

На правах рукописи



**Козлова Ольга Анатольевна**

**Организация проектной деятельности  
как фактор социализации старшеклассников**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Пенза – 2007

Работа выполнена на кафедре педагогики Педагогического института  
Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского

Научный руководитель кандидат педагогических наук, доцент  
Лукашенко Надежда Петровна

Официальные оппоненты доктор педагогических наук, профессор  
Жуковский Владимир Петрович  
кандидат педагогических наук  
Коноваленко Владимир Евгеньевич

Ведущая организация Тольяттинский государственный  
университет

Защита состоится «14 » ноября 2007 г. в 10:00 часов на заседании  
диссертационного совета Д 212.185.01 при Пензенском государственном  
педагогическом университете им. В.Г. Белинского по адресу: 440026, г. Пенза,  
ул. Лермонтова, 37, корпус I, ауд. 349.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Пензенского  
государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского.

Автореферат разослан « 13 » октября 2007 г.

Ученый секретарь  
диссертационного совета



Л.Ю. Боликова

### *Общая характеристика работы*

**Актуальность исследования.** Современная социокультурная ситуация характеризуется радикальными переменами во всех сферах жизни общества, а также в системе образования, под влиянием которых формируются новые человеческие качества, концентрированно выраженные в ценностных социально-ориентированных качествах личности, ее культуре. Влияние образования на формирование и развитие социально активной личности требует поиска новых средств ее дальнейшего совершенствования, одним из которых является социализация. Социализация школьников как социально педагогическое явление способствует проекции внутреннего мира личности на внешний социальный мир. Большие потенциальные возможности социального влияния на старших школьников в условиях образовательного процесса заложены в проектной деятельности. В этой связи проектная деятельность, отвечающая задачам социализации школьников, является одним из факторов ее успешного функционирования.

Как новое направление проектная деятельность возникла под влиянием необходимости изменений, связанных с осуществлением социально-культурных функций личности в проектировании, а также с информатизацией образовательного процесса, с переносом центра значимости с репродуктивного восприятия информации учащимися на умения самостоятельно добывать ее, прогнозировать, планировать, конструировать проекты.

Современный школьник должен активно включаться в проектную деятельность, как социально значимую, в рамках которой он успешно социализируется, приобретает опыт конструирования программ собственной, неповторимой и оригинальной деятельности, а также возможность самореализации. В связи с этим возникает необходимость поиска новых путей совершенствования организации проектной деятельности, как фактора социализации старшеклассников.

Проблема проектной деятельности исследовалась в многочисленных работах отечественных и зарубежных ученых - В.И.Андреева, Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, Дж. Дьюи, В.И. Загвязинского, У. Килпатрика, Е. Коллинса, А.Н., Леонтьева, Р.С.Немова, А.П. Огурцова,



И.П. Подласого, Э. Паркхерст, Л.С. Рубинштейна, А.Т. Спиркина, В.А. Сластинина, Л.И. Лебедевой, Л.В. Фридман, А.В. Хуторского, С.Т. Щацкого, Г.И. Щукиной. Разработкой и анализом основ проектной деятельности, изучением особенностей ее организации занимались Е.М. Борисова, М.Е. Брейгина, И.Н. Бухтиярова, В.В. Гузеев, Н.Ю. Ерофеева, В.В. Копылова, О.Е. Ломакина, В.М. Монахов, Т.А. Новикова, Е.С. Полат, Н.Ю. Пахомова, Н.В. Тарасова, И.Д. Чечель.

Исследование социализации личности охватывает широкий спектр вопросов. М.В. Демин, Н.П. Дубинин рассматривают социализацию как общий механизм социального исследования. Е.В. Бондаревский, И.С. Кон, А.В. Мудрик, А.В. Петровский, В.А. Сластинин показывают, что социализация происходит во взаимодействии человека с социальными условиями. Исследования Ш.А. Амонашвили, Ю.К. Бабанского, Н.Ф. Головановой, А.В. Мудрика, Л.Г. Пак раскрывают особенности развития школьника как субъекта педагогического процесса. Культурологический аспект социализации рассматривают И.Е. Видт, Л.С. Выготский, Б.С. Гершунский, М.С. Каган, Е.А. Климов, А.Н. Свиридов.

Исследование научно-педагогической литературы показало, что, несмотря на разносторонность охвата многих вопросов и несомненную теоретическую и практическую значимость, обсуждаемая проблема остается открытой для теоретического и практического изучения. Анализ педагогической теории и опыта практической деятельности позволил выделить следующие противоречия между:

- высоким социальным потенциалом проектной деятельности и недостаточным использованием этого потенциала в практике работы со старшеклассниками;
- необходимостью включения старшеклассников в проектную деятельность и отсутствием научно обоснованной модели и условий ее эффективной реализации.

