зарубежным учреждениям за 4 квартал 2004г.»

**04 февраля** – «Об установлении надбавки за классность водителям РНБ с 01.01 по 31.12.2005г.».

**04 февраля** – «О проведении конкурса на замещении должности зав. Сектором фондов ОФО».

**04 февраля** – «О распределении полученной прибыли по итогам 2004г.».

**07 февраля** – «О выплате заработной платы сотрудникам по договору с университетом Амстердама».

**07 февраля** – «О выплате заработной платы сотрудникам по договору благотворительного пожертвования №ОМ- 15».

**08 февраля** – «Об изменении тарифов на жилищно–коммунальные услуги по адресу наб. Обводного канала,11».

**08 февраля** – «О выдаче денежных средств под отчет».

**08 февраля** – «Об установлении норм заработной платы и времени приходящие на одну копию по ксерокопированию, микрофильмированию и сканированию с 01.01.2005г.».

**09 февраля** – «Об установлении надбавки сотрудникам за работу на компьютере».

**14 февраля** – «О режиме работы РНБ в связи с общегосударственным праздником Днем защитника Отечества».

**16 февраля** – «О командировании Романовой А.И. и Мещановой У.В. в Лейпциг (Германия) с 15.03 по 21.03.05г. для участия в Лейпцигской книжной ярмарке».

**17 февраля** – «О командировании Зайцева В.Н. и Ястребовой О.М. в Тегеран (Иран) с 27.02 по 04.03.05г. для участия в открытии нового здания Национальной библиотеки Ирана».

**17 февраля** – «О командировании Зайцева В.Н. в Париж (Франция) с 17.03 по 24.03.05г. для участия в Парижской международной книжной ярмарке».

**18 февраля** – «Об установлении надбавки сотрудникам иностранного книжного фонда на период перевозки фонда с 01.01 по 30.04.05г.».

**18 февраля** – «Об установлении надбавки сотрудникам иностранного журнального фонда на период перевозки фонда с 15.02 по 15.08.05г.».

**21 февраля** – «О выплате заработной платы сотрудникам из средств благотворительного пожертвования ЦНИИ «Электроприбор» в феврале 2005г.».

**22 февраля** – «Об установлении персональных надбавок сотрудникам газетного отдела по итогам работы за февраль 2005г.».

**24 февраля** – «О награждении медалью РНБ Кельнера В.Е.».

**24 февраля** – «О выплате материальной помощи неработающим ветеранам библиотеки».

**28 февраля** – «Об установлении надбавки сотрудникам за проведение занятий в Учебном центре в феврале 2005г.».

**28 февраля** – «О режиме работы РНБ в связи с празднованием Международного Женского дня 8 Марта».

**28 февраля** – «О командировании Зайцева В.Н. и Букреева А.И. в Лондон (Великобритания) с 08.03 по 11.03.05г.».

**ЛЕКЦИОННО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ  
ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ**

**1 февраля.**

Российская национальная библиотека  
Генеральное консульство Республики Польша в С.-Петербурге  
Цикл «Анджей ВАЙДА: ретроспектива фильмов». Фильмы 36—37.  
ТВ цикл «Проходят годы, проходят дни...». Польша, 1980.  
Фильм 5-й «КРАКОВ 1902» (“KRAKÓW 1902”). По пьесе А. Киселевского  
«Последнее свидание».  
Фильм 6-й «КРАКОВ 1905» (“KRAKÓW 1905”). По пьесе З. Кавецкого  
«Драма Калины».  
В фильмах снимались артисты Краковского Старого театра.  
Ведущий — *Б. Ф. ВОЛОДИН*.  
Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

**2 февраля.**

Встреча с политическим обозревателем интернет-сайта «Гражданское  
действие» *Г. А. ИВАНОВЫМ*.  
ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ТРЕТЬЕМ ТУРЕ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА УКРАИНЫ  
(26 декабря 2004 г.).  
Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

**3 февраля.**

ЗИГЗАГИ СУДЬБЫ.  
Встреча с автором воспоминаний *Сигизмундом ДИЧБАЛИСОМ* (М., Ин-т  
полит. и воен. анализа, 2003).  
В судьбе автора, живущего сейчас в Австралии, отражена история  
России XX века.  
Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

«Кавказская война. XIX век»  
Автор цикла — *Н. В. МИГАЕВ*.  
ТРАДИЦИИ РУССКИХ СОЛДАТ ВРЕМЕН КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ.  
(Музыкальная иллюстрация).  
Дом Крылова. 18 часов.

**4 февраля.**

«Вечера документального и научного кино»  
Творческие встречи с кинорежиссером *К. В. АРТЮХОВЫМ*.  
Фильм «АЛЕКСАНДР II».  
Ведущий — *В. Б. МИЛЕЙКО*.  
Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Поэтический вечер «Я ЧУВСТВУЮ ОЗНОБ НЕВЫ...»  
Свои стихи представляют поэты Петербурга:  
Надежда ВОРОНЦОВА, Людмила ВАРФОЛОМЕЕВА, Наталия  
ЛАЗАРЕВА, Нина БУДЫЛИНА.

Ведущая — *Зинаида НЕЧАЕВА*.

Дом Крылова. 18 часов.

### **5 февраля.**

Российская национальная библиотека. Петербургская академия трубачей

Концерт ансамбля «РУССКИЙ ДУЭТ».

Исполнители: лауреат всерос. и междунар. конкурсов *Геннадий НИКОНОВ* (труба), *Ирина ВАКУЛЕНКО* (ф-но, композитор).

Наб. р. Фонтанки, 36. Концертный зал. 16 часов.

### **7 февраля.**

Слайд-прогулки «ПО ПЕТЕРГОФСКОЙ ДОРОГЕ».

Автор цикла — краевед *Е. В. ДЫНИНА*.

Слайды — *Т. Н. ЛАДЫГИНОЙ*.

Прогулка 5-я: ОТ ДАЧИ СИВЕРСА — ДО ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВОЙ ПУСТЫНИ.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

### **ОСТЕОХОНДРОЗ ПОЗВОНОЧНИКА.**

Мануальная терапия как эффективный метод лечения.

Автор цикла — член Междунар. ассоциации мануальных терапевтов *В. В. ЧЕНЦОВ*.

Вечер вопросов и ответов.

Дом Крылова. 17 час. 30 мин.

### **8 февраля.**

«РУССКИЙ ПОРТРЕТ».

Автор цикла — *В. Г. ИСАЧЕНКО*.

Лекция 16-я: ХУДОЖНИК Г. Л. ВЕНЕДИКТОВ. Ч. 2-я.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Институт генеалогических исследований при РНБ.

Абонемент: ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОЙ ГЕНЕАЛОГИИ. Занятие 2-е.

(Вход по абонементам).

Дом Крылова. 18 час. 30 мин.

### **9 февраля.**

К Дню памяти А. С. ПУШКИНА.

Литературно-музыкальный вечер: С ЛЮБОВЬЮ К ПУШКИНУ.

