

Российская Национальная библиотека

ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

Ф. 1476

Ваксер Моисей Борисович

Санкт-Петербург
2005

СПРАВКА

ВАКСЕР Моисей Борисович (19.09.1916 – 4.02.1942) – художник, архитектор.

Родился в Баку. Его отец, Б.Л. Львович, был активным деятелем еврейской общины, одним из создателей Бакинской еврейской гимназии. Моисей Ваксер с детства любил рисовать; в Баку посещал художественную школу. После переезда семьи в Минск в 1929 г. занимался в Архитектурно-строительном техникуме и в студии Изорама. В 1934 г. поступил на третий курс подготовительного отделения Академии художеств в Ленинграде, в 1935 перешел на первый курс архитектурного факультета. В то же время Моисей Ваксер занимался книжной графикой, создавал иллюстрации к детским журналам, книгам: «Мать» М. Горького, «Легенда о Тиле Уленшпигеле» Шарля де Костера, «Обломов» И.А. Гончарова, «Тысяча и одна ночь».

Умер М.Б. Ваксер в 1942 г. во время блокады.

Состав фонда

Фонд поступил от брата Моисея Ваксера – Ари Ваксера, в настоящее время проживающего в Израиле.

Фонд состоит из нескольких документов М.Б. Ваксера, его писем к разным лицам и рисунков, в основном черновых. Это эскизы для книжных иллюстраций, шуточные циклы рисунков «Ваксерилья», карикатуры и шаржи и пр.

53 ед. хр.

Библиотекарь

1924–1942; 2001–2003 гг.

Е.С. Павлова

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
I. Материалы к биографии <i>1. Документы.</i>					
1	Ваксер Моисей Борисович Договор с Государственным издательством Белоруссии на оформление книги «Тысяча и одна ночь». Минск. На бланке. Подписи-автографы директора издательства и М.Б. Ваксера.	11 февр. 1939	1		
2	Ваксер Моисей Борисович Пропуск на право прохода по Ленинграду в ночное время; справки (2) в том, что он является аспирантом Академии Художеств и в том, что он подлежит эвакуации. На бланке и машиноп., ксерокопия. Приложение: опись [содержимого посылки?]. 8 февр. 1940. Рукой М.Б. Ваксера. Черн. и кар.	1941–1942	4		
3	Академия художеств Пригласительный билет на торжественный акт, посвященный выпуску дипломников 1941 года. Ленинград. Множит техника.	11 дек. 1941	2		
4	Всероссийская Академия Художеств Справка, выданная Борису Львовичу Ваксеру о смерти его сына Моисея Борисовича Ваксера в феврале 1942 года. Рукоп. За подписью секретаря.	[1942]	1		
<i>2. О нем.</i>					
5	Ваксер Ари Борисович Ваксерилья. – Тель-Авив, 2001. – 279 с. С дарственной надписью автора Отделу рукописей Российской национальной библиотеке на титульном листе. 27 июля 2004. Содержит воспоминания разных лиц о М.Б. Ваксере, публикации его писем, рисунков.	2001	279 с.		
<i>3. Дневники, записные книжки</i>					
6	Ваксер Моисей Борисович «Дневник. Том I».	1924–1925	43		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
7	<p>В тетради. Автограф. Рисунки чернилами и цв. кар. Детский. Учеба в школе, посещение цирка, музеев, экскурсии, праздники.</p> <p>Ваксер Моисей Борисович Записные книжки (2) с записями для памяти, набросками и эскизами. Бумага, кар., цв. кар., чернила. С пояснительной запиской А.Б. Ваксера. Поездка на Кавказ, в санаторий. Изобр.: портреты неуст. лиц, восточная архитектура, виды города Гомель, Кавказа, Петербурга, наброски для серии карикатур «Ваксерилья».</p>	25 янв. – 29 сент. 1940	I+84		
8	<p>Ваксер Моисей Борисович Записные книжки (2). Записи и рисунки черн. и кар. Атрибутивные записки Ари Ваксера. Дневниковые записи, зарисовки, наброски рисунков и текста для окон ТАСС</p>	1941	33		
9	<p>Ваксер Моисей Борисович Календарь. Листы с записями для памяти; расписание занятий, записи встреч. Цв. кар.</p>	б.д.	I+3		