Указанные выше противоречия обозначали проблему исследования: каковы педагогические условия эффективной организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников? Актуальность проблемы обусловила выбор темы исследования «Организация проектной деятельности как фактор социализации старшеклассников».

**Объект исследования** – организация проектной деятельности старшеклассников в образовательном процессе школы.

**Предмет исследования** – процесс социализации старшеклассников в проектной деятельности.

**Цель исследования** – теоретически обосновать и экспериментально подтвердить педагогические условия, эффективно влияющие на социализацию старшеклассников в процессе организации проектной деятельности.

Учитывая состояние проблемы в педагогической теории и практике, была определена следующая гипотеза исследования: организация проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников будет эффективной, если:

- раскрыта сущность процесса социализации старшеклассников в контексте их включенности в проектную деятельность;
- проектная деятельность основана на сочетании коллективных, групповых и индивидуальных форм ее организации;
- разработана модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников;
- выявлены педагогические условия эффективной реализации предложенной модели.

В соответствии с предметом исследования для достижения поставленной цели и проверки гипотезы были определены следующие задачи:

- дать научно-педагогический анализ проблемы организации проектной деятельности в педагогической науке и практике;

- разработать содержание информационно-исследовательского, организационно-практического и результативно-творческого видов проектной деятельности;

- выявить возможности организации проектной деятельности как фактора социализации старших школьников;

- теоретически обосновать и экспериментально проверить модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников и исследовать взаимосвязь между ее компонентами;

- выявить, охарактеризовать и экспериментально проверить педагогические условия эффективности организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников.

Теоретико-методологической основой исследования являются: основные положения системного подхода (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, Б.А. Голуб, В.И. Загвязинский, Н.В.Кузьмина, И.П. Подласый, Э.Г. Юдин); теоретические основы личностно-деятельностного подхода (Е.В. Бондаревская, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.В. Сериков, С.Л. Рубинштейн, Г.И. Щукина, Д.Б. Эльконин, И.С. Якиманская); концепции социализации личности (Г.М.Андреева, А.С.Волович, Э. Дюркгейм, Ф.С.Гиддингс, А. Инкельс, Е.Л.Никитина, Ч. Кули, И.С. Кон, М.С. Каган, А.В. Мудрик, Л.Г. Пак, А.Н.Свиридов, Т.Шибутани); философско-социологические и психолого-педагогические концепции культуры (Г.В. Гегель, И. Кант, Н.Б. Крылова, Н. Новалис, Ф. Ницше, Т.И. Ойзерман); классические и современные исследования в области проектной деятельности (В.В. Гузев, Дж. Дьюи, Е.В. Иванова, В.Х. Килпатрик, Л.И. Лебедева, А.В. Михайлов, Н.В. Матяш, Н.Н. Никитина, Т.А. Новикова, Н.Ю. Пахомова, Е.С. Полат, Н.В. Тарасова, И.Д. Чечель, С.Т. Шацкий); концепции педагогического проектирования (Е.А. Крюкова, В.Е. Родионов, В.М. Монахов, Е.С. Заир-Бек).

Сочетание научно-теоретического уровня исследования с решением задач прикладного характера обусловило выбор методов исследования:

*теоретические* – анализ, сравнение, обобщение, систематизация, сопоставление, прогнозирование и моделирование, изучение и обобщение педагогического опыта; *эмпирические* – наблюдение, индивидуальные и групповые беседы, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности школьников, педагогический эксперимент; методы *статической* обработки экспериментальных данных.

Опытно-экспериментальная база исследования - общеобразовательные школы: № 27, № 43, гимназия № 58 г. Саратова. В опытно-экспериментальной работе принимали участие 370 учащихся старших классов.

Этапы исследования. Диссертационное исследование осуществлялось в три этапа с 2003 по 2007 годы.

На первом, теоретическом этапе исследования (2003-2005гг.), изучалось состояние разработанности проблемы в науке; определялись цели и задачи исследования; уточнялся его понятийно-терминологический аппарат; разрабатывалась и теоретически обосновывалась модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников и условия ее эффективной реализации, составлялась программа эксперимента.

На втором, опытно-экспериментальном этапе исследования (2005-2006гг.), апробировалась авторская модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников, вносились необходимые коррективы в процесс её реализации, проверялась и уточнялась гипотеза исследования; разрабатывались критериальные показатели и диагностический аппарат исследования, подводились промежуточные итоги, анализировались полученные данные.

