

240  
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СОЮЗА  
СОВЕТСКИХ АРХИТЕКТОРОВ  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ СОЮЗ СОВЕТСКИХ  
ХУДОЖНИКОВ ПО ПОРУЧЕНИЮ  
УПРАВЛЕНИЯ ПО ДЕЛАМ АРХИТЕКТУРЫ  
ЛЕНГОРИСПОЛКОМА

---

# ПРОГРАММА КОНКУРСА

НА СОСТАВЛЕНИЕ ЭСКИЗНОГО  
ПРОЕКТА ОБРАЗЦОВ СКОБЯНЫХ  
ИЗДЕЛИЙ

КОМПЛЕКТ ДВЕРНЫХ РУЧЕК  
МАЛОМЕТРАЖНОЙ КВАРТИРЫ

---

ЛЕНИНГРАД  
1944

Т-30  
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СОЮЗА  
СОВЕТСКИХ АРХИТЕКТОРОВ  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ СОЮЗ СОВЕТСКИХ  
ХУДОЖНИКОВ ПО ПОРУЧЕНИЮ  
УПРАВЛЕНИЯ ПО ДЕЛАМ АРХИТЕКТУРЫ  
ЛЕНГОРИСПОЛКОМА

---

Т36 Г-2  
198

# ПРОГРАММА КОНКУРСА

НА СОСТАВЛЕНИЕ ЭСКИЗНОГО  
ПРОЕКТА ОБРАЗЦОВ СКОБЯНЫХ  
ИЗДЕЛИЙ

КОМПЛЕКТ ДВЕРНЫХ РУЧЕК  
МАЛОМЕТРАЖНОЙ КВАРТИРЫ

---

ЛЕНИНГРАД  
1944



ВВЕДЕНИЕ  
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА  
ИСТОРИЯ ВОПРОСА  
ОБЪЕМЫ И СТРУКТУРА  
ЗАДАЧА

13018

# ПРОГРАММА КОНКУРСА

НА СОСТАВЛЕНИЕ  
ПРОГРАММЫ  
СРЕДНИХ

КОМПЛЕКТОВ  
УЧЕБНЫХ  
КНИГ

Редактор С. Е. Корман

Подписано к печати 5/X 1944 г. М-04066  
Печ. листов 1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Тираж 350 экз. Зак. № 195.

Типография № 3.



Утверждаю:  
Зам. Начальника Управления по делам архитектуры Ленгорисполкома

А. И. Гегелло

12/IX 1944 г.

Ленинградское Отделение Союза Советских Архитекторов совместно с Ленинградским Союзом Советских Художников по поручению Управления по делам архитектуры Ленгорисполкома объявляет открытый конкурс на составление эскизных проектов образцов скобяных изделий комплекта дверных ручек для малометражной квартиры.

## 1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Конкурс ставит своей задачей выявление лучших решений формы и отделки следующих типов дверных ручек:

- 1) Скобы
- 2) Ручки-фали

3) Кнопки.

2. Целью конкурса является:

а) внедрение в массовое производство художественных образцов скобяных изделий.

3. Стилистая характеристика образцов дверных приборов должна отражать современные требования удобства, гигиены и простоты в изготовлении.

Надлежит учитывать возможность массового выпуска, путем механической обработки на специальных прессах и штампах из наиболее ходовых и дешевых материалов, учитывая экономию расхода металла и возможность использования различных заменителей.

4. Предложения-обмеры лучших образцов дверных ручек, бывших ранее в виде готовых изделий, допускаются с оговоркой на чертежах и в пояснительной записке: „предложение заимствовано“ и будут рассмотрены Советом жюри вне конкурса и оценены особо.

## II. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ

1. Размеры дверных приборов должны быть в соответствии с данными приложен. № 1, 2, 3, 5.

2. При проектировании форм приборов, надлежит учитывать экономию расхода металла, путем применения заменителей.

3. Для крепления дверных приборов предусматривать соответствующую отделку шурупов или применять бесшурупные крепления, как более совершенные с архитектурной и конструктивной стороны.

4. Конструкции креплений, как типовые для дверных приборов, не устанавливаются. При проектировании креплений можно руководствоваться примерами иллюстративной схемы приложения № 5.

