

# МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Улица Ракова, 13

Телефон 37-57, 158-04

НОВАЯ

11  
Вторник  
13  
Четверг

## БАЯДЕРА

114-115-й раз

**Оперта в 3-х действиях.** Музыка **ИЛЬМАНА**. Текст в переводе **В. С. ИЖАВОВА** и **Д. Г. ТОМАНОВА**. Постановка Засл. Арт. РСФСР **А. Н. ФЕОНА**.  
 Условные обозначения: **М. В. ПЕЛЛАЙ** (оркестровка) и **С. Г. НОРЕНЬ** (исп. Арт. РСФСР) Дирижер **Е. А. СИМОНОВ** Режиссер **В. С. БАСКОВ**  
 Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Прима Ракова Ля: <b>Михайло Ко (с. а. р.) (13)</b>	Мариэтта Ко Коля: <b>Колесникова</b>	Александр Колява: <b>Новожилов</b>
Секунда Ракова Ко: <b>Башня (13)</b>	Пароль Колява: <b>Михайло М</b>	Дорофей Колява: <b>Турба</b>
Третий Колява: <b>Колесникова (с. а. р.) (11)</b>	Армак: <b>Савельев (10)</b>	Панкратий Колява: <b>Иванов</b>
Николай Колява: <b>Савельев (орк.)</b>	Федя Колява: <b>Савельев (11)</b>	Антон Колява: <b>Антон</b>
Ля Колява Лутуз: <b>Корольский (11)</b>	Дед Савельев: <b>Григорьев</b>	Лизин Колява: <b>Савельев</b>
(14-й акт, 15-й акт) <b>Мед. арт. балет: Пашкова, Тавра, Барин (14-15)</b>		Мальчишья Колява: <b>Савельев</b>

Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Пашкова, Тавра, Барин (14-15)** Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Пашков (орк.)**, **Кавын, Савельев**

164-й раз

## СИЛЬВА

12  
Среда

**Музыка в 3-х действиях.** Музыка **ИЛЬМАНА**. Повесть **В. С. ИЖАВОВА** и **Д. Г. ТОМАНОВА**. Постановка Засл. Арт. РСФСР, ордененной **Н. В. ОИТ**. Дирижер **Г. В. ФУРМАН**.  
 Условные обозначения: **М. В. ПЕЛЛАЙ** (оркестровка) и **С. Г. НОРЕНЬ** (исп. Арт. РСФСР) Дирижер **Е. А. СИМОНОВ** Режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ**  
 Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Королева: <b>Гарина (с. а. р. орк.)</b>	Сильва: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Григорьев: <b>Турба</b>
Дорофей: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Роджер: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Митрофан: <b>Савельев</b>
Ваня: <b>Кавын (с. а. р.)</b>	Федя: <b>Савельев</b>	Федор: <b>Савельев</b>
(14-й акт, 15-й акт) <b>Мед. арт. балет: Гарн, Савельев (14-15)</b>		Мед. арт. балет: <b>Пашков (орк.)</b> , <b>Кавын</b>

Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Гарн, Савельев (14-15)** Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Пашков (орк.)**, **Кавын**

НАМЕЧЕНО К ПОСТАНОВКЕ

## ПРЕМЬЕРА

15  
Суббота  
16  
Воскресенье  
УТРО И ВЕЧЕР

## ТРИ МУЖЕТЕРА

19  
Среда  
20  
Четверг

**Оперта в 3-х действиях.** Музыка **ВАРЬЕВ**. Текст **Мих. ЗОЩЕВИЧ**. Постановка Засл. деят. искусств, ордена **А. Н. ФЕОНА**. Дирижер **Е. А. СИМОНОВ**.  
 Условные обозначения: **Ф. И. КУЗЬМИН** Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Проклятый: <b>Березин</b>	Федя: <b>Савельев</b>	Человек: <b>Савельев</b>
Али: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Кавын</b>	Панкратий: <b>Савельев</b>
Виталий: <b>Савельев</b>	Сильва, суженый и невестинный: <b>Завельев</b>	Панкратий: <b>Савельев</b>
Ирина: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Муром: <b>Савельев (10, 15, 19, 20)</b>	Панкратий: <b>Савельев</b>
Панкратий, губернатор: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев (10, 15, 19, 20)</b>	Панкратий: <b>Савельев</b>
Женя: <b>Савельев</b>	Мих. Пету, ассистент жана: <b>Лещин (с. а. р.)</b>	Панкратий: <b>Савельев</b>

Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Савельев (10, 15, 19, 20)** Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Савельев (10, 15, 19, 20)**

Художественный руковод. театра Засл. Деят. Искусств, ордена **А. Н. ФЕОНА**

14  
Пятница

## ДОРОГИ К СЧАСТЬЮ

32-й раз

**Оперта в 3-х действиях.** Мюз. Засл. Деят. Искусств, ордененной **Н. В. ОИТ** Дирижер **Г. В. ФУРМАН**.  
 Условные обозначения: **М. В. ПЕЛЛАЙ** (оркестровка) и **С. Г. НОРЕНЬ** (исп. Арт. РСФСР) Дирижер **Е. А. СИМОНОВ** Режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ**  
 Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Ларра Керман: <b>Савельев</b>	Дети: <b>Савельев</b>	Антон: <b>Савельев</b>
Стефан Керман: <b>Кавын (с. а. р.)</b>	Тата Колява: <b>Антон (с. а. р.)</b>	Харитон: <b>Савельев</b>
Кася Селас: <b>Савельев (орк.)</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Михайло: <b>Савельев</b>
Виталий: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Арт. балет: <b>Пашков (орк.), Савельев, Гарн, Пашков, Савельев, Кавын</b>		Мед. арт. балет: <b>Савельев</b>

17  
Понедельник

## МАРИЦА

21-й раз

**Музыка в 3-х действиях.** Музыка **ИЛЬМАНА**. Повесть **К. Д. ГРЕНОВА**, **С. П. СЕРОВА** и **Г. М. ЯРНА**. Дирижер **Е. А. СИМОНОВ**.  
 Условные обозначения: **М. В. ПЕЛЛАЙ** (оркестровка) и **С. Г. НОРЕНЬ** (исп. Арт. РСФСР) Дирижер **Е. А. СИМОНОВ** Режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ**  
 Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Мария: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Кавын: <b>Савельев</b>	Татья: <b>Савельев</b>
Павел, его сестра: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Сильва: <b>Савельев</b>	Михайло Колява: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Антон: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Савельев</b>
(14-й акт, 15-й акт) <b>Мед. арт. балет: Гарн, Лапина, Пашкова, Савельев, Григорьев, Гарин</b>		(14-й акт, 15-й акт) <b>Мед. арт. балет: Пашков (орк.), Кавын, Барин</b>

18  
Вторник

## СВАДЬБА В МАЛИУОВКЕ

282-й раз

**Пьеса в 3-х действиях.** 1 часть. Текст **А. В. КОТОВА**. Русский текст **В. П. ТИХОТА**. Музыка (оркестровка) **К. Д. ГРЕНОВА**. Дирижер **Г. В. ФУРМАН**.  
 Условные обозначения: **М. В. ПЕЛЛАЙ** (оркестровка) и **С. Г. НОРЕНЬ** (исп. Арт. РСФСР) Дирижер **Е. А. СИМОНОВ** Режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ**  
 Га. режиссер **А. А. ЛУГОВИЙ** Зас. лют. часть **Ф. И. КУЗЬМИН** Сц. мадэт **С. Г. НОРВАН**

Ваня: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Савельев</b>	Гарин: <b>Савельев</b>
Сильва: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Савельев</b>	Сильва: <b>Савельев</b>
Татьяна: <b>Савельев</b>	Татьяна: <b>Савельев</b>	Татьяна: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев (с. а. р.)</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Дорофей: <b>Савельев</b>	Дорофей: <b>Савельев</b>	Дорофей: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>
Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>	Муром: <b>Савельев</b>

Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Савельев (с. а. р.)** Заслуженный артист РСФСР, артист балета **Савельев (с. а. р.)**

Начало спектаклей в 4 часа веч., утреннего в 11 час. 30 мин.

Билеты продаются ежедневно в кассе театра с 11 час. утра до 5 час. веч., в день утреннего спектакля с 10 час. утра, а также во всех отделениях ЦТД

Телефон 37-57, 158-04

№ 8008, 841. Тираж 500 экз. Разн. 15 л.

Л3-3302/3

2/[1941] ноябрь  
1941

ВЕРОЯТНОСТЬ И СЧАСТЬЕ

МАРИТА

СВАДЬБА МАЛЫНОВЕ

Л1 2023

ВЕРОЯТНОСТЬ И СЧАСТЬЕ

МАРИТА

СВАДЬБА МАЛЫНОВЕ

НОМЕР

11  
12

15

18

18

18

20

Адрес: Москва, ул. Мясницкая, д. 10, к. 1

1941