Исполнители: *Светлана МУДРЕЦОВА* (вокал), *Элеонора СКОМОРОВСКАЯ*

(ф-но), ведущая.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Встреча с проф. *Н. П. АЛЕКСАНДРОВЫМ*.

НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА. Представление новых книг.

Дом Крылова. 17 час. 30 мин.

### **10 февраля.**

Институт генеалогических исследований при РНБ

Научный семинар «Генеалогия и история семей»

1. Из родословной СОКОЛЬНИКОВЫХ, ХРУЩЕВЫХ-СОКОЛЬНИКОВЫХ и ЧЕХОВЫХ. Сообщ. *О. М. БРАЖНИКОВОЙ*.

2. Из личного опыта работы в Гос. архиве Орловской области. Сообщ. *Б. В. ФЕДОРОВА*.

Гл. здание, конференц-зал. 18 час. 30 мин.

Вечера концертов звукозаписи «ОТ ТАМАРЫ ГРУЗИНСКОЙ ДО ДИАНЫ ГУРЦКОЙ»

(Грузинские артисты российской эстрады)

Автор цикла — к. искусствоведения *А. А. ЛОПАТИН*.

Вечер 3-й: Кэто ДЖАПАРИДЗЕ: искусство быть собой.

Дом Крылова. 18 часов.

### **11 февраля.**

«РУССКИЙ ПОРТРЕТ: КТО ЕСТЬ КТО?». Вечер 4-й

Автор цикла — д. филол. н. *В. П. СТАРК* (Пушкинский Дом).

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Оперный видеолекторий

Пласидо ДОМИНГО. К Дню рождения певца.

Ведущий — *Е. К. СОКОЛИНСКИЙ*.

Дом Крылова. 18 часов.

Православный музыкально-поэтический вечер  
СВЯТЫЕ ЗЕМЛИ РУССКОЙ.

Ведущие — члены Межрег. Союза писателей, поэтессы *Ирина БРЕГУНЦОВА* и *Елена ВАСИЛЬЕВА*.

Наб. р. Фонтанки, 36. Концертный зал. 18 часов.

СПб. театр «ЭКСПЕРИМЕНТ»

Российская национальная библиотека

«УРОК СМЕХА» для школьников, родителей и учителей проводит художник и писатель *Леонид КАМИНСКИЙ*.

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 11 часов.

СПб. театр «ЭКСПЕРИМЕНТ»

Российская национальная библиотека

«ДЕВУШКИ И ВАРЕНЬКА». Спект. по роману Достоевского «Бедные люди».

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 15 часов.

СПб. театр «ЭКСПЕРИМЕНТ»

Российская национальная библиотека

«ГОСТЬ». Спектакль-застолье в 6-ти тостах по произведениям Расула Гамзатова.

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 19 часов.

### **12 февраля.**

Российская национальная библиотека. СПб. общество «Театрал»

«Театральные встречи»

Встреча с петербургским режиссером *Владимиром ТУМАНОВЫМ*.

Принимают участие артисты Акад. театра Комедии им. Акимова Вера КАРПОВА, Светлана КАРПИНСКАЯ, Людмила ВАГНЕР, Борис УЛИТИН.

Ведущая — пред. Общества «Театрал» *Т. С. ПЛАТОНОВА*.

Гл. здание, конференц-зал. 16 часов.

Концерт «ДУЭТ».

Исполнители: Александр ПАХМУТОВ (баритон), Екатерина САДОВНИКОВА (сопрано).

Романсы, сцены из опер.

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 19 часов.

### **13 февраля.**

Петровская академия наук и искусств. СПбГУ

Российское философское общество. Российская национальная библиотека

БИОИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС ЧЕЛОВЕКА. Симпозиум IV.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЕ.

Ведущая — *Л. И. ЗАСОРИНА*.

Гл. здание, конференц-зал. 11 час. 30 мин.

### **14 февраля.**

Цикл «Параллельная культура Ленинграда-Петербурга:

1950-е — 1980-е гг.»

Автор цикла — *Г. С. ВАСЮТОЧКИН*.

Лекция 7-я: ОНИ УТВЕРДИЛИ ДЖАЗ В СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ.

(Джазовое движение 1960-х гг.).

Демонстрация джазовых записей (из коллекции авторов).

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

«СЕРГЕЙ ЕСЕНИН в Петрограде-Ленинграде»

Автор цикла — член Междунар. Союза писателей *Л. Ф. КАРОХИН*.

Лекция 6-я: Есенин и Григорий РАСПУТИН.

Дом Крылова. 18 часов.

### **15 февраля.**

«Театральные встречи»

Вечер ТЕАТРА ЖИВОГО СЛОВА И ЗВУКА *Евгения МАКАРОВА*.

О чем язык говорит с нами (от правдословия — к Православию).

Поэзия говорения. Избранные стихи, песни, импровизации.

Выступления друзей Театра.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

«Декабристы в Сибири». Автор цикла — *Е. А. ШЛЕНСКАЯ*.

Лекция 34-я: БУХТАРМА.

Дом Крылова. 18 часов.

**16 февраля.**

ЭКСКУРСИЯ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ ПО КАТАЛОГАМ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ.

Гл. здание. Сбор на площадке зала социально-экономической литературы. 15 часов.

«Очерки истории делового Петербурга. Императорский период»

Автор цикла — к. пед. н. *С. Е. КЛЕЩУК*.

Лекция 7-я: ВЛАСТЬ И БИЗНЕС: АЛЕКСАНДР II.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

**17 февраля.**

«СВЕТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»

Автор цикла — *Е. И. ЖЕРИХИНА*.

Лекция: ПРИЕМ ГОСТЕЙ. (Показ иллюстраций).

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

**18 февраля.**

Лекция: ТАЙНА АЛЕКСАНДРА I.

Лектор — н. с. Пушкинского Дома *Е. Н. МОНАХОВА*.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Видеолекторий «ЧАПЛИНИАДА. Избранное»

Ведущий — *Сергей КОЛЕСНИКОВ*.

«НЕИЗВЕСТНЫЙ ЧАПЛИН». Ч. 5-я.

Дом Крылова. 18 час. 30 мин.

СПб. театр «ЭКСПЕРИМЕНТ». Российская национальная библиотека «ГАРИКИИБАЙКИ». Спектакль-застолье в 5-ти тостах по произведениям Игоря Губермана.

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 19 часов.

**20 февраля.**

Российская национальная библиотека. Петербургский клуб гитаристов 5-й концерт Третьего абонемента «Концерты-встречи гитаристов в РНБ» Новые сочинения для гитары с оркестром.

Исполнители: лауреаты междунар. конкурсов Анатолий ИЗОТОВ, Сергей ИЛЬИН (гитара), Юлия ДОЛГУШИНА (аккордеон), Марина КЛИМОВА (ф-но).

Ансамбль солистов Симфонического оркестра РНБ.

Художественный руководитель и дирижер *Василий ЗВАРИЙЧУК*.

Наб. р. Фонтанки, 36. Концертный зал. 14 часов.