5. При проектировании дверных скоб, ключевины для дверных врезных замков можно ставить независимо от скоб.

6. В скобяных приборах должны отсутствовать острые режущие части, а на тыльной поверхности выступающие части, препятствующие установке приборов и требующие выемки гнезд в столярных изделиях.

7. Соединения отдельных деталей между собой могут быть выполнены рас-

клепкой, развальцовкой, на резьбе и сваркой.

8. Наружные металлические поверхности приборов могут отделяться: хромированием, никелированием, латунированием с последующей полировкой.

Допустимо также гальваническое цинкование или механические покрытия — лакировки простыми лаками, нитролаками или эмалевыми красками.

Для отделки черных металлических частей также допустимо оксидирование (опускание в горячем виде в льняное масло).

9. Дверные скобы должны иметь ровные плавные очертания в местах перегибов.

10. Лапки должны быть прочно скреплены с прибором (не должны вращаться при поворачивании их рукой).

11. В случае применения бесшурупных креплений, таковые должны допускать возможность удобного монтажа и обеспечивать прочную постановку скоб, не допуская качки.

12. Для установки на стержень фалевого косо́го засова — фалевые ручки и

кнопки должны изготавливаться подвижными, в других случаях — глухими.

13. При обычном креплении приборов на шурупах, гнездо для квадратного стержня в фалевой ручке или кнопке должно быть квадратным, размером  $7 \times 7$ , с допуском этих размеров  $+0,2$  мм.

14. Размер квадратного гнезда ручки или кнопки в случае бесшурупного крепления приборов может быть уменьшено до  $5 \times 5$  мм с допуском этих размеров  $+0,2$  мм.

15. Фалевые ручки и кнопки должны свободно принимать свое исходное положение под действием пружины фалевого засова.

### III. СОСТАВ ПРОЕКТА

1. Представленные на конкурс проекты должны состоять из:

- а) фасада каждого предмета в натуральную величину,
- б) бокового вида его в натуральную величину,
- в) вида сверху или снизу в натуральную величину
- г) разреза с показанием размеров, конструкций креплений и т. п.,



д) пояснительной записки, в которой излагать основные положения художественной композиции, характер применяемых материалов и отделки.

2. Характер подачи. Проекты должны быть представлены не в свернутом виде, а на подрамниках или наклеенными на картон или фанеру.

3. Характер исполнения — по усмотрению автора, но с обязательным отображением цвета и фактуры проектируемого изделия.

4. Обязательным составом представления является комплектный набор всех необходимых для квартиры дверных приборов:

1) ручек-фалей,

2) скоб,

3) кнопок для межкомнатных дверей и для внутренних шкафов.

#### IV. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. Проекты представлять под девизом в Ленинградское Отделение Союза Советских Архитекторов (Ленинград, ул. Герцена, 52) не позднее 1 февраля 1945 г. в 20.00 ч.

2. Иногородные авторы отсылают свои проекты не позднее 1 февраля и присылают почтовые квитанции и телеграммы о времени отправки проекта на конкурс.

Неполучение проектов после истечения 7 дней против указанного в телеграмме срока отправки проекта — лишает иногородных конкурентов права участия в конкурсе.

3. Ответы на вопросы конкурентов по программе конкурса будут даваться через Кабинет архитектуры Ленинградского дома архитектора, Секцией художников-оформителей ЛССХ'а, Управлением по делам архитектуры до 21 января 1945 г.

4. В Доме архитектора Ленинградского Отделения Союза Советских архитекторов будет организована выставка и общественный просмотр с обсуждением всех представленных на конкурс проектов с участием в обсуждении широкой общественности и специалистов производства. О дне выставки и общественного просмотра будет объявлено через печать и радио.

5. За относительно лучшие проекты из числа представленных будут выданы следующие премии:

- 1-ая премия — 3.500 руб.
- 2-ая „ — 3.000 руб.
- 3-ья „ — 2.500 руб.

6. Совет жюри имеет право рекомендовать Управлению по делам архитектуры приобретение 1—2 проектов по цене последней премии.