На третьем, результативно-обобщающем этапе исследования (2006-2007гг.), проверялась эффективность предложенной модели, обобщались полученные результаты, формулировались выводы, подготавливались научно-методические рекомендации по проблеме исследования, выполнялось оформление текста диссертации.

**Научная новизна и теоретическая значимость исследования** заключается:

- в определении содержания проектной деятельности старшеклассников через выделение ее основных видов (информационно-исследовательский, организационно-практический, результативно-творческий), предполагающих продуманную последовательность действий учащихся по совместному прогнозированию, планированию, конструированию проектов, обеспечивающих реализацию основных составляющих социализации (ценностной, компетентностной, созидательной);

- в разработке модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников, представляющую собой совокупность цели, принципов, структурных компонентов, этапов, условий реализации и результата;

- выявлении и обосновании педагогических условий, обеспечивающих эффективность организации проектной деятельности.

**Практическая значимость** состоит в том, что создана и внедрена в практику работы школ модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников; разработаны и апробированы материалы научно-методического обеспечения, способствующие совершенствованию организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников; программа спецкурса «От школьного проекта к профессиональной карьере», методические рекомендации «Основы организации проектной деятельности школьников», картотека форм организации проектной деятельности школьников, пакеты диагностических методик, понятийно-терминологический тезаурус. Подготовленные материалы могут быть использованы в практике работы общеобразовательных учебных заведений, в системе повышения квалификации работников образования.

**Достоверность и обоснованность результатов и выводов** обеспечены методологической аргументированностью исходных теоретических положений; логической структурой теоретического и экспериментального исследования;



вариативностью и адекватностью методов научного исследования целям и задачам эксперимента; рефлексией опыта работы диссертанта в общеобразовательных учреждениях; проведенным качественным и количественным анализом экспериментальных данных; результатами внедрения идей в учебный процесс различных образовательных учреждений.

#### На защиту выносятся следующие положения

1. Организация проектной деятельности как фактор социализации старшеклассников рассматривается как непрерывный динамический процесс проявления активности личности, представляющий собой планомерную, продуманную последовательность действий учащихся по совместному прогнозированию, планированию, конструированию проектов через поэтапное их включение в информационно-исследовательский, организационно-практический, результативно-творческий виды проектной деятельности.

Социализация старшеклассников представлена как развитие и саморазвитие учащихся в процессе усвоения и воспроизводства системы ценностей в проектной деятельности и ее составляющих, в частности, *ценностной*, основывающейся на выборе учащимися ценностных ориентиров, целевых и смысловых установок; *компетентностной*, предполагающей развитие личности через сочетание знаний и опыта их приобретения в проектной деятельности; *созидательной*, заключающейся в создании социально-творческих проектов.

2. Модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников, представляющая собой совокупность структурных компонентов: целей, принципов, этапов, педагогических условий реализации и результата, выраженного через уровни социализированности старших школьников (начальный, теоретический, эмпирический, творческий)

3. Педагогические условия эффективной реализации модели: поэтапная включенность школьников в виды проектной деятельности; формирование ценностного отношения школьников к проектной деятельности и ее результатам; организация субъект-субъектного взаимодействия в системе

«ученик - учитель» в процессе проектной деятельности; развитие осознанной активности каждого школьника в процессе подготовки и реализации проектов; перенос умений организации проектной деятельности школьников в другие виды социальной деятельности.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись на методологических, научно-практических конференциях (г. Саратов, г. Москва); на заседаниях кафедры педагогики Педагогического института Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского, на районных методических семинарах работников образования города Саратова и Саратовской области, педагогических советах средней школы № 27 (г. Саратов). Результаты исследования внедрялись в практику работы муниципальных образовательных учреждений: средней общеобразовательной школы № 43, гимназии № 58 г. Саратова. Содержание, выводы и рекомендации исследования, имеющие теоретическое и практическое значение, отражены в семи научных статьях и учебно-методическом пособии.

**Структура диссертации.** Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложений; проиллюстрирована рисунками, таблицами, диаграммами.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

**Во введении** обосновывается актуальность темы исследования, определены проблема, объект, предмет, цели, гипотеза, задачи и методы исследования, сформулированы основные положения, выносимые на защиту, показана научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, выделены этапы исследования.

**В первой главе** «Теоретические основы организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников» представлен анализ философских, психологических, педагогических подходов к исследованию методологических и теоретических оснований, открывающих перспективы разработки концептуального видения организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников.