Российская национальная библиотека

Общественное объединение «ИНСТИТУТ ПЕТЕРБУРГА»

«Из истории петербургской культуры: «ВЕЧЕРА НА ФОНТАНКЕ»

Авторы и ведущие цикла *М. Я.* и *В. Б. АЙЗЕНШТАДТЫ*.

Вечер 5-й: ВЕЧЕР У ПОЭТА КОЗЛОВА.

Принимают участие: Наталья ПЛАТОНОВА (ф-но),

Вокальный ансамбль «МОНПЛЕЗИР» — худож. рук. *Виталий РОВНЕР*,

Светлана ИВАНОВА и Ирина СЕМЕНОВА (вокал).  
Гл. здание, конференц-зал. 16 часов.

### **21 февраля.**

«ИЗ ИСТОРИИ ПЕТЕРБУРГА»

Автор цикла — Г. А. *БОГУСЛАВСКИЙ*.

Лекция 4-я: МИФЫ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ИСТОРИИ.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Институт генеалогических исследований при РНБ  
Абонемент: ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОЙ ГЕНЕАЛОГИИ. Занятие 2-е.  
(Вход по абонементам).  
Дом Крылова. 18 час. 30 мин.

### **24 февраля.**

«ДА ЗДРАВСТВУЮТ МУЗЫ, ДА ЗДРАВСТВУЕТ РАЗУМ»

Цикл литературно-музыкальных концертов-встреч актера, журналиста, поэта *Вадима КАТКЕВИЧА*.

Участвуют студенты Консерватории им. Римского-Корсакова (кафедра проф., з. а. России *К. В. ИЗОТОВОЙ*).

Вечер 4-й: Я ПОМНЮ ВРЕМЯ ЗОЛОТОЕ.

Романсовая лирика Тютчева, Фета, А. К. Толстого, Ростопчиной, Апухтина, К. Р., Ратгауза.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

### **25 февраля.**

«К выходу в свет»

Книгу «БРАТЪЯ ДУРОВЫ НА ЛИТЕРАТУРНОЙ АРЕНЕ».(Памфлеты, рассказы, очерки, заметки о животных, стихотворения, сатира). (СПб.: ЛИК, 2005) представляют: составитель *М. М. СОТНИКОВ*, ген. директор изд-ва *В. Е. ЛЕВТОВ*, зам. директора *Л. М. ДЕЛЮКИН*.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

СПб. театр «ЭКСПЕРИМЕНТ»  
Российская национальная библиотека  
«ДЕВУШКИ И ВАРЕНЬКА». Спект. по роману Достоевского «Бедные люди».

Московский пр., 165/2. Актальный зал. 19 часов.

### **26 февраля.**

Союз писателей Ленинградской области и С.-Петербурга

Российская национальная библиотека

Литературный вечер, посвященный Дню защитников Отечества.

ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА: Петербуржцы, герои воинской славы.

Ведущий — президент Союза *Гумер КАРИМОВ*.

Дом Крылова. 14 часов.

Русское генеалогическое общество  
Институт генеалогических исследований при РНБ  
ЗАСЕДАНИЕ ЧЛЕНОВ РУССКОГО ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА.



Гл. здание, конференц-зал. 15 часов.

Российская национальная библиотека  
Петербургское музыкальное общество  
представляют  
**ВОКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР**

Исполнители:

лауреаты всероссийских и международных конкурсов

Наталья МИРОНОВА (сопрано), Дмитрий КАРПОВ (тенор), Карен  
АКОПОВ (бас), Марина КЛИМОВА (фортепиано).

В программе музыка XVIII — XIX веков.

Ведущий — *Василий ЗВАРИЙЧУК*.

Наб. р. Фонтанки, 36. Концертный зал. 16 часов.

### **27 февраля.**

Российская национальная библиотека

Петербургское музыкальное общество

Концерты аудио- и видеозаписи «Наследие Е. А. МРАВИНСКОГО»  
представляет *А. М. ВАВИЛИНА-МРАВИНСКАЯ*.

3-й концерт цикла: «МРАВИНСКИЙ И ШОСТАКОВИЧ».

Гл. здание, конференц-зал. 15 часов.

### **28 февраля.**

Видеолекторий «Лучшие фильмы всех времен и народов»

Ведущая — *С. В. СЛИВИНСКАЯ*.

Фильм «СТРАСТИ ЖАННЫ д'АРК». Дания, 1928.

Режиссер Карл ДРАЙЕР.

Гл. здание, конференц-зал. 18 часов.

Межрегиональный союз писателей

Российская национальная библиотека

Валентин ЛЯДАЩЕВ. Вступительная программа.

Встречи ведет пред. секции прозы *Наталья ВЕСЕЛОВА*.

Дом Крылова. 17 часов.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

### **ВЫСТАВКИ**

**Гл. здание (пл. Островского, 1/3)**

#### **Центр культурных программ**

Федор Абрамов, русский писатель. (*К 85-летию со дня рождения*)

Великая Отечественная: возрожденный Ленинград

Техника безопасности (*по материалам Фонда групповой обработки*)

Шпаргалка: Учебные материалы для школьников, абитуриентов и студентов

### **Отдел эстампов**

Петр Дубровский — основатель и первый хранитель "Депо манускриптов"

### **Отдел картографии**

Антарктида. (*К 185-летию с момента открытия*)

### **Научные читальные залы**

Из истории российской дипломатии. (А. С. Грибоедов, к 210-летию со дня рождения)

Уроки и тайны зимней войны (1939—1940 гг.)

Деятели литературы и искусства в Санкт-Петербурге

### **Новое здание (Московский пр., 165/2) Центр культурных программ**

Эстонский флаг — 120 лет (Национальная библиотека Эстонии)

«Сто крупных археологических находок в Китае в XX веке». Фотовыставка (КНР)

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 3**

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ДИРЕКЦИИ ПО ИТОГАМ ОТЧЕТОВ ОТДЕЛОВ РНБ НА 2005 Г.**

#### **ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ**

1. Организовать проведение Юбилея отдела на общероссийском и международном уровне.
2. Завершить работу над сборником научных трудов, посвященному юбилею отдела.
3. Завершить подготовку и сдать в Издательство Путеводитель по фондам отдела
4. Совместно с Управлением автоматизированных технологий (УАТ) внедрить обслуживание читателей цифровыми копиями рукописных документов.
5. Совместно с РБА, Федеральным агентством по архивам и Археографической комиссией активизировать работу по научно-методическому обеспечению подготовки сводного учета рукописной книги в библиотеках России.
6. Проработать вопрос о лицензировании деятельности кодикологической лаборатории
7. Проработать вопрос о постановке на учет в Российский музейный фонд имущества отдела, имеющее культурно-историческое значение
8. Подготовить предложения по укреплению штатного расписания отдела