7. Авторы премированных проектов будут привлечены для дальнейшей разработки проектов скобяных изделий к изготовлению образцов и авторскому надзору по массовому выпуску промышленностью в случае принятия образца к производству.

8. Управление по делам архитектуры Ленгорисполкома имеет право фотографирования и опубликования проектов с указанием фамилий авторов или под девизами, не спрашивая на это согласия автора.

## V. СОВЕТ ЖЮРИ

1. От Управления по делам архитектуры:

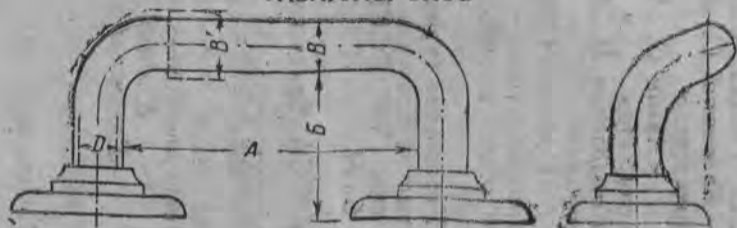
- 1) Член-корреспондент Академии Архитектуры СССР *Гегелло А. И.*
- 2) Архитектор — *Рязанский С. А.*
2. от ЛОССА — архитектор  
*Лялин О. Л.*
3. от ЛОССА — архитектор  
*Кондратьев И. Д.*
4. от ЛССХ'а — художник  
*Суетин Н. М.*
5. От скобяных производителей — начальник технического отдела промкооперации тов. *Нижнин.*
6. От Главного Управления художественной промышленности Комитета по делам архитектуры при СНК СССР — художник *Маркелов С. Н.*

Председатель ЛОССА *Каменский*

Председатель ЛССХ'а *Серов*

Управление по делам  
архитектуры Ленгорисполкома  
*Князев*  
*Рязанский*

## ГАБАРИТЫ СКОБ

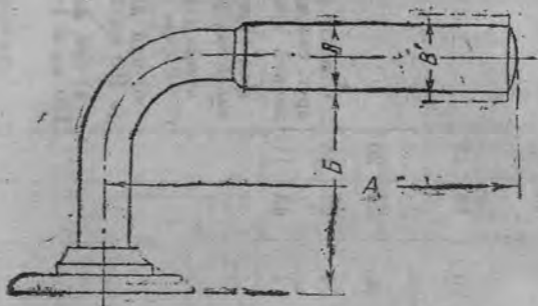


Размеры скоб в мм

Обозначение размеров	Скобы для дверей				Примечание, допуски
	входных с улицы	входных с лест- ницы	тяже- лых	лег- ких	
Расстояние А между стойками . . . . .	225	165	135	115	$\pm 2$ мм
Расстояние Б от вали- ка скобы до поверхи, обвязки двери . . . .	65	55	50	40	$\pm 1$ мм

Диаметр В валика цельнометаллической скобы и литой стойки . . . . .	23	20	18	15	$\pm 0,25$
Диаметр В' валика скобы при его изготовлении литым или из заменителей . . . . .	30	26	24	20	
Диаметр Г валика от оси стойки скобы . . . . .	30	24	22	18	Стойки могут быть друг. сечений и раз- личной формы.
Диаметр Д стойки скобы . . . . .	16	14	13	11	
Габариты лапок и ключевки см. при- ложен. № 4					Для всех прочих линейных размеров: а) при длине 50 мм $\pm$ $\pm 0,25$ мм б) при длине от 50 до 100 мм $\pm 0,5$ мм в) при длине свыше 100 мм $\pm 1$ мм

ГАБАРИТЫ ФАЛЕВЫХ РУЧЕК



Размеры фалевых ручек в мм

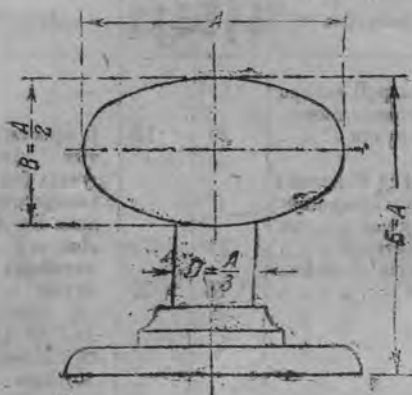
Обозначение размеров	Для тя- желых дверей	Для лег- ких две- рей	Примечание, допуски
Расстояние А от оси стойки до кон- ца валика . . . . .	120	100	
Расстояние Б от валика до поверх- ности обвязки двери . . . . .	55	50	±1