В диссертации был проведен поэлементный анализ проектной деятельности школьников. Ее структурирование проводилось с учетом основных положений о деятельности вообще и проектной деятельности в частности и базировалось на исследовании целей, мотивов, содержания, умений, результата. Данная деятельность рассматривалась с позиций субъект-субъектных отношений ее участников – педагога и школьника.

*Цель педагога* – включение школьников в проектную деятельность, *цель учащегося* – ее осознание и принятие. *Мотивы* субъектов обусловлены их потребностями, ведущими к реализации интересов, стремлением к самовыражению, самореализации своих способностей в процессе создания проектов. *Содержание* исследуемой деятельности представлено следующими ее видами: информационно-исследовательским (поиск информации, приобретение школьниками знаний, восприятие и усвоение теоретического материала, выявление исследовательской проблемы, конструирование и др.); организационно-практическим (систематизация полученных теоретических знаний на практике, практическое овладение умениями и навыками, приобретение опыта); результативно-творческим (реализация ранее полученных теоретических знаний, практических умений, навыков, опыта их применения, способствующих созданию творческих проектов). Успешность осуществления проектной деятельности школьников зависит от *умений педагога* организовать данную деятельность, от *умений учащихся* в нее включиться, т.е. умений прогнозировать, планировать, конструировать. Завершается проектная деятельность, как и всякая другая, *результатом*. Внутренний результат – это приобретенные знания школьников, ценностно-значимые качества личности, мотивация, рефлексия, самооценка, умения осуществлять выбор и осмысливать результаты деятельности. Внешний результат, обусловленный включенностью учащихся в данную деятельность, выражающейся в виде создания авторских проектов, конкретных разработок и других творческих достижений.

Проведенное структурирование проектной деятельности школьников позволило исследовать пути и способы ее организации, под которой понимается планомерная, продуманная последовательность действий, позволяющая добиться высоких результатов через включение старшеклассников в выделенные виды данной деятельности и основные ее этапы. Этап *актуализации знаний, замысла проектной деятельности* предусматривает поиск информации, постановку цели, выявление исследовательской проблемы, разработку индивидуальных и коллективных задач, обсуждение возможных вариантов исследования, наличие умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, анализ личного опыта школьника. В рамках этапа *программирования деятельности субъектов по его реализации* предполагалась организация и осуществление всей проектной деятельности: целей и путей исследования, выделение и развитие основных шагов проектирования: прогнозирования, планирования, конструирования, воспроизведения по образцу с элементами поискового и творческого характера, применение полученных умений в практической деятельности. Этап *обобщения результатов и создания творческих проектов* предполагал получение, обсуждение достигнутых результатов в соответствии с заранее разработанным замыслом и их коррекция, подготовку и защиту творческих проектов.

Предмет исследования обусловил необходимость изучения процесса социализации старшеклассников. Впервые термин «социализация» в 1887 году ввел в науку американский социолог Ф.Г. Гиддингс, который употребил его в значении, близком к современному – «развитие социальной природы или характера индивида, подготовка человеческого материала к социальной жизни».

Сегодня термин «социализация», используемый в исследованиях ученых, понимается, как «процесс развития и становления личности под влиянием внешних воздействий воспитания, обучения, социальной среды»;

целенаправленное развитие личности, качеств под влиянием воспитания и обучения» (Е.А. Климов), как «развитие и самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры» (А.В. Мудрик), как присвоение индивидом общественного опыта, всей культуры общества (культурно-историческая концепция развития человека) (Л.С. Выготский), как социально-педагогическое явление, важный процесс «очеловечивания» ребенка путем активности и деятельной проекции внутреннего мира личности на внешний социальный мир (Л.Г.Пак).

В нашей работе мы придерживаемся позиции А.В.Мудрика к рассмотрению понятия «социализация старшеклассников», через «усвоение», «воспроизводство» культуры. В связи с этим остановимся более подробно на рассмотрении понятия «культура».

Проведенный в работе ретроспективный анализ понятия культуры личности показал, что мыслители прошлого трактовали ее как средство возвышения человека, совершенствования духовной жизни и нравственности людей (Г. Гегель, И. Гердер), как реально и объективно существующий образ жизни людей, объединенных в автономные социальные системы ценностей (Риккерт, Кассирер, Вебер), как способность к самосовершенствованию (И. Кант), как сумму производственных, общественных и духовных достижений человечества (Новалис и Шпигель) и как высокий уровень развития чего-нибудь у личности (Ницше).

