

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА им. М.Е.САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА
В ЛЕНИНГРАДЕ.
Отдел рукописей.

Ф. № 1047.

МАНН АЛЕКСАНДР ИПОЛИТОВИЧ

Опись фонда

Из фондов Российской национальной библиотеки

Ленинград.
1964 г.

Оп. 704.

(справка)

Манн Александр Ипполитович (1864-1922), композитор.

Родился в Петербурге в семье прадеда И.А.Манна. В 1882 г. окончил Петербургскую 3-ью гимназию, а в 1887 г. - историко-филологический факультет Петербургского университета.

Музыкально-теоретическое образование получил под руководством профессора Петербургской консерватории Н.Ф.Соловьева. С 1887 по 1909 гг. служил в департаменте народного просвещения в должности делопроизводителя.

В 1887-1889 гг. читал лекции по истории педагогики и дидактике на педагогических курсах при петербургских женских гимназиях.

Автор лирических опер " Корсар " (1896-1897 гг.) и " Паризина " (1900-1901 гг.), ряда хоровых произведений (в том числе цикла хоров " Песня о стародавней поре " , хора " На смерть Чайковского " и пр.), " Фантастического марша " (Marche fantastique) для симфонического оркестра, около пятидесяти романсов для голоса и пр.

СОСТАВ И ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНЛА.

Большую часть фонла составляют романсы А.И.Манна (автографы и печатные экземпляры изд. Юргенсона 1880-у -1890-у гг. с авторскими пометами и исправлениями, относящимися к 1921 году).

В фонте имеется также семь писем композитора к врачу Н.Н. Сыренскому 1920-1921 гг. и письма к тому же адресату от Н.И.Бочаренко, содержащее сведения о болезни и смерти И.А.Манна.

Фонд представляет интерес для биографа Манна и исследователей его творчества.

СОСТОЯНИЕ ФОНДА.

Фонд приобретен в 1963 г. у племянника фондообразователя, М.В.Бражникова (Пост.1963 г., № 72) и обработан в августе 1964 г.

1880-е гг.- 1923 г., 45 ед. хр. Имеется машинописная инвентарная опись и карточный каталог.

Ред. спец. *Шанова* И.А. КОНОПЛЕВА

14 авг.1964 г.

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
1.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Весенняя ночь . Романс (" Ве- сенней ночи сумрак влажный". (Lar - go ; 3/4; b-moll). Для голоса с ф-п. Слова А.Н.Апухтина. Б.д.Автограф, чернила, пометы простым и синим карандашом. Посв.Николаю Семеновичу Кленов- скому.</p>	Б.д..	2		
2.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Вопрос.Романс. (Сверкают даль- ние зарницы ".Moderato ; 4/8- Es- dur). Для голоса с ф-п.Слова И.А.Григневской. Автограф, чернила, пометы простым и синим карандашом. Посв.Елене Васильевне Шау.</p>	Б.д.			
3.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Испанская серенада. (" Гаснут дальней Альпухары золотистые края". Andante quasi allegretto; 2/4-D-dur). Для голоса с ф-п.Слова А.К.Толсто- го. Автограф, чернила, пометы простым и цветными карандашами.</p>	Б.д.	1		
4.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Колыбельная песня. (" Спи, дитя". Moderato ; 2/4 Es-dur). Для голоса с ф-п.Слова И.М. Автограф, чернила, пометы простым и цветным карандашами. Посв."А М-Пе Elvira Chamier".</p>	Б.д.	1		
5.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Меланхолическая серенада. (" Ночь уносит голос страстный". Andantino ; 4/8; E-dur). Для голоса с ф-п. Слова А.Н.Апухтина. Автограф, чернилами, пометы простым и синим карандашом.</p>	Б.д.	1		
6.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Минуты страсти.Романс. (" Я слышу сердца твоего биенья". Agi- tato ; 4/4; f-moll). Для голоса с ф-п.Слова В./И./Рудич. Автограф, чернила, пометы простым и синим карандашом.</p>	Б.д.	2		
7.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Ночная тишь.Романс.(" Ночная</p>				