Обозначение размеров	Для тя- желых дверей	Для лег- ких двe- рей	Примечание, допуски
Диаметр В валика цельнометалличе- ской ручки . . . .	20	18	В простых гну- тых фалевых ручках без выде- ляющегося ва- лика В—Д
Диаметр В' валика при изготовлении его литым или из заменителей . . . .	24	20	Допуски для линейных раз- меров:
Диаметр Д стойки ручки . . . . .	18	25	а) при длине до 50 мм $\pm$ $\pm 0,25$ мм б) при длине от 50 до 100 мм $\pm 0,5$ мм в) при длине свыше 100 мм $\pm$ $\pm 1$ .

Габариты лапок и ключевин по приложению № 4.



## ГАБАРИТЫ КНОПОК

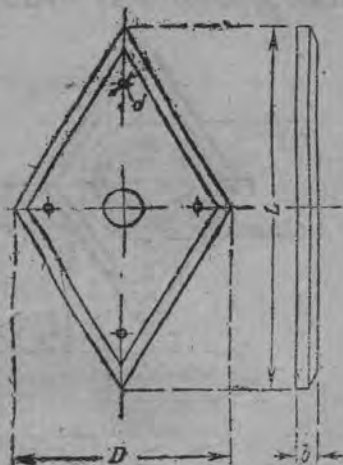


Размеры кнопок 13 мм

Обозначения размеров	Для тяжёлых дверей	Для лёгких дверей	Для встро-енных шкафов	Примечание, допуски
Диаметр А кнопки . . .	65	50	35	Диаметры шеек литых кнопок могут иметь большие размеры.
Полная высота В кнопки . . . . .	65	50	35	
Толщина В головки кнопки . . .	33	25	18	
Диаметр Д шейки кнопки . . . . .	22	17	12	Габариты лапок — ориентироваться по приложению № 4

Приложение № 4

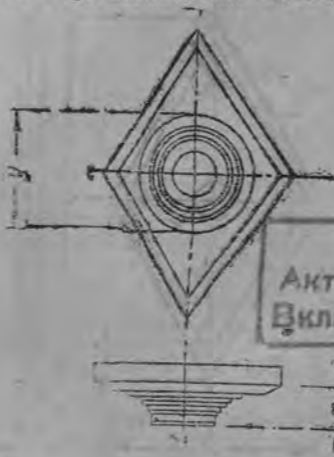
## ГАБАРИТЫ ЛАПОК И КЛЮЧЕВИН



D	L	l	d	для лапок	для ключевин
в мм					
62	30	7	4,5	+	-
56	82	7	4	+	-
48	70	5	3,5	+	-
44	65	6	4,5	-	+
40	60	5	4	-	+
40	60	5	3,5	+	-
30	45	5	3,5	+	-
30	45	5	3,5	-	+

Форма лапок и ключевин произвольная, но однообразная для всего комплекта.

СХЕМА БЕСШУРУПНЫХ КРЕПЛЕНИЙ



1945 г.  
Акт № 548  
Вкладыш, л. \_\_\_\_\_

*М. Е. 1572 В*

Для	скоб		ручки-фалы		кноп. дверн.	
	у	х	у	х	у	х
Назначение	обозначение размеров в мм					
	у	х	у	х	у	х
1) для входн. двер. с ул. . . . .	37	12	—	—	—	—
для вх. дверей с лестн. . . . .	33	11	—	—	—	—
для межкомн. тяж. двер. . . . .	30	10	32	11	40	10
для межкомн. легк. дв. . . . .	25	9	30	10	33	10
для встроенн. дверей . . . . .	—	—	—	—	—	—

45-1550/3

БЕСПЛАТНО

26797

T36 $\frac{F-2}{198}$