II. Работы.

1. Архитектурные рисунки

10	<p>Ваксер Моисей Борисович Рисунки к лекциям по архитектуре. Бумага, тушь, кар., цв. кар., перо, кисть. От 20,5 × 28 до 20,7 × 29,5.</p>	[1930-е]	18		
11	<p>Ваксер Моисей Борисович Рисунки к лекциям по архитектуре: копии с изображений памятников архитектуры. Калька. кар. 19,6 × 13,8</p>	[1930-е]	31		
12	<p>Ваксер Моисей Борисович Наброски для архитектурных проектов. Бумага, калька, тушь, акв., кар., перо, кисть; один из рисунков – оригинал и ксерокопия.</p>	1935 и б.д.	16		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
13	<p>От 11,4 × 15,2 до 35,5 × 20.</p> <p>Ваксер Моисей Борисович Учебные архитектурные проекты: памятник июльским дням 1917 на пл. Тургенева в Ленинграде; административное здание в Мурманске; парк-памятник героической обороне Ленинграда и др. Фотокопии и ксерокопия. От 18,2 × 12 до 29,3 × 42</p>	1937–[1941] и б.д.	I+13		
<i>2. Книжные иллюстрации.</i>					
14	<p>Ваксер Моисей Борисович Эскизы иллюстраций к повести А. Н. Толстого «Хлеб». Бумага, тушь, перо, кисть. От 10,1 × 14,9 до 21 × 29.</p>	1935	5		
15	<p>Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману Ш. де Костера «Легенда об Уленшпигеле»: эскизы обложки, титульного листа. Бумага, тушь, акв., кисть, перо, кар. От 20,8 × 11 до 44 × 32,2.</p>	1938	20		
16	<p>Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману Ш. де Костера «Легенда об Уленшпигеле»: эскизы и наброски. Часть 1. Бумага, кар., сангина. От 12,3 × 8,8 до 29 × 21.</p>	1938	59		
17	<p>Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману Ш. де Костера «Легенда об Уленшпигеле»: эскизы и наброски. Часть 2. Бумага, тушь, перо, кисть, кар. От 20,5 × 14,3 до 29 × 21.</p>	1938	13		
18	<p>Шарль де Костэр Тыль Уленшпигель. / илл. [М.Б.] Ваксера.— Минск, 1938.— 304 с. Печ. книга. На форзаце дарственная надпись Российской национальной библиотеке от</p>	1938	304 с.		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
	А. Б. Ваксера, брата М.Б. Ваксера от 23 апр. 2004. На белорус. яз.				
19	Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману И.А. Гончарова «Обломов». Эскизы и наброски. Часть 1. Бумага, калька, тушь, белила, перо, кисть, кар. От 8 × 5,2 до 21 × 31,5.	1938	37		
20	Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману И.А. Гончарова «Обломов». Эскизы и наброски. Часть 2. Бумага, кар., цв. кар., тушь, белила, кисть. От 10,3 × 21,5 до 30,9 × 22.	1938	23		
21	Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к роману И.А. Гончарова «Обломов». Печ. оттиски. Часть наклеена на листы бумаги. Кар. пометы. От 4,4 × 5,5 до 21 × 13,5.	1938	50		
22	Ваксер Моисей Борисович Иллюстрации к сборнику стихов для детей (составитель Г. Коновалов). Бумага, тушь, акв., цв. кар., белила, перо, кисть. От 9,4 × 8,9 до 21 × 29.	1939	16		
23	Ваксер Моисей Борисович Подготовительные материалы к работе над иллюстрациями к книге «Тысяча и одна ночь». Часть 1. Бумага, тушь, перо, белила, акв., кисть. От 20,3 × 7,2 до 29,5 × 20,8. «Сказка о волшебном коне»; «Путешествия Синдбада» и др.	1940	41		
24	Ваксер Моисей Борисович Подготовительные материалы к работе над иллюстрациями к книге «Тысяча и одна ночь». Часть 2.	1940	23		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
25	Желтая бумага, тушь, перо, кисть. От 14,4 × 17,3 до 29 × 21. Ваксер Моисей Борисович Подготовительные материалы к работе над иллюстрациями к книге «Тысяча и одна ночь». Часть 3. Калька, тушь, кисть. От 19,6 × 13,3 до 19,7 × 21,2.	1940	13		
26	Ваксер Моисей Борисович Подготовительные материалы к работе над иллюстрациями к книге «Тысяча и одна ночь». Часть 4. (Копии персидских миниатюр). Бумага, кар., цв. кар. От 14,2 × 20,4 до 29 × 20,1.	1940	17		
27	Ваксер Моисей Борисович Фотокопии иллюстраций к книге «Тысяча и одна ночь». Позитивные и негативные. 23,3 × 17,8.	1940	73		
<i>3. Серии карикатур</i>					
28	Ваксер Моисей Борисович «Жива Ваксерилья! Серия 1-я. Обитатели». Серия карикатур. В блокноте. Часть листов вне переплета. Тушь, сангина, кар., акв., кисть. Под рисунками подписи кар. 25,1 × 19,7	[1940]	I+16		