№№ в.п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
	<p>Тихь, спят камни ". <i>Sostenuto</i> ; 4/4 : E-dur). Для голоса с ф-п. Слова А. Круглова. Автограф, чернила, пометы простым и цветными карандашами.</p>	Б.д.	1		
8.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Сидночество. Романс. (" И снова я один ". <i>Lento</i> ; 4/4 ; <i>gis-</i> <i>moll</i>). Для голоса с ф-п. Слова Н. А. Деревишккой. Автограф, чернила, пометы простым и цветными карандашами. Посв.: "памяти автора слов".</p>	Б.д.	2		
9.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Песнь гондольера. Романс. ("По- гасло дня светило ". <i>Andantino</i> ; 6/8 ; <i>B-dur</i>). Для голоса с ф-п. Слова И. М. Автограф, чернила, пометы простым и цветными карандашами.</p>	Б.д.	1		
10.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Последнее сомнение. Романс. (" Волшебные слова любви и упоенья". <i>Andantino</i> ; 4/4 ; E-dur). Для Для голоса с ф-п. Слова А. Н. Апхтина Автограф, чернила и исправления простым и синим карандашом. Посв. Николаю Николаевичу Сырен- скому.</p>	Б.п.	2		
11.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Сновидения. Романс. ("Имел я некогда". <i>Sostenuto</i> ; 4/4 ; <i>D-dur</i>). Для голоса с ф-п. Слова Г. Гейне. Автограф, чернила ; пометы простым и синим карандашом.</p>	Б.д.	1		
12.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Спокойной ночи. Романс. ("Спо- койной ночи, милый друг". <i>Rosa mos-</i> <i>so</i> ; 3/4 ; <i>f-moll</i>). Для голоса с ф-п. Слова П. И. Вейнберга. Автограф, чернила, пометы про- стым и синим карандашом.</p>	1 ноября 1921 г.	1		
13.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Тяна. Романс. ("Если страждешь, молчи". <i>Con moto</i> ; 6/8 ; <i>D-dur</i>). Для голоса с ф-п. Слова Т. Л. Мепкиной- Куперник. Автограф, чернила, пометы простым и синим карандашом.</p>	1 ноября 1921 г.	1		

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
14.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Безмолвной лунной ночью". Для голоса с ф-п. Слова А./Ф./Иванова- Классича Спб., Юргенсон, ценз. 1894. 5 стр. (Романсы А.Манна, №22) Печ.экз.с авторскими исправле- ниями 1921 г.- синий карандаш.</p>	1921г.	3		
15.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Восточная песня. ("О не ищи в моих стихах"). Для голоса с ф-п. Слова х х х Спб., Юргенсон, ценз. 1893. 5 стр. (Романсы А.Манна, №18) Печ.экз.с авторскими исправлениями 1921 г., простой и синий карандаш.</p>	1921г.	3		
16.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Встреча. ("Зачем я встретил Вас"). Для голоса с ф-п. Слова А.Френкелт. Спб., Юргенсон, б.д. 5 стр. (Романсы А.Манна, №35) Печ.экз.с авторскими исправлениями 1921 г., цветные карандаши.</p>	1921г.	3		
17.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Каюсь, мать милая". Для голо- са с ф-п. Слова И.М. (Из Сабо). Спб. Юргенсон, ценз. 1899. 3 стр. (Романсы А.Манна, №27) Печ.экз.с авторскими исправлени- ями 1921 г., простой и синий каран- даш.</p>	1921г.	2		
18.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Маргарита за прялкой ("Покоя нет"). Для голоса с ф-п. Слова И.В.Га- те, пер.Холодковского. Спб., Юргенсон, 7 стр. (Романсы А.Манна, №31) Печ.экз.с авторскими исправле- ниями 1921 г., синий карандаш.</p>	1921г.	4		
19.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Мне грустно". Для голоса с ф-п. Слова М.Ю.Лермонтова. Спб., Юргенсон, ценз. 1888. 5 стр. (Романсы А.Манна, №9). Печ.экз.с авторскими исправле- ниями 1921 г., простой и синий каран- даш.</p>	1921г.	3		
20.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Моя печаль. ("Когда печаль моя"). Для голоса с ф-п. Слова</p>				