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ**

1. Представить на технологический совет программу организации перераспределения малоиспользуемых фондов библиотек РФ, а также результаты исследования обменных фондов РНБ
2. Совместно с Отделом фондов и обслуживания (ОФО), Отделом библиотечных технологий (ОБТ), УАТ, Отделом комплектования (ОК), Управлением развития (УР):
  - представить результаты исследования по формированию подсобных фондов отраслевых читальных залов (ЧЗ) РНБ — 2 квартал;
  - подготовить проект Профиля комплектования подсобного фонда Универсального читального зала рассмотреть возможность создания системы автоматизированного мониторинга за структурой читательского потока, составом и использованием подсобных фондов НЧЗ
3. Завершить паспортизацию основных фондов РНБ
4. Представить результаты исследования по полноте комплектования фондов РНБ региональными изданиями на секции формирования фондов РБА
5. Подготовить и провести Всероссийскую Научно-практическую конференцию «Актуальные вопросы депонирования и комплектования БИФ РФ: электронные документы в библиотеках России» — октябрь 2005

## **ОТДЕЛ БИБЛИОГРАФИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ**

1. Провести опрос библиотек РФ и опубликовать сведения о результатах реализации первого этапа Программы развития ретроспективной национальной библиографии
2. Завершить исследование о библиографической деятельности НБ (совместно с РГБ) и представить полученные результаты на сайте РНБ
3. Завершить редактирование и подготовить к печати указатель «А.И.Солженицын»
4. Сдать в печать сводный каталог и указатель содержания историко-статистических описаний епархий русской Православной церкви
5. Совместно с УАТ завершить подготовку CD «История государства Российского»
6. Завершить подготовку к публикации дневников Никольского.
7. Завершить подготовку пособия Зарубежные справочные издания о России

## **ОТДЕЛ РЕДКОЙ КНИГИ**

1. Обеспечить координационную и научно-методическую работу по выявлению и изучению редкой книги в отделах РНБ и библиотеках России
2. Организовать ритмичную работу по описанию новых поступлений в отдел.

3. Центру Вольтера усилить координационную и культурно-просветительную работу по изучению Эпохи просвещения; интенсифицировать организацию экскурсионной работы.
4. Подготовить план завершения описаний и издания каталога инкунабул.

## **ОТДЕЛ ВНЕШНЕГО ОБСЛУЖИВАНИЯ**

1. Освоить новую платную услугу «фотосъемка цифровой камерой для читателей».
2. Активнее использовать такие новые виды услуг, как сканирование документов.
3. Освоить оборудование по оцифровке микрофильмов для читателей.
4. Подготовить предложения по организации ксерокопировальных участков, максимально приближенных к зонам обслуживания читателей в Новом здании (Московский пр., 165).

## **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ (ФЦКБФ)**

1. Продолжить освоение площадей в соответствии с планом.
2. Совместно с фондодержателями определить фонды, коллекции, издания для страхового микрофильмирования и составить сводный план.
3. Начать страховое микрофильмирование фондов РНБ в соответствии с планом.
4. Совместно с фондом микроформ ОФО осуществлять контроль качества и порядок построения микроформ.
5. В рамках формирования Центра репрографии совместно с фондодержателями разработать технологическую инструкцию по предоставлению документов на копирование (микрофильмирование, оцифровка).
6. Составить план-график реализации российско-немецкого проекта по массовой нейтрализации документов.
7. Совместно с фондодержателями определить коллекции и издания, которые необходимо подвергнуть массовой нейтрализации, и сформировать сводный план.
8. Осуществлять контроль выполнения проектов, финансируемых МК РФ, в рамках реализации Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации.
9. Продолжить обучающую и методическую работу с библиотеками России.

## **ОТДЕЛ БИБЛИОТЕЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

1. Продолжить разработку модуля автоматизированной обработки периодики (совместно с УАТ и ООиК).

- 2.Продолжить проработку вопросов организации технологических процессов в рамках формирования интегрированной автоматизированной системы РНБ
- 3.Внедрить новую технологию заимствования записей из центра Либнет (совместно с УАТ и ООиК).
- 4.Разработать схему обслуживания читателей Главного здания в универсальном читальном зале (совместно с ОФО и Управлением информационного обслуживания).
- 5.Продолжить перемещение основных фондов и подразделений в соответствии с планами.
- 6.Корректировка распределения помещений в здании Садовая,20,корп. «Б», «В», мансарда.
- 7.Сформировать рабочую группу и начать проработку структуры и наполнения второй очереди Нового здания.
- 8.Принять и реализовать план перемещения ЦСБ.
- 9.Подготовить распоряжение по размещению фондов на арендуемых площадях РНБ.

## **ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

- 1.Рассмотреть на стратегическом совете план ремонтов с учетом перспективного развития РНБ на период 2005 – 2010 года.
- 2.Дать предложения по оптимизации структуры отдела.
- 3.Разработать документы и начать паспортизацию зданий и помещений РНБ.
- 4.Выполнить капитальный ремонт зала медицины и техники.
- 5.Решить вопрос о списании и утилизировать автомашину УАЗ,
- 6.Закупить 20-ти местный автобус для нужд РНБ.
- 7.Начать работы по комплексу газификации Учебного центра с устройством отопления в Административном здании в пос. Бернгардовка.

## **ОТДЕЛ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА**

- 1.Усилить контроль за исполнением сметы при выполнении работ подрядчиками.
- 2.Принять участие и дать предложения по перспективному капитальному ремонту зданий РНБ на 2006-2008 год.
- 3.Осуществлять контроль хода работ по 2-ой очереди книгохранилища Нового здания на Московском проспекте.

## **ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ**

1. Усилить контроль за чистотой внутренних помещений, дворов и прилегающих территорий.
2. Завершить работу по получению свидетельств на право пользования землей и оперативного управления имуществом.

3. Провести работы в отделе рукописей в связи с подготовкой к юбилею (мытьё и очистка полов, окон, шкафов, замена коврового покрытия).
4. Осуществлять ежемесячный обход по библиотеке с выявлением недостатков.
5. Подготовить заявку в Производственно-технический отдел о косметическом ремонте к дню библиотеки.

## **СЛУЖБА ОХРАНЫ ТРУДА**

1. Приступить к выполнению Плана мероприятий по улучшению и оздоровлению условий труда работников РНБ по результатам аттестации рабочих мест в 2004 г.
2. Провести аттестацию рабочих мест с вредными и опасными условиями труда в Федеральном центре консервации библиотечных фондов и в отделе Внешнего обслуживания.
3. Подготовить и обсудить соглашение по охране труда в качестве раздела коллективного договора.
4. Организовать, в результате изменения в штатном расписании, постоянное присутствие и работу специалиста по охране труда в здании Библиотеки на Московском пр., д.165.
5. Организовать и осуществлять постоянный контроль за ремонтом и работой вентиляционных систем в помещениях Главного здания, на Московском пр, д.165 и на наб.р. Фонтанки, д.36.
6. Провести замеры аэроионного состава воздуха в служебных помещениях Главного здания, в которых установлены ПЭВМ. Приобрести аэроионизаторы для этих помещений.
7. Продолжить проверку компьютерных сетей на предмет наличия защитного заземления и совместно со службой главного энергетика добиться устранения недостатков.
8. Осуществлять, согласно планов, постоянный производственный контроль за соблюдением санитарных правил в помещениях и на рабочих местах.
9. Подготовить, в связи с приказом от 16.08.2004 г. № 83 Министерства здравоохранения и социального развития «Об утверждении перечней вредных и (или) опасных производственных факторов и работ...», списки профвредников и согласовать их с ЦГСЭН Центрального района. Провести медосмотр работников, возраста до 21 года.
10. Продолжить разработку и пересмотр инструкций по охране труда. Проверить проведение и учет в подразделениях инструктажа на рабочем месте по охране труда.