Междисциплинарное изучение показало, что можно встретить множество подходов к феномену «культура». А. Моль в семидесятых годах XX века насчитал более двухсот определений культуры, охватывающих ее разные стороны. В диссертации представлены разнообразные методологические подходы к ее пониманию. Культура представляется учеными как интегративная характеристика личности (М.Я. Виленский); как система социально значимых качеств личности, продуктивно реализуемых в индивидуальной деятельности (Н.Б. Крылова); как критерий развития личности (Т.Г. Квасов); как степень соответствия образцам образованности, просвещенности, воспитанности

(Н.В. Кузьмина); как способность к творческому пониманию и преобразованию действительности в той или иной сфере деятельности и отношений (Б.С.Гершунский).

Опираясь на подход А.В. Мудрика к «понятию социализация старшеклассников» через «усвоение и воспроизводство культуры», а также соглашаясь с точкой зрения В.И. Андреева, считающего, что «культура характеризует степень овладения той или иной деятельностью о культуре которой идет речь», в нашем случае, можно сказать, что рассматриваемая культура старших школьников характеризует степень овладения проектной деятельностью, а отсюда понятие «социализация старшеклассников» может быть, представлено как усвоение и воспроизводство системы ценностей культуры проектной деятельности.

При таком понимании культуры проектной деятельности, социализация старшеклассников происходит в соответствии с выделенными, на наш взгляд, основными ее составляющими: *ценностной*, основывающейся на выборе учащихся ценностных ориентиров, целевых и смысловых установок, *компетентностной* предполагающей, развитие личности через сочетание знаний и опыта их приобретения в проектной деятельности, *созидательной*, заключающейся в создании творческих проектов школьников на основе прогнозирования, планирования, конструирования.

Выстраивание исследуемого нами процесса позволило теоретико-методологически обосновать модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников. Начинается построение модели с выделения цели – организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников. Намеченная целевая установка определила выбор принципов, содержания проектной деятельности, а также были выделены составляющие социализации старшеклассников (ценностная, компетентностная, созидательная), уровни социализированности старших школьников (начальный, теоретический, эмпирический, творческий). Разработанные уровни отражали общий результат, а вводимые педагогические

условия – эффективность организации проектной деятельности как фактора социализации.(рис.1)

В диссертационной работе показано, что выделенные педагогические условия эффективной реализации модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников, выступая активизирующей силой, позволили установить взаимосвязи, лежащие в основе данного процесса: чем больше аксиологическая «нагруженность» содержания данного процесса, тем интенсивнее переосмысление учащимися гражданской позиции, ценностных оснований своей деятельности; чем ярче выражена доминанта субъект-субъектных взаимоотношений, тем эффективнее протекают процессы, связанные с организацией проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников; чем оптимальнее организована проектная деятельность школьников, тем интенсивнее проявление их осознанной активности.

Вторая глава «Опытно-экспериментальная проверка эффективности модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников» посвящена анализу опытно-экспериментальной работы, которая проводилась на базе муниципальных образовательных учреждений – средних школ № 27, 43, гимназии № 58 г. Саратова.

Процесс социализации учащихся старших классов наиболее эффективно протекает на уроках истории и краеведения. В результате освоения последних в большей степени, чем на других предметах, формируются ценностные ориентиры личности старших школьников, развиваются коммуникативные навыки учащихся.

В соответствии с целями и задачами эксперимента была разработана его программа, включающая два этапа (констатирующий и формирующий), каждый из которых отражал изменения в компонентах авторской модели и предполагал анализ их содержания. Внедрение данной программы в образовательный процесс осуществлялось в соответствии с этапами реализации авторской модели.

На констатирующем этапе эксперимента осуществлялись обоснование, разработка и определение исходного уровня социализированности старшеклассников в проектной деятельности, обосновывался теоретический остов модели и программа формирующего эксперимента.

В основу выявленных и описанных уровней социализированности старшеклассников были положены критериальные показатели: *исключенность* школьников в информационно-исследовательский, действенно-практический и результативно-творческий виды проектной деятельности (отношение к проектной деятельности, осознание цели, выраженность мотивационной установки, проявление умений в достижении результата); проявление *качественных характеристик* школьников: отношение к ценностям (ценностная составляющая), теоретические знания, умения, навыки, опыт их приобретения (компетентностная составляющая), степень самостоятельности в определении нового, элементы творческого саморазвития в процессе создания проектов (созидательная составляющая). Это позволило выделить и обосновать четыре уровня социализированности старшеклассников – начальный, теоретический, эмпирический, творческий.

