

Mio Mio S. G. e S. M. S. M.

Vienno 17. Aprile 1737

444

Mi capita l'invettiva, che farò viaggiare dalle mani del Corrier,  
e vedo grazie a V. M. della sollecitudine in favorirni.  
È verissimo, ho fatto una Giurata il mio Manno Mallato,  
in cui ho veduto li nomi di P. Metoro Spisi, N.º io non spero  
essere seguito nel circolo di Stade, fu stampata dal Berno,  
Librajo in Spreudo, nell'anno suddetto, benché non vi sia  
espresso ne anno, nè luogo della stampa, ne meno nome  
dello stampatore, e se ne avessi la servitù di Genio,  
avendone avute poche copie, che ho rimandate qui  
in Vienno, il P. Maestro Spete potrà servirlo, e ne  
avrà piacere, ho potuto V. M. farne menzione  
nel Giornale, di mia uerba loresi pubblica, gran-  
de però fare giudicata mentire che si un tanto onore. Et  
P. Spete s'è lasciato trasportare ingiustamente dalla sua  
passione, e dalla sua parzialità, ora non essendo  
in chi si sia, ma specialmente in un fedele, che vuole  
impugnarsi nel formar giudizio delle opere altrui. Mi  
sarà grazia per via di P. Spete, e ricevuto a mio nome,  
e pregato della missione d'un esemplare del suddetto  
mio opera, e quando non ne avessi, ho fatto capo col P.  
Girolamo Faravanti, che egli farà la favore di una copia,  
avendone incompiuto 70. Questo è quanto può significare,  
e si ritenga che il mio negozio con V. M. S. M.  
L. G. S. M. S. M. S. M.  
Michelangelo Zorzi

N.º 419

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text on the left side of the page, possibly a date or a reference number.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is dense and appears to be a detailed account or report. There are some dark spots and stains on the page, particularly on the right side.

Handwritten text at the bottom right corner of the page, possibly a signature or a date.