## **УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ**

1. Доработать "Приоритеты развития Российской национальной библиотеки" и подготовить данный документ к публикации (совместно с ОБТ и Издательством РНБ).

2. Закончить работу над Программой развития и реконструкции РНБ, определяющую перспективу развития библиотеки на 10-15 лет и представить к обсуждению не позднее июня 2005 г.
3. Совместно с ФЦКБФ, с Дирекцией закончить разработку проекта создания Центра репрографии.
4. Совместно с ОБТ осуществить создание Базы данных, отражающих основные характеристики подразделений РНБ, и "каталог проблем" РНБ.
5. Разработать предложения об изменении системы показателей (согласованной с новыми реалиями РНБ, с практикой отчетности РГБ, с некоторыми рекомендациями ISO).
6. Подготовить в течение года отчет о деятельности РНБ за 3 года (2002-2004) к публикации.
7. Приступить к разработке (совместно с РГБ в рамках Совета сотрудничества) нового стандарта для национальных библиотек (в том числе, с учетом международного опыта), содержащего нормативные показатели и требования к размещению и хранению фондов, а также к условиям обслуживания пользователей и работы сотрудников.
8. Совместно с ОБТ подготовить предложения к корректировке проекта строительства 2-й очереди нового комплекса РНБ (организационно-технологический проект).
9. Подготовить к публикации выпуски сборников нормативно-технологической документации РНБ.
10. Совместно с НИОБ разработать проект Программы развития персонала РНБ.

## **ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ**

1. Обеспечить внедрение новой инструкции по бюджетному учету.
2. Обеспечить подготовку финансовой отчетности на 01.10.2005г. в соответствии с новой инструкцией по бюджетному учету и отчетности.
3. В связи с подготовкой к переводу федеральных учреждений от финансирования по смете к финансированию по результатам деятельности разработать совместно с Управлением развития показатели, по которым могут быть оценены результаты деятельности РНБ.
4. Продолжить контроль за выполнением договорных обязательств.
5. Продолжить контроль за исполнением штатного расписания.
6. Продолжить контроль за выполнением сметы расходов в соответствии с лимитами бюджетных обязательств.
7. Своевременно выявлять, анализировать дебиторскую задолженность, применять меры к ее погашению.
8. Усилить контроль за рациональным расходованием денежных средств путем: внесения предложений по снижению затрат на работы, услуги, закупки материалов, оборудования, хозяйственных товаров для нужд РНБ
9. Совместно с Управлением развития завершить разработку Прейскуранта на платные услуги.
10. Разработать со службой правовой поддержки реквизиты к договорам.
11. Разработать показатели к форме 6-НК

12. Принять участие в работе библиотеки по реформированию бюджетной сферы.

## **ОТДЕЛ КАДРОВ**

1. Обеспечить контроль трудовой дисциплины, ввести в практику графики проверок.
2. Совместно с Планово-производственным отделом усилить контроль за строгим соблюдением штатного расписания РНБ.
3. Постоянно обеспечивать информацию о трудовых и личных юбилейных датах сотрудников РНБ.
4. Контролировать своевременное занесение в трудовые книжки записей о награждениях сотрудников.
5. Установить доску объявлений отдела кадров.

## **СЛУЖБА ПРАВОВОЙ ПОДДЕРЖКИ**

1. Продолжить ведение дел РНБ в арбитражных и других судебных институтах.
2. Ввести в практику оценку нормативных актов библиотеки на предмет соответствия законодательству.
3. Продолжить работу по выборочной экспертизе договорной деятельности.
4. Принять участие в подготовке новой редакции Устава РНБ.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 4**

### **НИКОЛАЕВУ НИКОЛАЮ ВИКТОРОВИЧУ – 50 ЛЕТ**

**21 февраля** 2005 года исполнилось 50 лет доктору наук, заведующему Отделом редкой книги Российской национальной библиотеки Николаю Викторовичу Николаеву. Более четверти века назад, в 1978 г., он поступил на службу в Государственную публичную библиотеку. За эти годы Николаев прошел путь от библиотекаря до заведующего одним из самых «драгоценных» ее отделов, хранящего первопечатные памятники человечества.

Послужной список Николая Викторовича начинается с должности лаборанта в Ленинградском отделении Института Археологии АН СССР. Однако стать археологом, о чем он мечтал в те годы, не было суждено. Судьба крепко связала его с библиотекой, куда он вскоре определился, как тогда казалось на короткое время, библиотекарем в Отдел фондов и обслуживания. Здесь, в Кабинете библиотековедения, он действительно работал недолго. Способного молодого человека заметили и пригласили в Отдел общей библиографии и книговедения. В то время здесь работала веселая и дружная команда библиографов, которая занималась составлением рекомендательных указателей актуальной тематики. Новичок хорошо вписался в «команду», составив за короткое



время два таких указателя: «Маоизм сегодня» и «Будни космической эры».

Однако успешно начатая карьера библиографа была прервана в 1980 г. призывом на службу в армию. Отдав гражданский долг Родине, Николаев вернулся в библиотеку и уже сам выбрал место работы – группу русских фондов XVIII-XX вв. Отдела рукописей. Именно с этим отделом связаны основные события его первого десятилетия службы в библиотеке. Работа с рукописями удовлетворяла давний интерес к древностям, а особая творческая атмосфера рукописного отдела, окружение коллег сделали для него библиотеку вторым домом. Здесь, под руководством Николая Николаевича Розова, в 1988 г. он защитил свою первую диссертацию. В 1989 г. Николаев был назначен заведующим Отделом газет, которым руководил 15 лет.

В марте 2004 г. теперь уже доктору наук Н. В. Николаеву предложили возглавить вновь созданный Отдел редкой книги. Предложение было неожиданным. Принимать решение надо было быстро, и лишь близким людям известно, как не просто оно далось.

За этим перечнем служебных передвижений стоят годы жизни, труда. Личность яркая, незаурядная, с большим творческим и научным потенциалом, Николай Викторович оставил ощутимый результат везде, где работал. Он никогда не был простым добросовестным исполнителем. В повседневной рутине он умеет отместить текучку, мелочи, выделить главное. Не случайно именно в период его руководства Отделом газет там появился первый в библиотеке электронный каталог, развивались новые технологии. Возглавляя этот трудный производственный участок, он находил силы для серьезной научной работы. Активно участвовал в научной жизни библиотеки, много публиковался, выступал на конференциях в России и за рубежом. В 1993 г. он начал проводить ежегодную научную конференцию «Санкт-Петербург и белорусская культура», бессменным организатором и руководителем которой является уже 12 лет. Эта конференция, объединяющая вокруг себя отечественных и зарубежных славистов, стала традиционной для библиотеки. Едва ли кто-нибудь задумывается, что организуется она без привлечения какого-либо «административного ресурса», силами одного человека и его ближайшего окружения единомышленников. Живой отклик среди специалистов находят сборники, выпущенные по материалам этой конференции.