29	Ваксер Моисей Борисович «Вольная Ваксерилья. Оп № 2». Серия карикатур. В блокноте. Тушь, сангина, акв., белила, кар., кисть. Под рисунками подписи кар. и тушью. 25,1 × 19,7	1940	I+16		
30	Ваксер Моисей Борисович «Наш Эрмитаж». Серия карикатур. В блокноте. Часть листов вне переплета. Кар., цв. кар., тушь, кисть. Посвящение Антони-	1940	23		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
	не Николаевне Щергиной от 16 февр. 1940. 27,7 × 20,5				
	* * *				
31	Ваксер Моисей Борисович «Ланс и красавица. Сказка». Самодельная книжка. Ленинград, 1941. Бумага, тушь, акв., кисть, перо. Под рисунками кар. подписи. 29 × 19,5 и 27 × 17,4	1941	17		
32	Ваксер Моисей Борисович «Сказка про птаха». Самодельная книжка. Ленинград, 1941. Тушь, акв., перо, кисть. Под рисунками кар. подписи. 28,9 × 20,4 и 17,4 × 27.	1941	9		
	<i>4. Разные рисунки.</i>				
33	Ваксер Моисей Борисович Детские рисунки: иллюстрации к роману В. Скотта «Айвенго», карикатуры, виды Эссентуков. Бумага, кар, цв. кар. 16 × 11,7	[1920-е]	I+8		
34	Ваксер Моисей Борисович Акварельные рисунки. Бумага, акв., тушь, кисть, перо. На обороте кар. эскизы, атрибутивные надписи. От 11,4 × 12 до 32 × 21,9. Дракон, пейзажи, портрет Арика (брата А.Б. Ваксера?), илл. к произведениям О'Генри, Бальзака.	лето 1935	9		
35	Ваксер Моисей Борисович Автошаржи и автопортреты. Бумага, кар., цв. кар., тушь, акв., перо, кисть; фотокопия. От 18,2 × 11,9 до 29,4 × 20,7	1935–1940 и б.д.	10		
36	Ваксер Моисей Борисович Портретные наброски. Бумага, калька, кар., тушь, перо. От 14,4 × 21 до 29,2 × 22,2	1935–1939 и б.д.	16		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступ- ления	Отметки
	Изобр.: Ф. Боцяновский, В. Афанасьев, М. Бондлев, неуст. лица.				
37	Ваксер Моисей Борисович Наброски пригласительных билетов и маскарадных костюмов для бала-маскарада в Академии Художеств. Бумага, тушь, перо, кисть, кар. От 12,3 × 13,3 до 32 × 21,8.	1935	7		
38	Ваксер Моисей Борисович Карикатуры и шаржи. Бумага, калька, кар., цв. кар., тушь, белила, перо, кисть. От 11,5 × 11,2 до 40,7 × 28,9	1935–1941 и б.д.	31		
39	Ваксер Моисей Борисович Альбом с рисунками: архитектура, животные, шаржи, зарисовки и наброски для иллюстраций к роману «Легенда об Уленшпигеле». Бумага, кар., тушь, перо. Часть листов вне переплета. 26,5 × 20	[1938]	22		
40	Ваксер Моисей Борисович «Старушка смерть, мы просим Вас за дверью обождать...» Рисунок. Бумага, тушь, перо. Под рисунком стихотворная подпись. 28,8 × 19,9	1939	1		
41	Ваксер Моисей Борисович Эскизы и наброски. Бумага, калька, кар., цв. кар., акв., тушь, перо, кисть. От 12 × 8 до 29,4 × 20,7 В т.ч.: иллюстрация к роману В. Гюго «Человек, который смеется».	1939 и б.д.	32		
42	* * * Ваксер Моисей Борисович «Привет, коллега Мочедамов!» Шуточное стихотворение с иллюстрациями автора. Ксерокопия.	б.д.	2		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступления	Отметки
III. Переписка.					
43	Ваксер Моисей Борисович Записка брату Элеазару Борисовичу Ваксеру. Кар. На обороте телеграммы от неустан. лица. Частного характера.	[23 янв. 1940]	1		
44	Ваксер Моисей Борисович Письма (15) Антонине Николаевне Изергиной. Ленинград, Минск. Черновики. Черн. и кар. Личного характера; о своей жизни, работе над проектом Дома Советов; посещение художественного музея; работа в издательствах.	1940–1941	I+31		
45	Ваксер Моисей Борисович Письма (4) Елене Григорьевне Мелик-Богдановой. Черновики. Черн. и кар. О своей жизни.	12 и 18 сент. 1939 и б.д.	6		
46	Ваксер Моисей Борисович Письма (2) ст. ред. Государственного Белорусского издательства Фельдман. Черновики. Черн. и кар. О плохом качестве издания книги с его иллюстрациями («Обломов»); об издательских планах; о подготовке к изданию «Тысячи одной ночи».	[1938–1939]	4		
47	Ваксер Моисей Борисович Письмо неустановленному лицу (Михаилу / Моисею Григорьевичу). Черновик. Шуточное.	б.д.	1		
IV. Фото					
48	Ваксер Моисей Борисович Групповое школьное фото. 23 × 16,5 М.Б. Ваксер – 2-й в первом ряду справа.	[1920-е]	1		
49	Ваксер Моисей Борисович	лето 1934	1		