С помощью разработанных критериальных показателей и диагностического аппарата на констатирующем этапе эксперимента проводилось выявление исходного уровня социализированности школьников. Анализ полученных результатов показал, что исследуемый уровень школьников экспериментальной и контрольной групп по общему показателю оказался примерно одинаковым ( $S_э=6,8$   $S_к=6,7$ ). Все это подтвердило необходимость разработки и внедрения авторской модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников в образовательный процесс.

На формирующем этапе была разработана программа эксперимента, реализация которой осуществлялась в соответствии с этапами разработанной авторской модели и вышеперечисленных педагогических условий.



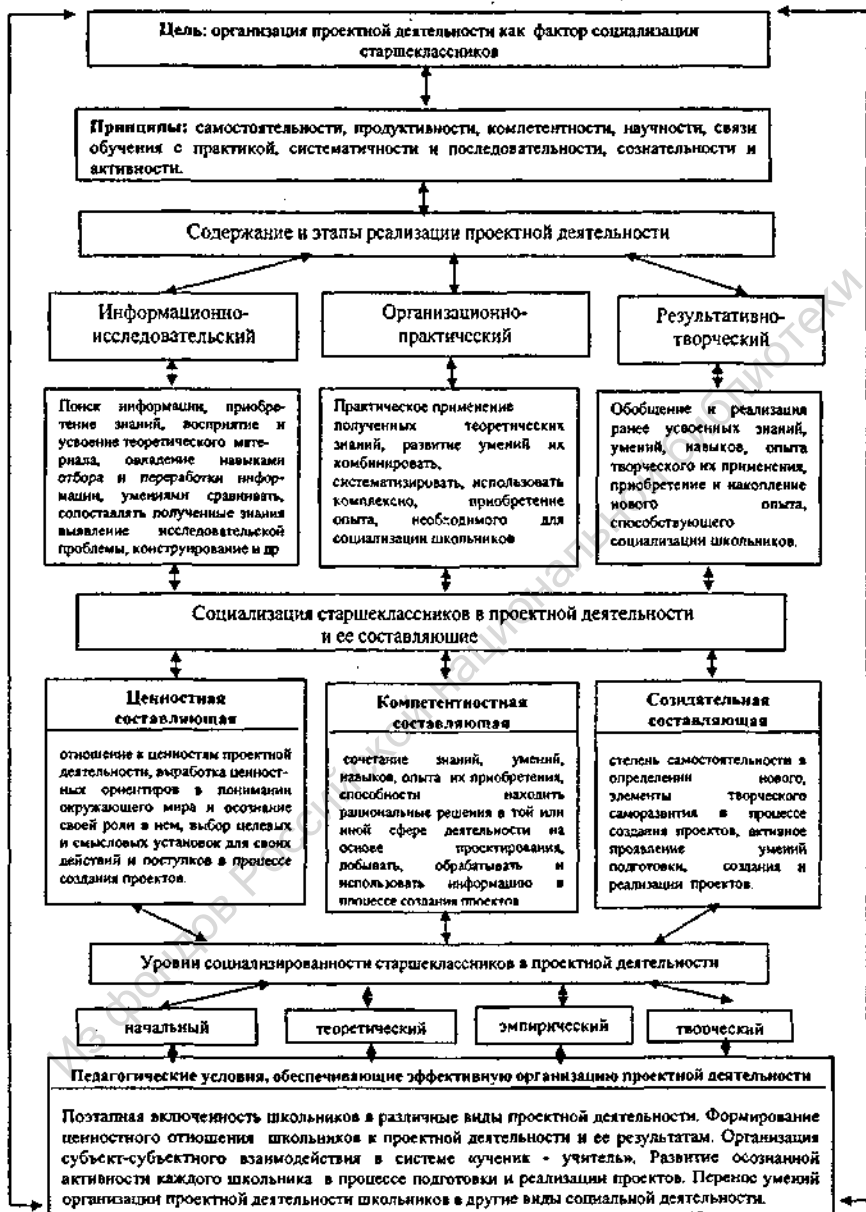


Рис.1. Модель организации проектной деятельности как фактора социализации старшекласников.

На первом этапе реализации модели происходило включение школьников в информационно-исследовательский вид проектной деятельности. При этом использовались такие формы, как: самостоятельная работа «Готовимся к проектированию», работа в малых группах «От проекта к проекту», атака мыслей «От прогноза до результата проекта», работа в Интернете «Что мы знаем о проектах», интеллектуальный аукцион знаний, ярмарка идей «Планируем, прогнозируем, моделируем...», подготовка слайд-проекта «Мифы и легенды», мультимедийный проект «Наш Гагарин». Они способствовали обогащению теоретической базы школьников, овладению навыками поиска, отбора и переработки информации, развитию умений сравнивать, сопоставлять полученные знания, определять наиболее интересные направления информационного потока, «изюминки» учебной информации, а также индивидуальному и коллективному обсуждению предстоящей проектной деятельности.