Научные интересы Николаева сформировались еще в школьные годы, когда во время каникул он работал землекопом в археологических экспедициях Ленинградского отделения института археологии АН СССР, занимавшегося раскопками в городе его детства – Новогрудке. Тогда зародился интерес к истории Белоруссии, ее древней культуре. Раннее увлечение переросло в серьезное научное занятие, стало главной темой его исследований. Свои первые статьи Николаев опубликовал еще в студенческие годы. Сейчас он автор фундаментальной монографии «Палата кнігапісная» (Минск, 1993), список его статей, опубликованных в разных изданиях России, Белоруссии, Польши, Германии давно перешел за сотню. Большая часть из них посвящена истории книжной культуры средневековой Белоруссии. Его исследования в этой области значительно продвинули современную науку, изучающую историю

славянской письменности и печати. В 1997 г. Николай Викторович защитил докторскую диссертацию.

Сегодня он – один из ведущих специалистов в этой области, член-корреспондент Международной Академии наук Евразии. Кроме того, он занимается большой общественной деятельностью, являясь членом Специализированного совета по защите докторских диссертаций в Санкт-Петербургском государственном университете культуры, заместителем председателя Белорусского общественно-культурного товарищества Петербурга, членом Президиума и главой петербургского филиала Международной ассоциации белорусистов. Немалый вклад внес Николаев и в популяризацию истории книжной культуры Белоруссии. Его часто приглашают выступить на страницах белорусской печати, по телевидению. Он хорошо известен на своей «малой» родине и много сделал для возрождения и сохранения ее самобытной культуры, национального самосознания белорусов.

Сегодня перед ним открыты новые перспективы, но стоят и новые трудные задачи в качестве заведующего Отделом редкой книги. Человек огромного обаяния, открытый, доброжелательный, с острым живым умом Николай Викторович умеет объединить людей, увлечь своими идеями.

Вот уже 28 лет Николай Викторович женат на своей однокласснице Наталии Владимировне, вместе с которой они вырастили и подарили обществу двух прекрасных сынов. Старший Константин – военный врач, младший Андрей – египтолог, сотрудник Эрмитажа, аспирант Санкт-Петербургского университета. Николай Викторович пользуется заслуженным уважением и любовью окружающих. Друзья и коллеги тепло и сердечно поздравили его с юбилеем.

Коллеги из Российской национальной библиотеки

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

### ПРЕСС-РЕЛИЗ

#### **ПУШКИНСКИЙ ДОМ НАЧИНАЕТ ПОДГОТОВКУ К СТОЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ.**

**10 февраля** 2005 года, в день памяти А.С. Пушкина, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской Академии наук, отмечающий в нынешнем году свой столетний юбилей, проводит **«Пушкинодомские беседы»** - встречу петербургской общественности, продолжающую традиции того петербургского, сообщества, которое в свое время выдвинуло идею создания особого памятника А.С. Пушкину.

Отправной точкой для учреждения Дома Пушкина стало предложение Комиссии по возведению памятника поэту «...соорудить памятник А.С. Пушкину не в виде статуи, а в виде постройки особого музея. В музее этом <.п> будет сосредоточено все, что касается наших выдающихся художников слова, как-то: рукописи, вещи, издания сочинений...». 15 декабря 1905 г. этот вопрос был решен. '.

Деятельное участие в его создании принимал тогдашний президент Российской Академии наук великий князь Константин Константинович. С первых лет своей истории музей и архив Пушкинского Дома сохраняли в

своих сокровищницах рукописи и реликвии русских писателей XIX столетия, и, прежде всего А.С. Пушкина. С 1930 года на базе значительно расширившихся рукописных и музейных коллекций был образован академический Институт русской литературы. Являясь научным и культурным центром мирового значения, Пушкинский Дом представляет собой уникальный музейно-исследовательский комплекс, имеющий в своем составе помимо научных отделов, древлехранилище, библиотеку, литературный музей, "выставочные залы, конференц-залы, где проходят научные конференции, литературные вечера, концерты.

Пушкинский Дом сегодня - это три миллиона рукописных ценностей, сто двадцать тысяч музейных экспонатов, это пятьдесят ежегодно издаваемых научных и просветительских книг, это уникальный коллектив с большим творческим потенциалом, наследник классических заветов русской филологической научной школы.

В течение столетия славу Пушкинского Дома составляли видные ученые, светила отечественной науки. Много лет директором Пушкинского Дома является член-корреспондент Российской Академии наук Николай Николаевич Скатов.

Следуя традициям общественной жизни России, продолжая дело Комиссии по постройке памятника А.С. Пушкину, Пушкинский Дом видит своим насущным делом создание Общественного совета, в задачи которого могли бы войти решение вопросов развития и совершенствования этого научно-культурного комплекса общенационального значения, поддержка научных и культурных начинаний в Санкт-Петербурге, России.

На февральские «Пушкинодомские беседы» приглашены представители властей, деловых кругов, депутаты, деятели науки и культуры, писатели, журналисты, духовенство. Предполагается обсуждение широкого круга вопросов, связанных с нынешним и перспективным значением Пушкинского Дома в российской культуре, положением научной интеллигенции и гуманитарной среды в современном обществе, с ролью традиционных культурных ценностей в сегодняшнем мире и русской литературной классики в особенности.

Дирекция Пушкинского Дома предусматривает знакомство участников «Пушкинодомских бесед» с достижениями Института в последние годы, с его книжными изданиями, конференциями и выставками, разговор о содержании и характере деятельности структурных подразделений, о проблемах институтской жизни. Предлагается широкий, неформальный, свободный обмен мнениями и живой дискуссионный диалог.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 6**

На имя заведующей Отделом комплектования Т.В.Петрусенко поступило благодарственное письмо из Санкт-Петербургского института истории РАН.

Глубокоуважаемая Татьяна Викторовна,

Санкт-Петербургский институт истории РАН, Отдел всеобщей истории СПб ИИ РАН выражает благодарность сотрудникам вверенного Вам отдела за приобретение ценных изданий по истории европейской

культуры, в частности, Словаря германских древностей (издательство Walter de Gruyter), изданий Французского института в Риме, собрания английских средневековых текстов, недостававших томов общей библиографии по филологии "Année philologique".

Директор СПб ИИ РАН  
В.Н.Плешков

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

На имя генерального директора В.Н.Зайцева поступило благодарственное письмо от группы читателей РНБ.

Глубокоуважаемый Владимир Николаевич!

Мы хотели бы выразить признательность лично Вам и коллективу Отдела иностранного комплектования за отбор и приобретение исключительно ценных и высококачественных в профессиональном отношении книг и журналов.

Главным является приобретение новейших энциклопедий по самым разным направлениям: по философии (8 томов), социальным методам (3 тома религии (16 томов), бизнесу (2 тома), национализму (2 тома), стрессу (3 тома), насилию (2 тома), терроризму (2 тома), этике (3 тома), социальной работе, феноменологии и др.