№№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во лл.	Дата и номер поступ- ления	Отметки
	<p>Семейный фотопортрет с братьями и двоюродными сестрами. На обороте атрибут. надпись кар. 8,8 × 13,1 Изобр.: в первом ряду Моисей, Софа, Дита; во втором ряду Ари, Элеазар (слева направо).</p>				
50	<p>Ваксер Моисей Борисович Фотопортреты (6) его. Часть фотографий переснята позднее. На оборотах атрибут надписи черн. и кар. От 3,7 × 2,6 до 16,7 × 10,2</p>	1935–1939 и б.д.	6		
51	<p>Ваксер Моисей Борисович Групповое фото на занятиях в студенческой аудитории в [Академии Художеств]. На обороте атрибут. надпись кар. С приложением атрибутивной записки кар. 12 × 8 Изобр.: 1-й ряд – А. Афанасьев, Яновский, Лысогорский, В. Косвен, М.Б. Ваксер, Зоя Вилим; 2-й ряд – А. Белорусов, В. Король, Прасолов, В. Афанасьев; 3-й ряд – З. Набатова, ?, А. Рочетов, Е. Мелек-Богданова, В. Михельсон, ?, Ф. Шелоумов, М. Потоцкий, В. Калашникова, В. Уляшов.</p>	1937	2		
52	<p>Щергина Антонина Николаевна Фотопортрет ее. 6,5 × 9,4 Приложение: продуктовая карточка на имя А.Н. Щергиной. Февр. 1942. Ленинград.</p>	б.д.	2		
53	<p>Ваксер Ари Борисович, брат М.Б. Ваксера Письмо Инне Васильевне Селивановой. Ксерокопия. Без окончания. Передача архива его брата Моисея в РНБ.</p>	1 сент. 2003	1		