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
Лж.	<p>Байрона, пер. М.Е.Салтыкова. Спб., Юргенсон, ценз. 1894. 3 стр. (Романсы А.Манна, № 21). Печ.экз.с авторскими исправлени- ями и пометами 1921 г., простой и синий карандаш. 2 лл. Посв.Лидии Федоровне Бакмансон.</p>	1921г.	2		
21.	<p>МАНН Александр Ипполитович. " На нивы желтые нисходит ти- шина". Для голоса с ф-п. Слова А.К. Толстого. Спб.Юргенсон, ценз. 1899. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 23). Печ.экз. с авторскими исправле- ниями и пометами 1921 г., простой и синий карандаш.</p>	1921г.	3		
22.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Нищий. (" У врат обители свя- той"). Для голоса с ф-п.Слова М.Ю.Лар- монтова. Спб.,Юргенсон, б.д. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 38). Печ.экз. с авторскими пометами 1921 г., карандаш.</p>	1921г.	3		
23.	<p>МАНН Александр Ипполитович. О чудная ночь.Для голоса с ф-п.Слова И.М. Спб.,Юргенсон, ценз. 1899. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 15) Печ.экз.с авторскими исправле- ниями и пометами 1921 г., карандаш.</p>	1921г.	3		
24.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Ода Сафо. (" Блажен, кто близ тебя"). Для голоса с ф-п.Слова (с греч.) В.А.Жуковского. Спб., Юргенсон, ценз. 1885. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 6). Печ.экз.с авторскими помета - ми 1921 г., карандаш, текст на рус. и франц.яз.</p>	1921г.	3		
25.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Песнь о розе. (" Под вихрем цветочки "). Для голоса с ф-п. Слова И.М. Юргенсон, ценз.1899. 5 стр. (Романсы А.Манна № 28). Печ.экз. с авторскими испра- влениями 1921г. , простой и синий карандаш.</p>	1921г.	3		

№№ п.п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
	Посв.Зое Павловне Ивановой-Иваницкой.				
26.	МАНН Александр Ипполитович. Песня Земфиры. ("Старый муж, грозыный муж"). Для голоса с ф-п. Слова А.С.Пушкина. Спб., Юргенсон, ценз. 1893. 7 стр. (Романсы А.Манна, № 19). Печ.экз.с авторскими пометами 1921г., карандаш. Посв.Марии Павловне Прегер-Мари- ной.	1921г.	4		
27.	МАНН Александр Ипполитович. Предсмертное признание. ("Да, я любил"). Для голоса с ф-п. Слова И.М. Спб., Юргенсон, ценз. 1885. (Романсы А.Манна, № 4). Печ.экз.с авторскими пометами и исправлениями 1921 г., простой и синий карандаш.	1921г.	3		
28.	МАНН Александр Ипполитович. "Приди" (+А. la mort) Для голоса с ф-п. Слова Д./с./ Мережковско- го. Спб., Юргенсон, ценз. 1888. (Романсы А.Манна, № 12). Печ.экз.с авторскими пометами и исправлениями 1921 г. , простой и синий карандаш.	1921г.	2		
29.	МАНН Александр Ипполитович. Пропущение. ("Меня сразили") Для голоса с ф-п. Слова из Уланда. Спб., Юргенсон, (Романсы А.Манна, № 40). Печ.экз.с авторскими пометами 1921 г., карандаш.	1921г.	2		
30.	МАНН Александр Ипполитович. Продолжен жизнь путь бесплодными степями.Для голоса с ф-п. Слова А.Н. Апухтина. Спб., Юргенсон, С.А. 3 стр. Романсы А.Манна, №36). Печ.экз.с авторскими исправле- ниями 1921г.,синий карандаш. Посв.Дмитрию Алексеевичу Камча- тову.	1921г.	3		
31.	МАНН Александр Ипполитович. "Прости". Для голоса с ф-п. Слова / Н.А./ Некрасова. Спб., Юргенсон, ценз.1893. 3 стр. (Романсы А.Манна № 2) Печ.экз.с авторскими исправле-				