Сотрудники данного Отдела весьма чутко и оперативно реагируют на актуальные научные направления и потребности ученых в связи с трансформацией экономической и политической системы страны. Так, оперативно получены многотомные издания по либерализации экономики, по проблемам глобализации, терроризму, бедности, морали риска, детства и родительства, развития личности и др. С профессиональной точки зрения каждая полученная библиотекой книга является самой лучшей и ценной в данной области что достигается благодаря умению работать с авторитетными издателями, а также постоянному привлечению лучших специалистов в городе в процесс экспертизы заявок.

Вполне целесообразной представляется и стратегия комплектования журналов: когда не было денег - обязательно обеспечивалось поступление реферативных изданий по разным направления (Abstracts), чтобы читатели имели доступ к первоисточникам, а с появлением финансовых возможностей, восстанавливалось поступление в библиотеку лучших журналов отсутствующих в электронных библиотеках (Ebsco, elibrary и др.).

Высокая культура комплектования (эффективная стратегия отбора литературы, традиция работы с лучшими издателями мира, привлечение ученых в процесс отбора книг и журналов) складывалась в течение многих лет благодаря такту, энергии, умению таких уникальных специалистов, как И.Ф. Григорьева и А.П.Романов. Мы надеемся, что после смерти А.П.Романова эта традиция и культура комплектования книг и журналов сохранится.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

На имя генерального директора В.Н.Зайцева поступило благодарственное письмо от дирекции Мурманской областной универсальной научной библиотеки.

Уважаемый Владимир Николаевич!

Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека выражает Вам искреннюю признательность за содействие и поддержку в организации областных курсов повышения квалификации библиотечных работников Мурманской области по теме «Библиотечное обслуживание - новая реальность», которые проходили с 10 по 19 февраля 2005 года на базе нашей библиотеки.

Сердечно благодарим заместителя заведующего отделом фондов и обслуживания РНБ Соколову Татьяну Владимировну за участие в работе курсов. Ее профессионализм, интересные лекции и практические занятия со слушателями обеспечили высокий статус данного мероприятия, в котором приняли участие специалисты ЦБС области и областных библиотек. Работа курсов освещалась в средствах массовой информации и стала заметным явлением в жизни библиотечного сообщества края.

С уважением и надеждой  
на плодотворное сотрудничество  
директор библиотеки

Е.В.Синева

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 9

### **КУЛЬТУРА №5 (7464) 3 - 9 февраля 2005г**

#### **Пошлины и прочие банальности**

В Роскультуре обсудили насущные проблемы отрасли (31.01.2005г)

*Анна МАРТОВИЦКАЯ*

У Федерального агентства по культуре и кинематографии (Роскультуры) 180 подведомственных учреждений. А мест в зале коллегий - 230. Но знание арифметики не выручило руководителей агентства: на совещание, посвященное итогам первого этапа административной реформы, собралось гораздо больше народу. Яблоку в прямом смысле негде было упасть. Многие работники культуры остались без стульев и мужественно выдержали двухчасовое совещание на ногах, не желая пропустить ни слова из выступлений первых лиц Роскультуры.

На этот раз Михаил Швыдкой отказался от столь свойственного ему оптимизма. Слова "все будет хорошо", которые, казалось бы, уже стали девизом руководителя Роскультуры, на совещании 31 января не прозвучали ни разу. Потому что в отрасли, которую административная реформа застала во всех смыслах врасплох, сегодня действительно очень мало поводов для радужных прогнозов.

Конечно, всех собравшихся волновал вопрос о новых списках подведомственных учреждений. "Оптимизация" все-таки коснулась отрасли культуры, и целый ряд крупных учреждений был передан с

федерального уровня на региональный, переформирован или вовсе ликвидирован. Наша газета уже писала о том, что последняя (по времени) передача состоялась в соответствии с постановлением Правительства РФ от 16 декабря 2004 года, когда все бюджеты были давно сверстаны. В Роскультуре всю сложность и непредсказуемость этой ситуации хорошо понимают. Пока принято промежуточное решение о том, что до 1 апреля, по согласованию с Министерством финансов РФ и Министерством экономического развития и торговли РФ, "оптимизация" будет временно приостановлена. Михаил Швыдкой не скрывает: за это время "пострадавшие" учреждения могут похлопотать за себя. Кроме того, учреждения, которые все-таки будут переданы на баланс регионов, в 2005 году сохраняют положенное им ранее федеральное финансирование.

Но вообще с деньгами дело обстоит очень плохо. Бюджет на культуру не увеличен вовсе, и ничто не предвещает, что это произойдет впредь. Урезана даже Федеральная целевая программа "Культура России (2001 - 2005)" - в этом году Роскультура получила всего 34 процента от заявленной суммы. "Формирование бюджета идет очень туго, - признался Михаил Швыдкой, - и все, на что мы можем рассчитывать, - это так называемый дефлятор, который несколько сгладит последствия довольно сильной инфляции". Слово перехватил зам Швыдкого Владимир Малышев, который буквально пожаловался собравшимся: "В отрасли, как никогда, много финансово-экономических проблем, а денег на их решение нет! И нет никаких резервов для маневров. Чего скрывать, мы всегда рассчитывали на то, что в каждом последующем году у нас будет на 5 - 10 процентов больше средств, чем в предыдущем. А теперь этого нет. В целом в стране денег гораздо больше, чем раньше, но только на культуру почему-то не идет ни копейки".

После этого глава Роскультуры предупредил собравшихся о двух нововведениях: бюджет-2006 будет окончательно сформирован уже к маю этого года, и он впервые будет формироваться на три года сразу. Понятно, что для сферы культуры какие-либо прогнозы, тем более материального свойства, очень несвойственны, но на этот раз, как говорится, придется напрячься. Иначе можно остаться без бюджета вовсе. Впрочем, сотрудники Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ смотрят на дело не так пессимистично. Заместитель начальника финансово-экономического департамента Нина Блохина сообщила деятелям культуры, что сейчас в ходу разного рода целевые и ведомственные программы: мол, на отдельно взятое учреждение деньги выбить действительно довольно сложно, а вот на решение какой-то проблемы ряда организаций в принципе можно. Г-жа Блохина привела в пример только что утвержденную программу по противопожарной безопасности учреждений культуры и призвала директоров библиотек и музеев проявить экономическую смекалку.