На втором этапе реализации модели эксперимента предполагалось включение школьников, как в информационно-исследовательский, так в организационно-практический вид проектной деятельности. На этом этапе использовались такие формы, как творческая мастерская «Проект, еще проект»; индивидуальные маршруты «Пирамида проектов», портфолио «Мой проект», проект «Наш Саратов», «Конкурс кроссвордов», ролевая игра-проект «Древнегреческий театр», историко-краеведческая экскурсия «Старособорная площадь», лабораторная работа «Социологический опрос». В процессе участия в них школьники не только приобретали навыки практического применения полученных теоретических знаний на практике, но и развивали умения их комбинировать, систематизировать, использовать комплексно, овладевая при этом первоначальным опытом проектной деятельности.

Третий этап реализации авторской модели направлен на включения школьников во все выделенные виды проектной деятельности – от информационно-исследовательского до результативно-творческого. Включение школьников в данный вид деятельности осуществлялось через такие формы,

как работа проектных мастерских «Твори, выдумывай, пробуй», конференция «Прошлое, настоящее, будущее проекта», презентация проекта «История своего города», «Колесо истории», «Губерния в лицах», творческая защита рефератов, докладов, по тематике проектов. Они способствовали творческому обобщению и реализации ранее полученных теоретических знаний, практических умений, навыков и опыта их применения, поиску оригинальных нестандартных идей и находок, нашедших отражение при подведении итогов подготовки проектов, обсуждении, презентации, оценивании защиты.

По завершении каждого этапа подводились итоги, с помощью методов математической статистики обрабатывались результаты эксперимента, анализировалась и корректировалась авторская модель, а также проводился сопоставительный анализ уровней социализированности школьников от начального до творческого, базирующихся на установленных критериальных показателях, которые оценивались по специальным шкалам, соответствующим каждой из выделенных качественных характеристик по параметрам: «Ценностная составляющая», «Компетентностная составляющая», «Созидательная составляющая».

На представленной ниже диаграмме даны обобщенные результаты изменения уровней социализированности старшеклассников в контрольной и экспериментальной группах. Из диаграммы видно, что реализация авторской модели позволила повысить уровень социализированности старшеклассников в экспериментальной группе по сравнению с контрольной.

Таким образом, показатель количественной оценки уровней социализированности старшеклассников контрольной группы изменился меньше, чем в экспериментальной группе:  $S_k = 6,7$  баллов на первом этапе эксперимента и  $S_k = 7,2$  баллов на втором этапе эксперимента. Но в экспериментальной группе произошли изменения:  $S_3$  на первом этапе эксперимента 6,8 балла,  $S_3$  на втором этапе эксперимента 8,8 балла.

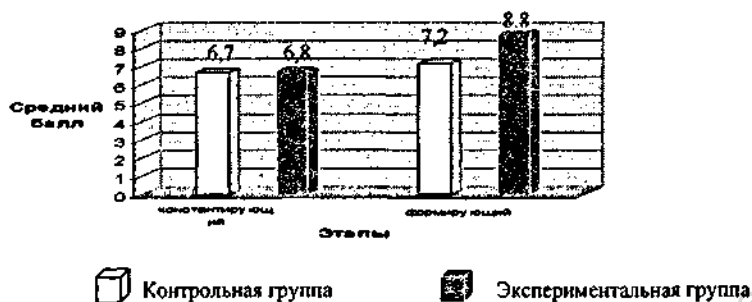


Рис.2. Сравнительная диаграмма уровней социализированности старшеклассников на констатирующем и формирующем этапах эксперимента.

Анализ результатов на формирующем и заключительном этапах эксперимента по внедрению модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников подтвердил правильность гипотезы исследования.

Полученные результаты исследования отражены в заключении в виде обобщенных выводов.

1. Организация проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников рассматривается как непрерывный динамический процесс проявления активности личности, представляющий собой планомерную, продуманную последовательность действий учащихся по прогнозированию, планированию, конструированию проектов через поэтапное их включение в информационно-исследовательский, организационно-практический, результативно-творческий виды проектной деятельности.