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
	ниями и пометами 1921 г., карандаш.	1921г.	2		
32.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Разрыв. (" Уходишь ты "). Для голоса с ф-п. Слова В.С.Лихачева. Спб., Юргенсон, б.д. 5 стр. (Романсы А.И.Манна, № 39). Печ.экз.с авторскими исправлениями 1921 г., простой и синий карандаш.</p>	1921г.	3		
33.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Серенада. (" В час ночи чудный"). Для голоса с ф-п. Слова П.Б.Потехина. Спб., Юргенсон, ценз. 1899. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 2). Печ.экз.с авторскими исправлениями 1921 г., карандаш.</p>	1921г.	3		
34.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Серенада (" В час ночи чудный"). Для голоса с ф-п. Слова П.Б.Потехина Спб.Юргенсон, ценз. 1899. 5 стр. (Романсы А.Манна, № 29). Печ.экз.с авторскими приписками и исправлениями 1921 г.; карандаш.</p>	1921г.	3		
35.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Слышу ли голос твой". Для го- лоса с ф-п. Слова М.Ю.Лермонтова. Спб., Юргенсон, ценз. 1885. 3 стр. (Романсы А.Манна, № 14). Печ.экз.с авторскими исправле- ниями 1921 г., простой и синий карандаш.</p>	1921г.	2		
36.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Смеркалось". Для голоса с ф-п. Слова А.К.Толстого. Спб., Юргенсон, ценз. 1888 5 стр. (Романсы А.Манна, № 8). Печ.экз.с авторскими пометами 1921 г., карандаш.</p>	1921г.	3		
37.	<p>МАНН Александр Ипполитович. "Ты знаешь, я люблю". Для голоса с ф-п. Слова А.К.Толстого. Спб., Юргенсон, ценз. 1888 5 стр. (Романсы А.Манна, № 10). Печ.экз.с авторскими пометами 1921г.; карандаш.</p>	1921г.	3		
38.	МАНН Александр Ипполитович.				

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Презн. №№	Огметки
	<p>Чарующее слово. (" Ты мне сказал ") для голоса с ф-п. Слова М.А. Лохвиц- кой-Жибер. Спб. Юргенсон. 5 стр. (Романсы А. Манна, № 33). Печ. экз. с авторскими пометами. 1921 г., простой и синий карандаш Посвящается Марианне Борисовне Черкасской.</p>	Б.д.	3		
39.	<p>МАНН Александр Ипполитович. " Я верю, тот поймет". Для голо- са с ф-п. слова (И.В.) Гете.. Спб., Юргенсон, цена. 1885. 3 стр. (Романсы А. Манна. № 1). Печ. экз. с авторскими приписками и исправлениями. 1921 г., цветные карандаши. Посв. Марии Владимировне Яновой.</p>	1921 г.	2		
	x x x				
40.	<p>МАНН Александр Ипполитович. A wie Gesshe. (К ней) ("Будь царства я главой"). Для голоса с ф-п. Слова В. Гюго. Спб., Юргенсон, цена. 5 стр. (Романсы А. Манна, № 5). Печ. экз. с авторскими приписками и исправлениями; простой и красный карандаш; текст на русск. и франц. яз.</p>	1921 г.	3		
41.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Deux trésors (" Cléopatre qui voulait boire "). Для голоса с ф-п. Спб., Юргенсон, цена. 1889. 3 стр. (Романсы А. Манна, № 13). Печ. экз. с авторскими пометами, текст на франц. яз., рус. текст вписан автором, карандаш.</p>	1921 г.	2		
42.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Vergiftet sind meine Lieder ". (" Мои Все песни суровы "). Для голо- са с ф-п. Слова Г. Гейне. Спб., Юргенсон, цена. 3 стр. (Романсы А. Манна, № 2). Печ. экз. с авторскими пометами 1921 г.; простой карандаш; текст на рус. и нем. яз.</p>	1921 г.	2		
	x x x x x				
43.	<p>МАНН Александр Ипполитович, компози- тор. Письма (7) Николаю Николаевичу Сыренскому. Петроград.</p>	1920- /1922/гг.	64		

№№ п/п.	НАИМЕНОВАНИЕ ЕДИНИЦ ХРАНЕНИЯ	Дата	К-во листов	Прежн. №№	Отметки
44.	<p>БОЧАРЕНКО Н. И. Письмо Николаю Николаевичу Сыренскому. Петроград. Сведения о болезни и смерти композитора А.И.Манна.</p>	8 июня 1923г.	4		
	<p style="text-align: center;">x x x</p>				
45.	<p>МАНН Александр Ипполитович. Списки (2) его музыкальных сочинений. Петроград. Автограф, чернила. Здесь же записка о предполагаемых исправлениях в № 37: "Песня Эулейки", автограф, простой и синий карандаш.</p>	/1920- 1921гг.	4		
<p style="text-align: center;">В данной описи 45 (сорок пять) ед.хр. на 170 листах Фонд обработала и опись составила ред.-спец. <i>И. Кондлера</i> (И. КОНДЛЕРА)</p>					
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ГО ДЛИНОМ август 1964 г. 23/х/11-88 45 (сорок пять) ИЗ ФОНДА РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ХРАНИТЕЛЬ Буденко 23/х/11-88</p> </div>					