Еще один неприятный сюрприз финансового свойства отечественной культуре преподнесла таможня - с 1 января введены новые таможенные пошлины на ввозимые и вывозимые произведения искусства, которые грозят парализовать выставочную деятельность в стране. В числе первых пострадавших - Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. В самом начале января ГМИИ увозил

коллекцию Дойче Банка, и на таможне с музея неожиданно потребовали 950 тысяч рублей. Буквально через неделю ГМИИ встречал творения П.Пикассо, и за них таможенники попросили 500 тысяч рублей. "В обоих случаях у нас не было свободных средств, - рассказала на совещании директор ГМИИ Ирина Антонова, - в том числе и потому, что мы в 2004-м все потратили, так как в агентстве нас умоляли вовремя закрыть финансовый год. В результате за коллекцию Дойче Банка заплатила немецкая сторона, а из-за второй выставки мне пришлось унижаться перед страховыми компаниями и занимать у них эти 500 тысяч. И главное, какой удар по репутации! Считайте, что с рядом зарубежных музеев мы уже осложнили отношения". Михаил Швыдкой на это только руками развел и пообещал свое содействие в каждом конкретном случае. "Таможня - конечно, не то ведомство, которое страдает от дефицита средств, - сказал глава агентства. - Думаю, нам нужно просить Думу и правительство внести поправку в положение о пошлинах, которая учитывала бы интересы культурных организаций".

С ходатайствами Роскультура собирается обратиться и в правительства Москвы и Петербурга. Дело в том, что в столицах с января резко повысилась арендная плата: федеральные учреждения культуры получили уведомления о том, что отныне должны платить за свои квадратные метры в 7 - 8 раз больше, чем раньше. "Мы надеемся на понимание, - сказал Швыдкой. - Конечно, можно было бы поставить в аналогичные условия московские учреждения, которые сидят в федеральных памятниках, но, согласитесь, культура - не та область, где применим принцип "око за око". Лучше постараемся договориться".

Вопросом вопросов Швыдкой назвал имущественный комплекс, к которому творческие работники традиционно относились несколько спустя рукава. "Мы вынуждены будем тщательно анализировать не только качество предоставляемых вами услуг, но и все вопросы, связанные с вашей недвижимостью, - предупредил Михаил Ефимович. - Государство теперь очень заинтересовано в эффективности вкладываемых средств. Конечно, мы считаем, что увеличение числа платных услуг не должно исключать госфинансирования учреждений культуры, но... Постараемся и в этих условиях сохранять и развивать духовные свойства общества". В первостепенные же обязанности самих учреждений вменяется привести в порядок все документы на землю и имущество. По словам Михаила Швыдкого, в том, что касается бумаг, "двоечников" очень много. Устранить эту досадную недоработку нужно к 1 марта нынешнего года. И хорошо бы постараться обойтись без хитростей и подлогов. А то находятся у нас мастера, которые подают заявку на один устав, а когда агентство утверждает его приказом, присылают совсем другой вариант с иными функциями и полномочиями. Закончили совещание разговором о законодательстве и его неизменном и пугающем несовершенстве. Авторские и смежные права не прописаны, правовое положение отдельных категорий работников культуры не отрегулировано, а узаконенный статус творческого деятеля по-прежнему является мифом. Впрочем, как сообщила представитель Комитета по культуре Госдумы РФ, последний вопрос Иосиф Кобзон совсем недавно смог лично обсудить с Владимиром Путиным. Теперь в Кремль направлены все необходимые письма, и комитет ждет ответа... Вместе с

ним его ждут как минимум 180 учреждений культуры - именно столько, напомню, находится в подчинении Федерального агентства по культуре и кинематографии, где им не всегда хватает посадочных мест.

### **КОММЕНТАРИИ**

*Бесспорно, одним из самых острых "культурных" вопросов в новом году стал перевод ряда учреждений культуры с федерального уровня на региональный. На совещании в Федеральном агентстве по культуре и кинематографии, о котором мы постарались рассказать максимально подробно, эта тема также затрагивалась. Напомним, что оптимизацию в сфере культуры решено временно заморозить - как минимум до 1 апреля. Но поскольку весна не за горами и тема волнует очень многих, мы решили попросить представителей разных структур власти высказаться по этому поводу.*

**Михаил ШВЫДКОЙ, руководитель Федерального агентства по культуре и кинематографии:**

*- Хочу прежде всего напомнить вам, что на протяжении нескольких лет работала межведомственная правительственная комиссия во главе с Алексеем Кудриным, которая занималась оптимизацией бюджета, в том числе и бюджета культуры. Естественно, мы должны были определить те учреждения культуры, которые могли бы быть переведены с федерального бюджета на бюджеты регионов. Вопрос, конечно, стоял таким образом, чтобы эти учреждения получили полное финансирование и чтобы регионы вовремя подтвердили свою способность это финансирование им обеспечить. Вообще-то, как вы знаете, в целом ряде регионов местные учреждения культуры живут лучше, чем федеральные. Сегодня, например, заработная плата петербургского библиотекаря почти вдвое больше, чем зарплата его коллеги из Российской национальной библиотеки. К чему я это говорю? У региональных бюджетов есть свои резервы, и поэтому я считаю, что в целом такого рода оптимизация возможна. Другое дело, конечно, что в эти списки не должны были попасть учреждения, которые регионы не готовы принять. В частности, я имею в виду Филармонию на Кавминводах, которую Ставропольский край попросту не вытянет (хотя и здесь у ряда государственных деятелей есть иная точка зрения). Но, повторяюсь, в целом оптимизация бюджета - нормальная экономическая мера. И хочу особо подчеркнуть: все учреждения, которые будут действительно переданы в этом году в регионы, будут переданы с бюджетом. Весь нынешний год их будет финансово поддерживать Федерация, а не регион. А уже бюджет-2006 будет формироваться на местах с учетом вновь прибывших. Не скрою, что, когда мы обсуждали эти списки, мы действовали по принципу "минимизации зла", стараясь не потерять учреждения, которые играют в культуре общенациональную роль. Да и Филармония на Кавминводах, и Государственный Пушкинский театральный центр в Петербурге могут быть отнесены именно к таким объектам. Волнуюсь я и за Всероссийский историко-этнографический музей, находящийся в городе Торжке, - Тверская область вряд ли сможет содержать его на нужном уровне. Я знаю, что многие видные деятели культуры начали ходатайствовать перед Президентом и председателем правительства о том, чтобы*



сохранить этим учреждениям федеральный статус. Думаю, что в ряде случаев эти обращения сыграют свою роль.

**Юрий БУНДИН, директор Департамента государственной политики Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ:**

- Сейчас самый острый вопрос для отрасли - введение новых организационно-правовых форм для учреждений и предприятий культуры. Могу официально подтвердить, что министерство не получало никаких поручений от Правительства РФ по этому поводу, не было пока и проектов нормативных документов. Иными словами, пока в культуре все остается как есть. Министерство считает своей главной задачей создать для всех учреждений нормальные и равные условия для существования. Я неслучайно говорю об этом - в условиях явно ограниченных бюджетных ассигнований на сферу культуры очень важно правильно определять приоритеты, более эффективные формы и механизмы государственной поддержки. Что касается оптимизации бюджетных расходов, то министерство, конечно, все свои предложения по этому поводу направляло в правительство. Механизм отбора учреждений был таков: мы получали списки из Федерального агентства по культуре и кинематографии, тщательно анализировали их и выносили окончательное решение. А уж решение правительства мы узнали из распоряжения 16 декабря. Теперь учреждения будут приняты на региональный бюджет, а некоторые и вовсе ликвидированы. К числу последних относится, например, филармония Московской области, судьбой которой министерство по просьбе общественности специально интересовалось.