2. Социализация старшеклассников представлена как развитие и саморазвитие учащихся в процессе усвоения и воспроизводства системы ценностей в проектной деятельности и ее составляющими, в частности, *ценностной*, основывающимся на выборе учащихся ценностных ориентиров, целевых и смысловых установок; *компетентностной*, предполагающей развитие личности через сочетание знаний и опыта их приобретения в

проектной деятельности; *созидательной*, заключающейся в создании социально-творческих проектов.

3. Доказана эффективность модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников в которой используются взаимосвязанные между собой: цели, принципы, содержательный и структурный компоненты модели, а также педагогические условия. Опытно-экспериментальная работа подтвердила эффективность авторской модели. Сопоставительный анализ результатов констатирующего и формирующего этапов эксперимента показал, что ее реализация позволяет значительно повысить уровень социализированности старшеклассников.

4. Выявленные и экспериментально подтвержденные педагогические условия являются основополагающими в обеспечении эффективной реализации модели организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников.

Проведенное исследование не исчерпывает полностью данную многоаспектную проблему организации проектной деятельности как фактора социализации старшеклассников, открывая новые направления ее изучения: определение роли проектной деятельности в информационно-образовательном пространстве, выявление специфики организации проектной деятельности в условиях инновационных образовательных учреждений; рассмотрение преемственности процесса организации проектной деятельности как фактора социализации школьников в системе «школа – вуз».

*Основные результаты диссертационного исследования отражены в статье в изданиях, рекомендованных ВАК:*

1. Козлова О.А., Формирование проектной культуры школьников в образовательном процессе школы [Текст] / О.А. Козлова // Вестн. СГАУ им. П.Н. Вавилова. –2007- № 1. -Вып.4.– С. 93-95.

*Учебных пособиях, статьях и тезисах докладов на научно-практических конференциях*

2. Ермакова, О.А. Становление и развитие проектного обучения в трудах зарубежных и отечественных педагогов [Текст] / О.А. Ермакова // Альманах

«Продуктивное образование»: Проблемы реализации принципов продуктивного обучения в профессиональном и допрофессиональном образовании: материалы международной конференции: Сб. науч. ст. / Под ред. Е.А. Александровой, В.А. Ширяевой. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2004. Вып. 2. – С. 29-32.

3. *Ермакова, О.А.* Использование метода проектов в образовательном процессе школы [Текст] / О.А. Ермакова // Альманах «Продуктивное образование»: Проектное обучение в профессиональном и допрофессиональном образовании: Сб. науч. ст. / Под ред. Е.А. Александровой, В.А. Ширяевой. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2005. – Вып. 4. – С. 55-58

4. *Козлова, О.А., Лукашенко Н.П.* К вопросу о формировании проектной культуры школьников [Текст] / О.А. Козлова, Н.П. Лукашенко // Педагогические технологии в вузе и в школе: Сб. науч. тр. – Саратов: «Научная книга», 2006. – Вып. 4. – С. 46-49.

5. *Козлова, О.А.* Проектная деятельность как условие формирования проектной культуры школьников [Текст] / О.А. Козлова // Альманах «Продуктивное образование»: От школьного проекта к профессиональной карьере. – М. : Экшен, 2007. Вып. 10. – С. 69-71.

6. *Козлова, О.А.* Проблема формирования проектной культуры школьников (Историко-педагогический экскурс) [Текст] / О.А. Козлова // Материалы 16 Страховских чтений. Сб. науч. тр. – Саратов ИЦ «Наука», 2007. – С. 93-98

7. *Козлова, О.А., Тимофеев А.А.* Проблема формирования культуры личности в образовательном процессе [Текст] / Козлова О.А., А.А. Тимофеев // Вопросы социальной психологии. – Саратов. ИЦ «Наука», 2007. – С. 42-45

8. *Козлова, О.А., Лукашенко, Н.П.* Картотека форм организации проектной деятельности школьников Учеб.-метод. пособие [Текст] / О.А. Козлова, Н.П. Лукашенко. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2007. – 45-С.

Козлова Ольга Анатольевна

**Организация проектной деятельности  
как фактор социализации старшекласников**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Подписано в печать 08.10.2007г

Формат 60x84 1/16.

Бумага писчая белая. Печать методом ризографии.

Тираж 100 экз.

Усл. печ. л. – 1,0.

Отпечатано с готового оригинал-макета  
В типографии «Копи-Ризо» ИП Поповой М.Г.  
440600, г. Пенза, ул. Московская, 74, к. 302.  
Тел. (8-412) 56-25-09.

2007A

22794

222794

Из фондов Российской национальной библиотеки